

مرور عجیب ترین اشیای متعلق به شخصیت های ادبی که به مزایده گذاشته شدند

## پرداخت مبالغ هنگفت در مزایده های عجیب

یاسمین مشرف

چهره های معروف و سرشناس به دلیل شهرت خود مورد توجه و علاقه همگان قرار دارند. این توجه و علاقه گاهی به اندازهای است که باعث می شود مردم برای اشیاء و ابزارهای متعلق به این افراد نیز ارزش قابل باشند و حاضر شوند حتی برای خرید دور یختنی ها و وسایل پیش پا افتاده آن ها هم پول های هنگفتی بپردازند. مزایده هایی که در آن ها وسایل شخصی این چهره ها به فروش گذاشته شده است نشان می دهد هر چقدر اشیای متعلق به شخصیت های معروف شخصی تر باشند با قیمت بالاتری به فروش می روند. یک گروه از این شخصیت های معروف، نویسندگان و چهره های شناخته شده ادبی هستند. به نظر می رسد علاقه به خرید وسایل شخصی از کیف پول گرفته تا توالت شخصی و حتی خاستکس این نویسندگان برای افرادی که به کتاب و نویسندگان آن ها علاقه دارند یک امر طبیعی است. مواردی که در ادامه می خوانید برخی اشیای عجیب و غریب متعلق به شخصیت های ادبی هستند که در مزایده ها با قیمت های بالایی به فروش رفته اند:



عکس تزئینی است



نامه تاج محل هارپر لی  
۳۹۲۶ دلار

هارپر لی رمان نویس اهل ایالات متحده آمریکا بود که در سال ۱۹۶۰ به دلیل نگارش کتاب «کشتن مرغ مقلد» برنده جایزه پولیتزر برای این رمان شد. لی در اگوست ۱۹۹۰ در نامه ای که به یکی از دوستانش به نام «دوریس لیپارد» نوشت به موضوعات مختلفی از تحولات اجتماعی جامعه آن روز آمریکاکاران مان هایی که از خواندن آن ها لذتی برد پرداخت. او در این نامه از سبک پر شور و غنایی که در رمان کشتن مرغ مقلد دیده می شود برای انتقاد و تخریب هتل تاج محل در آتلانتیک سیتی ایالت نیوجرسی آمریکا استفاده کرده است. لی در بخشی از این نامه می نویسد: «آخرین گروه از بازدید کنندگان، این جاراترک کردند. یکی از بزرگ ترین مجازات هایی که خداوند ممکن است برای بنده گنهکارش در نظر بگیرد این است که روح او را وادار به اقامت ابدی در تاج محل در آتلانتیک سیتی کند.» یک مزایده گر ناشناس این نامه را در بهار سال ۲۰۱۶ به قیمت ۳۹۲۶ دلار خریداری کرد. تاریخ خریداری نشان می دهد که خریدنامه قبل از انتخاب ترامپ به ریاست جمهوری صورت گرفته است.



خاکستر ترومن کاپوتی  
۴۴۰۰ دلار

درست خواندید... خاکستر ترومن کاپوتی! یک آدم عجیب بقایای خاکستر شده ترومن کاپوتی رمان نویس آمریکایی را به مبلغ بالایی خریداری کرد. اما آن چه که واقعا خریداری شد خاکستر کاپوتی که مستقیما از روی آتش جمع آوری شده باشد نبود. خاکستر، ابتدا در یک معیه چوبی ژاپنی که قبلا فردی به نام «جونا کارسون» مالکان بودن نگهداری می شد. کارسون اظهار داشت نگهداری از خاکستر دوست عزیزش آقای کاپوتی آرامش زیادی به او می داد. ماجرا عجیب تر از این هم می شود. همراه با خاکستر کاپوتی، لباس هایی که او در هنگام مرگ به تن داشت به اضافه دو شیشه داروهای مصرفی او نیز به فروش رسید- لباس ها به قیمت ۶۴۰۰ دلار و داروها با قیمت بالای ۹۲۸۰ دلار فروخته شدند.



