



برگزاری رزمایش نیروهای ویژه شناسایی ارتش تایوان موسوم به مردان قورباغه



دنیایه روایت تصویر

در محضر بزرگان

برای زندگی آخرت تهیه ببین!

مرحوم آیت... شاه‌آبادی درباره ذخیره کردن حسنات برای آخرت گفته‌اند:

«بدان که تو هستی و نمی‌میری. بدن است که می‌میرد، تو هستی و زنده. حساب کار خودت را بکن که چه تهیه دیده‌ای برای زندگی آخرت. ببین برای این دو روزه، که می‌دانی ثباتی در آن نیست، چه کوشش‌ها و تقلاها می‌کنی. برای آن‌جا که به حکم فطرت هستی و زندگی ابدی است، چه کوشش کرده و چه تهیه دیده‌ای؟ در آن‌جا زندگی انفرادی است، احتیاجات را خودت منفردا باید رفع کنی؛ باب استقرار و استعداد مسدود است. این جا آمده‌ای که تهیه برای آن جا ببینی.»

برگرفته از کتاب «مسور العمل‌های عرفانی از علمای بزرگ اخلاق»، ص ۴۰

احکام

کیفیت پاک شدن لباس در ماشین

لباس‌شویی

**محمدعلی ندایی** – امروزه برای شستن لباس‌ها نوعاً از ماشین لباس‌شویی استفاده می‌شود. در این میان برخی تصور می‌کنند لباس نجس در ماشین لباس‌شویی پاک نمی‌شود. در حالی که این تصور درست نیست. حضرت آیت‌ا... مکارم شیرازی در پاسخ به استفتایی، نحوه پاک شدن لباس نجس در ماشین لباس‌شویی را بیان کرده‌اند:

**سؤال:** لطفاً بفرمایید که آیا شستن لباس نجس با ماشین‌های لباس‌شویی دستی یا اتوماتیک برای طهارت آن لباس کافی است؟
**پاسخ:** ماشین‌های لباس‌شویی دو صورت دارند: یک نوع که در مرحله نهایی، آب را قطع نمی‌کند، که در حکم شست‌وشو با آب کر است و مشکلی نیست؛ و نوع دیگر که آب قطع می‌شود، حکم تطهیر با آب قلیل را دارد و با یک مرتبه شستن، ماشین و لباس هر دو پاک می‌شود. البته در لباس‌شویی‌های سطلی که آب را تخلیه نمی‌کند، باید لباس را بعداً آب بکشند.

فتونکته



بریده‌ها

زخم‌های انسانیت

هرچه انسان‌تر باشیم زخم‌ها عمیق‌تر خواهند بود. هرچه بیشتر دوست داریم بیشتر غصه خواهیم داشت. بیشتر فراق خواهیم کشید و تنهایی‌هایمان بیشتر خواهد شد. شادی‌ها لحظه‌ای و گذرا هستند. شاید خاطرات بعضی از آن‌ها تا ابد در یاد بماند، اما رنج‌ها داستانش فرق می‌کند تا عمق وجود آدم ر خنه می‌کند و ما هر روز با آن‌ها زندگی می‌کنیم! انگار که این خاصیت انسان بودن است!

برگرفته از کتاب «نامه به کودکی که هرگز زاده نشده» اثر اوربانا فالاجی

انگلیش آموزی



لحظات سخت

امان از شب‌هایی که سخت می‌گذرد من که نمی‌گذرم از این شب‌ها!

