

## چگونه از تفریح و گردش لذت کافی ببریم؟

انسان به حکم انسان بودن نیاز به تفریح و گردش دارد. بدون تفریح ما چه تفاوتی با لاک‌پشت و خرچنگ داریم؟ تازه او ناامید در پاشنا می‌کشد، بعد توقع داریم انسان پارک نرهد، دور دور نرهد؟ انصافه؟ شتر کویر نوردی بره، حلزون هر روز تو جنگل کمپ بزنه، زرافه دست‌بندازه دور گردن نامزدش تو جنگل علف بخورن، به آدمیزاد که می‌رسه همه بلایای طبیعی از راه می‌رسه و آگه‌یه پارک بریم بشریت در خطر انقراض قرار می‌گیره. این از چرایی ماجرا، اما چگونه از تفریح خود لذت ببریم؟

• وجدان تفریح کوفت کن! کار وجدان اینه که تفریح روبه شما کوفت کنه! هی بگه آگه کرونا بگیریم چی؟ آگه به مامانت منتقل کنی چی؟ وجدان رو ببوسین و بهش بگین: «عزیزم آگه کرونا نگیرم چی؟ آگه بگیرم و به مامانم منتقل نکنم چی؟» اونم میگه: «خب به بابات منتقل می‌کنی» شما هم بگین این همه اختلاس تو مملکت میشه؛ الان من نرم‌پارک همه مشکلات حل میشه؟

• به کادر درمانی اصلا فکر نکنین! آگه مرحله قبل رو که نگرانی برای سلامت خودتون و خانواده‌تون بود، رد کنین و به وجدان تون اعتنا نکنین. وجدان مون با حربه خستگی جسمی و روحی کادر درمان دوباره میادو گیر میده. این جاست که باید بهش بگین: «من که می‌دونم وزیر بهداشت هم پرسپولیسیه و همه این حرف و حدیث‌ها رو ایجاد کردن تا حواس مردم از قهرمانی پرسپولیس با کمک وزیر ورزش پرت بشه!» اون وقت اونم میگه سازمان بهداشت جهانی هم پرسپولیسیه؟ شما هم بگین این همه از صندوق بین‌المللی پول اختلاس شده، سازمان بهداشت جهانی اون وقت چرا سکوت کرده‌بود؟

### پرونده‌های مجهول

## ماجرای فیزیک‌دانی که در زمان گم شد

در باره یک دانشمند ایتالیایی که روی بحث زمان مطالعه می‌کرد و با ناپدیدشدنش به سوژه مطالعه خودش تبدیل شد

فاطمه قاسمی | مترجم



پرونده مجهول این هفته در باره یکی از مرموزترین و تاثیرگذارترین فیزیک‌دانان تاریخ است که سال‌هاست بی‌هیچ رد و نشانه‌ای ناپدید شده و افراد زیادی همچنان به دنبال یک سرنخ از سر نوشت نامعلوم او هستند.

### نایغهای در حدواندازه نیوتن

«اتوره مایورا» در ۱۹۰۶ در ایتالیا متولد شد. او در خانواده‌ای علمی رشد کرد و در ۲۱ سالگی به عنوان یکی از بزرگ‌ترین فیزیک‌دانان جوان اروپا شناخته شد. موفقیت‌های علمی اتوره توجه «انریکو فرمی» دیگر فیزیک‌دان بزرگ قرن بیستم را به خود جلب کرد. انریکو، اتوره را هم‌رده افرادی مثل نیوتن، گالیله و اینشتین می‌دانست و از او دعوت کرد تا به تیمش بپیوندد. مایورا با هم‌روران آینه‌مقالاتی مهم در باره فیزیک اتمی، تئوری‌ها و فعالیت‌های علمی‌اش به یکی از برترین‌های فیزیک دنیا تبدیل شد. در همین سال‌ها و سواست فکری بسیار شدید در زمینه مفهوم زمان گریبانگیر او شده بود.