گردنبند حاوی موی جین آستن  
۶۳۸۲ دلار و ۵۰ سنت

در عصر ویکتوریا مردم معمولا گر دینند هایی را که تارهایی از گیسوان افراد مورد علاقه شان در ساخت آن ها به کار رفته بود به گردن می انداختند. هر چند این که موسی به کار رفته در گردنبندی که به مزایده گذاشته شدواقاموی جین آستن نویسنده انگلیسی قرن هجدهم و نوزدهم باشد کاملا مورد تایید نیست اما این گردنبند با تنها گردنبند تایید شده ای که از موی جین آستن باقی مانده است مطابقت داشته است. یک مرد مجرد و ثروتمند باید خریدار این گردنبند بوده باشد. او بیش از ۶۳۸۲ دلار برای خرید این گردنبند پرداخت کرد. شیء دیگر متعلق به جین آستن که به مزایده گذاشته شد انگشتر طلا و فیروزه او بود. وقتی این انگشتر در اوایل سال ۲۰۱۳ میلادی به مزایده گذاشته شد خانه موزه جین آستن نتوانست قیمت پیشنهادی یعنی ۱۰۰ هزار پوند را تامین کند. با این حال «ادوینزی» وزیر فرهنگ وقت انگلستان از خروج انگشتر طلای نویسنده شناخته شده این کشور از کشورش جلوگیری کرد. او با اعطای یک هدیه ۱۰ هزار پوندی به خانه موزه جین آستن این فرصت را به خانه موزه داد تا انگشتر را خریداری کند.



خلال دندان چارلز دیکنز  
۹۱۵۰ دلار

به نوشته روز نامه واشنگتن پست خلال دندان طلایی و عاجی دیکنز با یک «مکانیزم جمع آوری» توسط وارثان خانواده بارنز و نوبل به فروش گذاشته شد. این خلال دندان که حروف اول نام دیکنز در آخرین سفرش به آمریکا روی آن حکاکی شده بود در مزایده سال ۲۰۰۹، ۹۱۵۰ دلار به فروش رسید. شیء دیگر متعلق به دیکنز که به مزایده گذاشته شد قلاده سگ او بود. به نوشته وبسایت مزایده، چارلز دیکنز از این نظر که به سگ علاقه داشت یک نماد واقعی عصر ویکتوریا بود. قلاده سگ او که به قیمت ۱۱۵۹۰ دلار به فروش رفت یک قلاده بزرگ بود که تصور قدیم زدن دیکنز به همراه سگش در خیابان های شهر را به ذهن متبادر می کرد.



کیف پول سیلویا پلات  
۱۱۶۷۴ دلار

کیف پول سیلیویا پلات- شاعر، رمان نویس، نویسنده داستان های کوتاه و مقاله نویس آمریکایی که محتویات آن تعدادی کارت شناسایی و یک عددعکس این چهره ادبی را که به همراه مادر و برادرش کنار درخت کریسمس گرفته شده بود شامل می شد در یک مزایده به معرض فروش گذاشته شد. کارت های شناسایی سیلویا پلات شامل کارت شناسایی او در کتابخانه عمومی بوستون، کارت شناسایی او انجمن شعر آمریکا، گواهی نامه رانندگی و کارت بیمه اجتماعی او بود. پولی در این کیف دیده نمی شد. چیزی که ارزش این کیف می افزود این بود که در کارت های شناسایی پلات امضای شخصی او به روشنی به چشم می خورد. این کیف در ۲۱ مارس سال ۲۰۱۷ میلادی با قیمت ۱۱۶۷۴ دلار به فروش رفت. در میان مجموعه وسایل شخصی که از سیلویا پلات به فروش رفت چوب ماهی گیری او، نقاشی هایش، ساعتش و بسیاری از لباس های اونیز دیده می شد. به نوشته روز نامه نیویورک تایمز در پایان مزایده مجموعه وسایل سیلویا پلات درآمدی معادل ۵۵۱۸۶۲ دلار عاید بر گزار کنندگان مزایده کرد.