رادیو الان

چرا و چگونه یک کلیپ تهدیدآمیز و خشن نسازیم؟

سلام و خدا قوت، حتماً توی اخبار یا گروه‌های تلگرامی دیدین یکسری اژدآل و اوباش با تهیه کلیپ‌هایی +۱۶ از نظر صوتی و +۱۸ از نظر تصویری، امنیت روانی جامعه رو خدشه ناک کردن، کار بد دیگه شون اینه در مصرف گاز هم صرفه جویی نکردن قشنگ معلومه بخاری‌ها رو اونقدر زیاد کردن که از گرما ناچار شدن برهنه کلیپ درست کنن. اما بدترین کارشون این بوده که این رفتار ممکنه برای همه مردم جهان بدآموزی داشته باشه، چون یاد میگیرن با کلیپ‌سازی شاخه و شونه الکی بکشن، حتی در ادامه این روند ممکنه شاخ و بُرس یا شاخ و شونه تخم مرغ هم بکشن! یعنی اگه دیدین فردا پس فردا کریس رونالدو روی تنش با مازیک عکس قلب با یک تیر و سطلش کشیده و داره مسی رو به دوتل شوت یک ضرب دعوت می‌کنه تعجب نکنین! البته اگه فحش نداد تعجب کنین. میگن آرش هم میخواد برای پیمان یک کلیپ تهدیدآمیز درست کنه. شنیدم عادل العجیر وزیر امور خارجه عربستان هم میخواد کلیپ درست کنه ولی چشمم آب نميخوره بتونه، اون نهایتش بتونه یک دایسمش ساز و وروی صدای دیالوگ‌های شخصیت‌های «کلاه قرمزی» لب بزنه! از طرفی شایعه ساخت کلیپ تهدیدآمیز توسط خواهر شوهرها بر زن داداش‌ها رو به کلی تکذیب می‌کنم. اونا سبک شون یک چیز دیگه است، پرده و وسایل خونه رو عوض می‌کنن بعد یک شام خوشمزه درست می‌کنن وزن داداش گرمای رو دعوت می‌کنن اونقدر قرونوش میرن و میرن تا برسن به هدف که درآوردن چشم طرف‌مقابله!

کاریکلماتور



ماوشما

شماره پیاپک: ۲۰۰۰۹۹۹

\* اگه ممکنه قدردانی از همسران رو در یک ستون جداگانه به نام «عاشقانه با همسران» یا «تقدیر از همسران» درج کنید.

\* «فمر خانوم» تا کی در خسوف خویش پنهان شوی؟! آیا وقش فراتر سیده از خسوف خویش بیرون آیی؟!

\* از سه شماره «خفن‌استرپ» یک مورد نامعقول چاپ می‌کنید تا از اطرافیانتون یک برنده داشته باشین.

\* سوتی بدی دادی سیدمصطفی صابری! اون چهره که درب و داغون بود، زن دایی کیما نبود، خواهر آرش بود.

اسیرحسین هانی، کاشمر
**ما و شما:** کسی که روی ویلچر خواهر آرشه که اصلاً سوزه مطلب رادیو الان نبود.

\* «داستانک» روز سه‌شنبه درباره مادر شهید، خیلی عالی و غم‌انگیز بود.

\* آقای صابری در مورد زن دایی آرش شلوغش کردی دیگه، سن که بالا میره میگن قد چند سانتی متر کوتاه میشه. دماغش رو هم حتماً بد عمل کردن، به مرور برگشته به حالت اولش!

\* «زندگی سلام» پربروز که درباره مهریه بود، هم جالب بود، هم تأسف‌بار. چرا نباید ما قانونی برای مهریه داشته باشیم که وقتی زوجی می‌خواهند شرطی بگذارن، محضردار با صراحت بگوید این شرایط جزو قانون نیست؟!

\* می‌خوام از این طریق از همسر عزیزم غزاله به خاطر مهریونی‌هاش و خوبی‌هایی که به من کرده، تشکر کنم.

عباس، مشهد
\* چرا روزه‌های رحلت و شهادت «خفن‌استرپ» چاپ نمی‌شود؟! مگر باعث شادی و شغف می‌شود؟! محراب، مشهد

\* لطفاً «داستان‌های واقعی» رو بیشتر و هر روز مرتباً چاپ کنید. آموزنده است.

\* جناب صابری! از تمسخر کسی برای خندانن یا سخرمی دیگران پرهیزید. کار خدایسندانه‌ای نیست.

**ما و شما:** طنز، بیان ضعف‌ها و نقدها با زبانی متفاوت است نه تمسخر دیگران.



ماخوخنه اعصاب نداشته!

« قدر خوش‌خنده‌ها رو بدوینید. این‌ها نمونه‌های در حال انقراض هستن تو دنیای آدم‌های عیوس و اخمو!

« اینا که تو فیلم‌ا به شونه اعتراض از سر میز بلند میشن، بعدش گرسنه نمیشن؟! من چند بار امتحان کردم ولی هر بار از کرده خودم پشیمون شدم! ماهی به بار به چیزی رو هم با موتور جست و جوی یاهو سرچ کنید. ادمین و بهچه‌های شبکه‌شون کلی خوشحال میشن!

« تو ز مستنون دو مرحله از خواب سخته. یکی اون اولش که زیر پتو سرده، بعدم اون مرحله که می‌خوای پاشی و زیر پتو گرمه!