### فرار یا ناپدید شدن؟

اتوره در مارس ۱۹۳۸ یک بلیت کشتی به مقصد ناپل خرید و لی‌هرگز سوار آن کشتی نشد. قبل از ناپدید شدن حساب بانکی‌اش را خالی کرد و در نامه‌ای از دوستانش خواست که در به‌خطر غیبت ناگهانی‌اش او را بیخشند. با توجه به این نامه همه چیز گویای این بود که اتوره با تصمیم خودش ناپدید شده است. با وجود این، جست‌وجوها برای یافتن فیزیک‌دان مرموز تا مدت‌ها ادامه داشت. از آن تاریخ تا کنون تئوری‌های بسیاری در باره ناپدید شدن اتوره مطرح شده است؛ خودکشی، سفر به فضا و تلاش برای یافتن، ملحق شدن به دانشمندان نازی و ر بوده شدن توسط فرازمینی‌ها. برخی هم بر این باورند که او برای این که یافته‌های علمی‌اش در ساخت سلاح‌های خطرناک به کار گرفته نشود، خودش را پنهان می‌کند. عجیب‌ترین گمانه‌زنی متعلق به انریکو، هم‌راهمیشگی اوست.

### بالتازار

## آیا در ختان می‌توانند عمر جاودانه داشته باشند؟



مریم ملی | روزنامه نگار

بعضی از درخت‌ها عمری بیشتر از هزار سال دارند، در دوره‌های مختلفی زیسته و حوادث عجیبی را تجربه کرده‌اند؛ مثلاً دوران شیوع بیماری‌های خاص مثل طاعون و وبا و کرونا را دیده و در زمان حکومت‌های مختلف و جنگ‌های جهانی زنده بوده‌اند. از دل توفان‌ها و سیل‌های فراوان جان سالم به‌در برده‌اند و حالا در شهر و محل سکونت بعضی از ما همچنان پا بر جا هستند.

به همین دلیل بعضی از دانشمندان می‌گویند که ممکن است این درخت‌ها که توان زنده ماندن در چندین هزار سال را داشته‌اند، بتوانند جاودانه شوند و هرگز نمیرند! این که یک درخت بتواند با همه افت‌ها و بیماری‌های گیاهی، باد و بوران، سرما و گرما و مردم‌زبان‌نظمی که رویش یادگاری می‌نویسند و شاخ‌هایش را می‌شکنند باز هم دوام بیاورد و نمیرد، به نظر محققان خیلی عجیب است. درخت، نمونه‌ای از موفق‌ترین ارگانیسم‌های زنده است که از نظر بعضی پژوهشگران می‌تواند مرگ



### دیدنی

## فسیل‌های کارتونی

هنرمندی به نام «فیلیپ هوداس» اهل شهر پراگ، مجموعه شخصیت‌های محبوب پویانمایی‌ها را به صورت فسیل‌هایی به جامانده از تاریخ، در یک موزه خیالی به نمایش گذاشته است.

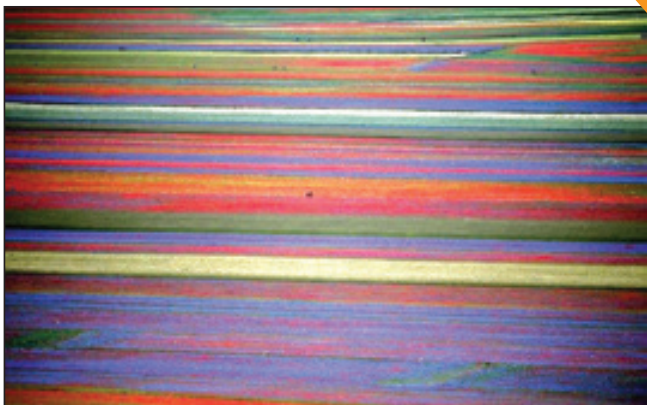
منبع: کتابک

### کالری

### رفقا سلام!

هفته دیگه، همین موقع، همین جا، به مناسبت روز خبرنگار با کلی خبرنگار نوجوون و مستعد آشنا میشیم. آگه دوست دارین همکار افتخاری جوانه باشین، تا دوشنبه سیزدهم فرصت دارین آثارتون رو از طریق شماره‌های زیر به دستمون برسونین. ستون مورده علاقه‌تون رو از بین سه صفحه جوانه پیدا و با توجه به شناخت‌تون از محتوای همیشگی اون ستون، به قلم خودتون برائش محتوا تولید کنین. اسم، سن، عکس و اسم شهرتون رو هم فراموش نکنین.