سیبل مورد علاقه سر آر تور کائن دوپل  
۲۴۰ دلار

سر آر تور کائن دوپل نویسنده اسکاتلندی و خالق اثر «شرلوک هلمز» قطعا دارای یک سیبل کلفت و لاکچری بوده است که می توانسته ثابت قدم ترین اعضای بنیادموامبر (یک موسسه خیریه بایر نامه ای برای رویانیدن سیبل که مرد مرآتشویق می کند در ماه نوامبر سیبل خود را اصلاح نکنند) را از رو ببرد. با این حال برای نویسنده و خالق اثری مثل شرلوک هلمز، نگهداشتن چند تار مو در یک پاکت که روی آن نوشته شده است «موهای سیبل محبوب من» کمی احساسات گرانه به نظر می رسد. به هر حال، فردی این موهارا احتمالا به اندازه کائن دوپل دوست داشته است. این شخص پاکت حاوی موی سیبل دوپل را که در «دومینیک وینتر بوکس» به مزایده گذاشته شده بوده به قیمت ۲۴۰ دلار خریداری کرد.



توالت شخصی جی. دی سالینجر  
۱۰۰۰۰۰ دلار

وقتی جی دی سالینجر نویسنده محبوب و تأثیرگذار آمریکایی که بیشتر به دلیل رمان پر طرفدار «ناتور دشت» شناخته و ماندگار شد در سال ۲۰۱۰ از دنیا رفت منزلیش در شهر کوچک کورنیش در نیوهمپشایر آمریکا، به فروش گذاشته شد. منزل شخصی سالینجر که می توانست بیانگر سبک زندگی خلوت و انزوا گراییانه او باشد توسط یک زوج خریداری شد. سالینجر اوقات عمرش را در این خانه دنج و دور افتاده چگونه سپری می کرده است؟ طبق گفته های زوجی که منزل سالینجر را خریداری کردند او بخش زیادی از نوشته هایش را در توالت منزل خود به رشته تحریر درآورده است. این زوج در فهرست وسایل و اشیایی که از منزل سالینجر به مزایده گذاشتند نوشتند: «چه کسی می داند که ایده چه تعداد از داستان های سالینجر در حالی که روی این تخت پادشاهی نشسته بوده است به ذهنش رسیده و چه داستان هایی در آن جان نوشته شده است!» هر چند توالتی که به فروش گذاشته شد در سال ۱۹۶۲ یعنی بعد از انتشار تعداد زیادی از آثار او ساخته شده، اما سال ها در منزل سالینجر حضور داشته است.



عکس اشعه ایکس پای از نست همینگوی  
۱۵۰۰ دلار

عکس اشعه ایکس پای همینگوی که در پوشه اصلی بیمارستان قرار داشته و بر چسب های روی آن نشان می دهند که عکس متعلق به همینگوی است به مزایده گذاشته شد. این عکس در بر دارنده شواهدی از صدماتی است که همینگوی نویسنده برجسته معاصر ایالات متحده آمریکا در جنگ سال ۱۹۱۸ متحمل شد و جزئیات آن در رمان «داع با اسلحه» او به تصویر کشیده شده است. در این عکس پا، قسمت میچ، زانو و یک گلوله به وضوح قابل مشاهده هستند. مزایده در نهایت در ۷ دسامبر ۲۰۱۶ با فروش عکس به قیمت ۱۵۰۰۰ دلار به پایان رسید.