« تو مهمونی‌های رسمی به مرحله‌ای هست به اسم «خب آقای فلانی شما چی کار می‌کنی؟» که باید بحث رو به جنسای چینی ربط بدی تا یه کارمند ادامه‌اش بده!

« علاوه بر اون‌ی که کنار تختش پریز برق داره، اون‌ی که سر سفره اول از همه بشقاب ته‌دگ رو میدن پیش؛ اونم از بندگان خوش‌شانس خداست! « تا حالا دفت کردین تنها چیزی که تا حالا نونسته قیمت خودش رو حفظ کنه، همین یارانه‌است! ازین‌ی که هست بالاتر نپیره!

کله‌چفوکی

مسابقه قهر با ننه

رفتم مغازه مسود پینیر «گودا» بری مادرم بخرم. دیدم نیش‌ت تا بناگوش وازه، مگه بیا ای ره ببیین. به گوشیش اشاره میکرد. گفتم: «اگه از این کلیپای شرارته که مو حالت بد مشه، نمی‌بینم». گفت: «نه یره، کار خودمه، میخوام بفروشم مسابقه!» گفتم: «یره واز دایسمش جدید از خودت درآوردی؟ جان ما یس ک دیگه! خود مخترع دایسمش هم یادش شده که همچی چیزی ره درست کرده، تو ول نمکنی؟» رفتم دیدم یک کلیه که قیافه برکه دیده نمره، یک صدای نکره‌ای هم با این قر و فرای کامپیوتری یک جمله‌ای ره صد بار تکرار نمکته. گفتم: «ای آشالا چیه گوش نمکنی؟ حیف وقت و گوشت نیست بری ای خونو کا خروم نمکنی؟» دیدم گوش‌ی ره از دستم چنگ زد و گفت: «کی از تو نظر خواست؟» تو اصلا از هنر چی مفهمی؟! ای خودمم!» گفتم: «نه یره ولی حالا که دقت نمکنم خوب خوندای، اشکل از آهنگشه!» گفت: «حرف دهنته بفهم، آهنگشم برازم درست کرده!» گفتم: «شوخی سرت نمره؟» اصلاً همی الان تو رأی مو ره گیرفتی، امیدوارم تو مرحله بعد ببینمت! ولی یادت باشه شب حتماً با دداشت بری خانه و با ننه‌تان اشتی کنن‌ها!

رضا بفرست به ۲۲۲۵۲۷۳۰۰۱۳۰۰

سلام.

یه پیشنهاد دارم برای شما! بله خود خود شما رو می‌گم! بابا چرا به دور و برت نگاه می‌کنی؟! با خودتم! بله شما که جوابا رو با ۱۸ خط مختلف

می‌فرستی که شاید برنده بشی! چیه؟! تعجب کردی؟! عمرا فکرشم نمی‌کردی یکی پیدا بشه از توی کاغذ روزنامه رک باهات حرف بزنه؟! حالا خجالت‌نکش! فقط یه پیشنهاد دارم: «ببین دوست عزیز! شما که می‌خوای جوابا رو با ۱۸ تا خط مختلف بفرستی باید به چند تا نکته توجه کنی که ما نفهمیم همه این ۱۸ تا خط از طرف شماست! اولاً: همه ۱۸ تا پیامک رو توی ۱ دقیقه نفرست! ثانیاً:توی بعضی پیامکات یه خط فاصله ای، نقطه‌ای، ویرگولی چیزی اضافه و کم بزن! ثالثاً: حتماً به پسر خالت(رضا) بگو اون عبارات «رضا بفرست به ۲۲۲۵۲۷۳۰۰۱۳۰۰» رو حذف کنه! فعلاً!

مسابقه شماره ۵۰ 1sargarmi.ir

با نگاه طنز، زیر هر تصویر، کلمه معناداری نوشتیم. بعدش هر حرف الفبا رو به علامتی تبدیل کردیم. شما بگین کلمات چی هستن! پاسخ رو تا ساعت ۲۳ فقط به خط اختصاصی ۲۲۲۵۲۷۳۰۰۱ پیامک کنین. جایزه نقدی به قید قرعه برای کسانی واریز می‌شه که پاسخ صحیح ۳مسابقه پیاپی رو فرستاده باشن. پاسخ در ستون «ما و شما»ی بعدی! متن کل پیامک‌های رسیده در وب سایت!



؛|؟<×



=|{××!



=(-!)\*÷

کامران رسولزاده