شماره پیامک: ۲۰۰۰۹۹۹  
شماره تلگرام: ۹۳۵۴۳۹۴۵۷۶  
تلفن تحریریه: ۰۵۱۳۷۳۴۰۰۰



دهکده «کاستلوجو» در ایتالیا که هر سال تابستان پر از گل می‌شود.

### خودت بساز

## جیب‌ها رو بزن به دیوار

مهسا فارسی | خبرنگار



شما هم حیف‌تان می‌آید شلوار جین نازنین‌تان را که یار و یاور روزهای تلخ و شیرین شما بوده است، بعد از عمری دیدن و پاره شدن دور ببندازید؟ من که چنین حسی دارم و دوست دارم شلوارهای کهنه‌ام را نگه دارم و از شان استفاده دیگری بکنم. اصولاً از این جنس پارچه همیشه به دلیل بادوام بودنش، استفاده‌های گوناگون می‌شده و امروز هم کاربردهای جذابی دارد. یکی از کاربردهای شلوار جین کنار افتاده را که خیلی هم ساده و بامزه است، این هفته در این ستون می‌خوانید.

### همه‌آن چه نیاز دارید: شلوار جین کهنه، کارگاه گلدوزی، قیچی

به‌نظم تصاویر به اندازه کافی گویای سادگی کار هستند. برای اجرای این طرح، پیشنهاد من به شما استفاده از کارگاه گلدوزی است. کارگاه گلدوزی همان‌طور که از اسمش مشخص است، ابزاری است در خدمت حرفه گلدوزی‌ولی کاربردهای متنوع‌تری دارد. این ابزار از دورینگ چوبی یا پلاستیکی تشکیل شده است که درون هم چفت می‌شوند تا بتوان پارچه را به راحتی درونش فیکس کرد. نمونه‌های چوبی‌اش برای استفاده در دکوراسیون، ظاهر زیباتری دارد ولی نمونه‌های پلاستیکی هم دارد که هم قیمت‌شان پایین‌تر است و هم به سادگی می‌توانید از خرازی‌های خریدشان. خلاصه که با این کارگاه‌ها می‌توان کارهای جذابی انجام داد. کافی است کمی در باره‌اش جست‌وجو کنید. برای فیکس کردن پارچه روی کارگاه، باید پیچ آن را کمی باز کنید. پارچه را بین دورینگ قرار بدهید و دوباره پیچ را سفت کنید. حالا از پشت کار، اضافه‌پارچه را دور تا دور قیچی کنید. دقت کنید که جیب شلوار در ست در وسط دایره قرار بگیرد و بعد برش بزنید. حالا شما یک «جاچی‌زی» جدید دارید که می‌توانید بزنبیدش به دیوار و از دیدنش لذت ببرید.



### سرگرمی

### ۱) ایراد این تصویر کجاست؟



### ۲) به کسی که در یک دست از همه انگشت‌هایش استفاده نمی‌کند، چه می‌گویند؟

را تجربه نکنند. از آن جایی که این موضوع حساسی ذهن دانشمندان را درگیر کرده بود، چندین سال در باره‌اش تحقیق کردند. گروهی از آن‌ها در دانشگاه بارسلونا به درختی برخوردند که بیش از هزار سال عمر می‌کرد و هیچ علامتی از مرگ یا پیری نشان نمی‌داد؛ این درخت «جینکو» نام داشت و در کشورهای مختلف دنیا دیده می‌شد.

یکی از نتایج جالب این بود که درخت‌هایی با عمر طولانی برای جوان ماندن از ترفندهای جالبی استفاده می‌کنند. مثلاً این که می‌توانند بخش‌هایی را که از دست داده‌اند، دوباره ترمیم کنند یا در بسیاری از آن‌ها اگر چه ۹۵ درصد تنه‌شان کاملاً مرده اما بافت‌های درونی‌شان هنوز سالم بود. این عوامل باعث می‌شود که بعضی از درختان پیر نسبت به درختان جوان شانس بیشتری برای زنده ماندن داشته باشند. با این حال ممکن است فرایندهای طبیعی که درون درخت‌ها رخ می‌دهد، خودش باعث مرگ طبیعی آن‌ها بشود اما چنین مواردی واقعا کمیاب هستند. با این همه به نظر می‌رسد که زمان در نهایت همه ما را از بین می‌برد و حتی کهن‌سال‌ترین درخت‌ها هم محدودیت‌هایی زیست‌شناختی دارند.

منبع: nytimes.com