ZENDEGI - SALAM

ضمیمه روزنامه خراسان

سه شنبه • ۲ مرداد ۱۳۹۷  
۱۰ دی القصد ۱۴۲۹ • ۲۴ جولای ۲۰۱۸

شماره ۱۹۸۷۳

۱۰۹۶

درباره پسری که با باز کردن اتوبان لای پای ستاره اسپانیا ماندگار شد

### از «امیری» ما تا «پیکه» اونا

وقتی اتوبان ستاره آرام و خوش اخلاق فوتبال ایران از لای پاهای ستاره کاتالانایی به قلب های مردم ایران باز شد، هیچ کس حواشش نبود خالق این تصویر ناب، این نقاشی ماندگار در تاریخ فوتبال از کجا به مستطیل سبز و پیراهن تیم ملی رسیده است. وحید امیری، پسر آرام و خوش اخلاق فوتبال کشورمان در دوران کوتاه فوتبال حرفه ای اش رشدی چشمگیر داشت و از کوچه پس کوچه های روستای دره بادام تا مستطیل سبز ورزشگاه لوژنیکو روسیه، در جام جهانی فوتبال مسیری باورنکردنی را طی کرد. وحید چیزی شبیه گابریل ژسوس برزیلی یا پاون فرانسوی بود. آن ها هم چند سال قبل حتی باورشان هم نمی شد روزی در آور دگاه جام جهانی باشند. پسر روستای دره بادام قصه ما حالا بعد از ۳ سال موفق و رویایی به ترکیه ترانسفر شده تا در ترا بوزان اسپور بازی کند. بازی کردنی که حالا دیگر برای تمام چشم های فوتبال دوست در اقصی نقاط جهان نوید یک نمایش تکنیکی ناب و یک لابی پیکه وار دارد. در این مینی پرونده مروری خواهیم داشت بر زندگی ستاره ای که یک شب در لوژنیکو اتوبانی به قدمت تاریخی لای پای ستاره کهکشانی ماتادور ها باز کرد.

#### از دره بادام تا ترا بوزن اسپور

«روستای دره بادام حدود ۱۵۰ خانوار و هزار نفر جمعیت دارد و بیشتر دامدار و کشاورز هستند، دره بادام در ۵ کیلومتری شمال شهر سراب دوره قرار دارد. قبلا خانواده آقای امیری ساکن همین روستا بودن ولی از چند سال قبل به دلیل استعداد و شکوفاشدن توانایی های وحید مجبور شدن از این روستا به خرم آباد سفر کنن. وقتی وحید تور و ستا ندگی می کرد به دلیل امکانات خیلی کم مجبور بودیم تا شهر سراب دوره با پای پیاده بریم. چون تو شهر سراب دوره به ز زمین خاکی خیلی ابتدایی بود. تو دوران مدرسه چند بار تیم روستامون به لطف بازی های وحید قهرمان مدارس شد. تو همون زمین خاکی». این ها جملات ساده پسر جوان روستای دره بادام است. روستایی که به داشتن ستاره ایران در جام جهانی ۲۰۱۸ افتخار می کند. وحید امیری از همین روستا به ارتش سرخ بر سپولیس رسید و حالا در ترا بوزان اسپور ماجراجویی های فانتزی اش را در ۳۰ سالگی دنبال می کند.

#### امیری، لوبیای سحرآمیز فوتبال ایران!

دیدن بازی وحید امیری ستاره تیم نفت همان اندازه که چشم نواز بود، دل آدم را به درد می آورد که چرا این همه دیر کشف شد؟ چرا در ۲۷ سالگی ستاره شد؟ از دره بادام خرم آباد تا تهران با اتوبوس ۱۰ ساعت فاصله است، چرا اطمی کردن این مسیر برای وحید امیری و امثال او سال ها طول می کشد؟ در شبکه های مجازی صحنه لابی زدن وحید امیری به جرار دپیکه احتمالا اندازه لحظه فرود آمدن نیل آر مسترانگوی کره ماه دیده شده، از اندک لحظه های خوشایند جام جهانی ۲۰۱۸ روسیه برای ما. او چنان باخونسردی به پیکه لابی زد که انگار کار هر روزه اش است! اما فاصله پیکه-امیری خیلی بیشتر از یک لابی است. جرار دپیکه ۳۱ ساله و امیری ۳۰ ساله است. به عبارتی هر دو در سال های پایانی دوران فوتبال شان به سر می برند اما نگاهی به کارنامه شان حاوی مطالب زیادی است:

