

## خانه را بتکانیم ولی به همسایه‌ها هم رحم کنیم!

ساعت ۲ نصف شب است و یکپویادت آمده مامان یک هفته وقت داده برای تمیز کردن کمد و مرتب کردن وسایل اتاق و الان هم شب آخر است و صبح باید همه چیز را ترو تمیز تحویل بدهی. خب ناسلامتی نوروز نزدیک است و باید خانه‌تکانی کرد، گرچه ممکن است آدم ترجیح بدهد کرونا بگیرد ولی خانه‌تکانی نکنند اما وقتی مجبور باشی دیگر انتخاب دیگری نداری. پس از سرناچاری می‌روی و تمام دل و روده کمد و کتابخانه را طی عملیاتی غافلگیرانه روی زمین خالی می‌کنی؛ این طوری هم حرصی را که از خانه‌تکانی خور دی، تخلیه کردی هم در عرض جیک ثانیه با محتویات کمد و کشوها آشنا شده‌ای ولی خب انصافا این روش مثل خالی کردن دوتن آجر روی سر همسایه طبقه پایینی است که فردا کله‌سحر باید برود سر کار یا از ترس کرونا تا الان بیدار بوده و تازه چشم‌هایش گرم شده است. خدا نیاورد دروژی را که هوس کنی همان نصف شب تار عنکبوت‌های گوشه دیوار را که یک سال یار و غم‌خوار روزهای سخت و شیرینت بوده‌اند هم با جار و برقی تمیز کنی. روزهای پایانی سال است و همه درگیر خانه‌تکانی هستیم ولی اساسا، واقعا و حقیقتا صبح کله‌سحر، آخر شب و سر ظهر وقت مناسبی برای کشیدن پایه‌های میل روی سر امیک و ساییدن کف خانه نیست.



پرونده‌های مجهول

ماجرای عجیب زنی که از مصر باستان به زمان ما آمده بود!

## مسافر زمان یا دانشمندی اهل مطالعه؟



فاطمه قاسمی | مترجم

باستان‌شناسان و دانشمندان، تونل‌ها و زمین‌ها را می‌کاوند تا به سر نخ‌هایی برای شناخت تاریخ اجدادمان دست پیدا کنند. اما قرار نیست همیشه این اکتشافات به دست آن‌ها انجام شود، در تاریخ گاهی اکتشافات بزرگ را افرادی عادی انجام

### دوروتی و زندگی تازه

دوروتی بعد از رهایی از مرگ، دچار سندرم «لهجه بیگانه» می‌شود و با لهجه غریب و رفتار بسیار متفاوتش، پدر و مادرش را شگفت‌زده می‌کند. اما این همه تغییر نیست. او وقت و بی‌وقت از پدر و مادرش می‌خواهد که او را به خانه‌اش در مصر برگردانند. یکی از روزها که دوروتی با والدینش به موزه بریتانیا می‌رود، به محض بازدید از بخش مصر باستان، به سمت عکسی می‌دود و با هیجان فریاد می‌زند: «این جا خانه من است!

چه بلایی بر سر باغ‌ها آمده است؟» آن عکس، معبد مصر باستان در دوره فرعون «ستی یکم» بود.

### پیش‌به‌سوی خانه

دوروتی تا ۱۵ سالگی دربار مصر باستان آن قدر مطالعه کرده بود که به راحتی دربار این

دوره نظر کارشناسی می‌داد. استعداد عجیبی در یادگیری زبان هیروگلیف مصری داشت و بی‌هیچ مشکلی نمدادها و سمبل‌های مصری را رمزگشایی می‌کرد. در رشته تاریخ مصر باستان، تحصیل کرد و در ۳۱ سالگی دیگر دوری از خانه را تاب نیاورد و راهی مصر شد. وقتی برای اولین بار وارد مصر شد، زمین را بوسید و گفت که بالاخره به خانه‌اش برگشته است. دوروتی با یک معلم مصری ازدواج کرد و پسری به دنیا آورد که نامش را «ستی» (نام فرعون) گذاشت. بعد از این، بین مردم با نام استی (مادر ستی) مشهور شد.

### بالتازار

## صابون چطور و بروس‌های روی دست ما را می‌کشد؟



مریم ملی | خبرنگار

لا بد این روزها یاد شنیده‌اید که آب و صابون و مایع‌های شوینده می‌توانند خیلی راحت این ویروس تاج‌دار را ضربه بزنند و به دیار باقی بفرستند ولی سوال این جاست که چطور این اتفاق می‌افتد؟ اصلا چرا با آب خالی یا دستمال از روی دست‌مان کنده نمی‌شود؟ خب ظاهرا کرونا از جنس لیپید یا همان چربی است برای همین هم هست که مدام همه‌جا می‌شنوید که با مواد شوینده می‌توانید از بین



### دیدنی

طراحان پوسترهای تبلیغاتی امروزی معمولاً سعی می‌کنند بدون کلمه، با مخاطب‌هایشان حرف بزنند. خوب به این تصاویر نگاه کنید! صدای‌شان را می‌شنوید؟ برای هر چند تا از این تصاویر که می‌توانید، یک پیام یک‌خطی بنویسید و برای ما بفرستید.



آیا می‌دانید وقتی سر سفره از تان نمکدان می‌خواهند، اگر حتما قبل دادنش برای خودتان نمک نریزید هم دچار کمبودید نمی‌شوید؟

### خودت بساز

## جایی برای گوشواره‌ها

مهسا فارسی | خبرنگار

خیلی از چیزها بدون جاستند. من درست کردن خیلی از این «چیزهای» (اصطلاحی که خودم برای چیزهای بی‌جاسته‌ام) را دوست دارم. مثلاً گوشواره‌های آویز را کجا بگذاریم که هر بار برای انتخاب یکی‌شان همه را از داخل جعبه‌های‌شان بیرون نریزیم؟ پیشنهاد من ساختن چیزی شبیه یک تابلوست. شاید هم قابی که با آویزان کردن گوشواره‌ها از آن، با یک تیر دوشان بزنیم؛ گوشواره‌ها همیشه در دسترس و منظم باشند و همچنین با این کار، جلوه‌ای هم به میز آینه‌مان ببخشیم و با صافیش کنیم. پیشنهادم در ادامه دنبال کنید.

همه آن چه نیاز دارید: یک عدد قاب عکس، قیچی، تور، چسب قطره‌ای یا حرارتی.

یک قاب بدون شیشه قدیمی انتخاب کنید که صرفاً زیبا باشد، کمی کلاسیک به نظر برسد و حس نوستالژیک داشته باشد. ظاهرش را کمی آراسته کنید. مثلاً رنگ‌آمیزی‌اش کنید یا مرارید و گل مصنوعی در گوشه‌اش بچسبانید. فضای داخلی قاب را دقیق اندازه بگیرید. هر چه بود، حدود دو سانتی‌متر از هر طرف بیشتر در نظر بگیرید تا ابعاد برش پارچه «تور» به دست آید. حالا تور را از پشت قاب، جوری بچسبانید که خیلی سفت و محکم قرار بگیرد. اول یک سمت را خوب بچسبانید. بعد از خشک شدن، سمت دیگر

را با دست‌تان بکشید بعد

چسب بزنید. در غیر این

صورت با آویزان کردن

حتی یک گوشواره از

آن، تور کش می‌آید و کار

را خراب می‌کند. حالا

گوشواره‌ها را با چیدمانی

زیبا آویزان کنید. می‌توانید

به جای تور، از پارچه

کنفی هم استفاده کنید.

در صورتی که قاب‌تان چوبی

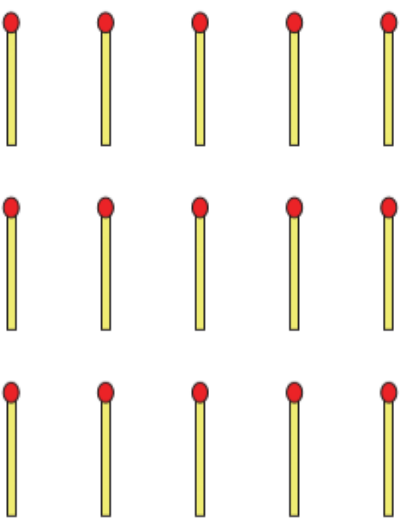
است برای استحکام بیشتر،

تور را از پشت به چوب منگنه

کنید. چطور بود؟

### سر گرمی

یک قاتل، محکوم به مرگ شده است. برای او سه نوع مجازات در سه اتاق در نظر گرفته شده که می‌تواند یکی را انتخاب کند. اتاق اولی، پر از شعله‌های آتش است. اتاق دومی، پر از آدمکش با تفنگ‌های سرپراست و سومی پر از شیرهایی که سه روز است چیزی نخورده‌اند. کدام اتاق برای او امن‌تر است؟



این ۱۵ کبریت را به ترتیبی بچین که ۱۵ مربع بسازند.

جواب سرگرمی هفته پیش: ظرف هشت‌زود تر پر می‌شود چون آب از ظرف یک به‌دو، بعد هفت و سپس هشت می‌ریزد. بقیه مسیرها بسته‌است.



۲

۳

۴