• سال ۲۰۰۲ وقتی پیکه برای تیم ملی زیر ۱۶ سال اسپانیا بازی می کرد، وحید امیری در زمین خاکی سراب دوره توپ می زد!

• سال ۲۰۰۶ وقتی پیکه زیر نظر الکس فرگوسن در منچستر بازی می کرد، وحید امیری برای اولین بار روی زمین فوتبال بازی کرد. (در دانشگاه خرم آباد)

• سال ۲۰۰۸ وقتی پیکه به بارسلونا پیوست، وحید امیری اولین قرار داد فوتبالی اش را با داتیس خرم آباد بست!

• سال ۲۰۱۰ وقتی پیکه با اسپانیا قهرمان جام جهانی شد، وحید امیری به گهر درود پیوست!

#### فاصله فوتبال اسپانیا و ایران یک لابی نیست!

فاصله واقعی فوتبال ایران و اسپانیا نباید در یک لابی خلاصه شود. پیشرفت وحید امیری تحسین آمیز است. پسر آرام و فروتنی که کارلوس کی روش به او اعتماد کرد و پیراهن تیم ملی را در ۲۷ سالگی به او داد. گرچه امیری در اولین تورنمنت دشوارش مقابل عراق پناثلی را به تیر دروازه کوبید و ایران حذف شد اما در سه سال گذشته به واسطه بازی های فداکارانه (گاه بیش از حد فداکارانه)، دوندگی بی پایان، مهارت در بیل زنی و البته رفتار بدون حاشیه اش مورد احترام قرار گرفته است.

#### ترکیه، گرداب ستارگان ایرانی یا سرزمین خوشبختی؟

اوحالا به فوتبال ترکیه پیوست. عضوی از تیم ترا بوزن اسپور. به گزارش «عصر ایران» ترکیه البته بیشتر شبیه یک گرداب برای فوتبالیست های ایرانی است و کسی از آن جاعاقبت به خیر بیرون نیامده است. گفته می شود مبلغ دریافتی اش از ترا بوزن اسپور حدود ۱۲ میلیارد تومان است، عددی که می تواند به زندگی امیری و اطرافیانش کمک کند اما رفتن اش هم دل هواداران پرسپولیس را شکست که از پسر کم حرف شان انتظار وفاداری بیشتری داشتند. این که در روزگار دلار ۱۰ هزار تومانی وفاداری به تیم و هوادار هنوز هم معنای قدیمی اش را دارد البته مورد مناقشه است! رشد وحید امیری در فوتبال از رشد لوبیای سحرآمیز هم شگفت انگیز تر است، چیزی شبیه استارت های غافلگیر کننده اش وقتی توپ را با بغل پای چپ به جلو هل می دهد، آرنج هایش را گمانی می کند و با سرعت خیز بر می دارد، او می تواند فوتبال ترکیه را که به پارکینگ ستاره های قدیمی دنیا تبدیل شده تحت تأثیر قرار دهد یا نه؟ این پرسشی است که دوست داران وحید امیری با اطمینان به آن پاسخ بله می دهند و می گویند امیری باو لع بازی می کند و با توجه به فیزیک بدنی اش می تواند تا شش سال دیگر با همین کیفیت بدر خشد و چرا پسری که تا ۱۸ سالگی روی زمین چمن ناگذاشته بود اما الان لژیونر است جلوی رویاهای جاه طلبانه اش را بگیرد؟



هنر  
برونده