



• سه شنبه ۲۷ فروردین ۱۳۹۸ • شماره ۱۲۹۸

حدیث روز

امام رضا(ع): و هر کس به روزی حلال اندک خشنود باشد، هزینه زندگی اش سبک می شودو خانواده اش در نعمت خواهند بودو خداوند، او را از بیماری و درمان دنیا آگاه می کند و به سلامت، از دنیا به خانه سلامت(آخرت) بیرون می برد.

کافی

ذکر روز سه شنبه

صد مرتبه «یا رحیم الرحیم»

در محضر بزرگان

اولین قدم سلوک

آیت ا... جوادی آملی می فرماید: اولین قدم سالکان الی... «بقظه» است. یعنی انسان از خواب بیدار شود و بفهمد آن چه الان دارد مال او نیست بلکه فقط بهره برداری از این ها خوب است، اما مغرور شدن به این ها بد است. به همین خاطر است که گفته اند مستحب است انسان بر لباس نو و تازه خریده خود آیه الکرسی بخواند و بگوید، خدا یا مرا از فخر با آن حفظ کن.
وب سایت اسراء

فرهنگ لغت!

امیر حسین خوش حال

ارزان سرا: شاعر در بار!

آشپز خانه: زندان!

کودکان: مغازه کجاست؟

جگرگی: دلدار

بوقلمون: روزنامه نگاران سیاسی

پیرزن: دور چین

پستچی: بارنامه

سیاست: مجلس ختم

هیر و شیمیا: دختره قهر مان ما

خشا یار: رد ناخن های مشق

فلز یاب: تازه عروس

بریده کتاب

باید بی انصاف شد

در زندگی، دورانی هست که آدمی بی انصاف می شود، و این بی انصافی نیز به جای خود خوب و لازم است. باید مدتی بی انصاف شد و به همه چیزهایی که به ما یاد داده اند شک برد. در این دوران آدمی پر خاشگر می شودو می خواهد خود به حقایق پی ببرد.
«ژان کریستف»

اثر رومن رولان

قرار مدار



اندکی صبر

دیو نفس

عبدالصمد اجباری

تا خدا باید دودید و گریه کرد
بخششی تنها به استغفار نیست
کوسلیمانی که دیو نفس ها
سرکش است و قابل احضار نیست

دنیا به روایت تصویر



فرانس پرس| رونمایی از ساختمان دوستدار محیط زیست در سنگاپور

تا حالا دقت کردین



خودمونی

درباره توقف دیر هنگام اکران «رحمان، ۱۴۰۰» و طلبکاری کارگردانش

نمایش ابتدال به اسم انتقاد!



الهه توانا | آروز نامه نگار

روزهای اول فروردین، اولین و احتمالاً بزرگترین اشتباه سال ۹۸ را مرتکب شدم و «رحمان، ۱۴۰۰» را دیدم. از اسم و پوسترش معلوم بود با چه چیزی مواجه خواهم شد اما تصور می کردم یک ساعت نیم وقت گذراندن با فامیل، ارزش تحمل کردن یک فیلم بد را دارد؛ نداشت چون فیلم بد نبود، به طرز شگفت آوری قیچ و مبتذل بود. اگر کارگردان های مثلاً طناز مان تا الان از شوخی های رکیک و کنایه های جنسی پنهان برای نمک کارشان بهره می گرفتند- که آن را هم شخص نمی پسندم- فیلم منوچهر هادی، کلا بر اساس این چیزها ساخته شده است. رحمان، به دلیل یک سرطان مردانه مجبور به عمل شده و قبل از آن، در بانکی مربوط به لقاح مصنوعی به قول خودش «سپرده» گذاشته است تا بعد از عمل به کارش بیاید. همین توضیح یک خطی کافی است تا حجم ابتدال کار دستتان بیاید اما فیلم دست از سرتان بر نمی دارد و به وجهی بیمارگون، بار جاعات آشکار جنسی به روانتان هجوم می آورد.

اولین سوالی که به ذهن هر سینمادوستی می رسد، این است که «رحمان، ۱۴۰۰» چطور اجازه نمایش گرفته است؟ بر اساس چه معیار و استانداردی، فیلم های سالم، دچار سانسور و توقیف می شوند و این یکی با خیال راحت به اکران نوروزی راه پیدا می کند؟ حالا که اکرانش متوقف شده است، همچنان این سوالات به قوت خود باقی مانده اند به علاوه پرسش های جدیدی مثل این که چطور بعد از یک ماه، تازه به صرافت توقیفش افتاده اند؟ بماند! نکته مجیرالعقول تازه، اظهار نظر منوچهر هادی درباره شاهکارش است. او متوهمانه به دشمنان فرضی اش کنایه زده «تبریک به دوستانی که منتظر این خبر بودند» و گفته است تلاش می کند فیلمی را که «حرف مردم را می زند» دوباره اکران کند. این جمله تنها تلاش موفقیت آمیز آقای هادی برای خنداندن است؛ گنجاندن چندتا کنایه سیاسی بی خطر و خاصیت، زدن حرف مردم نیست. هر کس چندتا کلمه «آقا زاده» و «ژن خوب» و «رانت» را پرت کرد توی فیلمش، فیلم ساز منتقد و مردمی نیست؛ همان طور که اسم یک مجموعه شوخی مثبت هجده، فیلم کمدی نیست. کاش آقای هادی، مسئولیت کارش را بر عهده بگیرد؛ منت سر مردم نگذار و در وی روش سخیف جلب مخاطبش، اسم قشنگ نگذار.

دیدنی ها

زندگی و سفر با «ون»

هزینه کمتر، کار کمتر و زمان بیشتر برای لذت بردن ادامه بدهند. این زوج به گفته خودشان هرگز تعلق خاطر به زندگی تجملاتی نداشتند و رهایی در طبیعت و سفر را به ماندن در خانه و درگیری با زندگی مدرن ترجیح دادند و برای رسیدن به این هدف از



گتی |یمیچ| تمرین دادن به یک شیر دریایی توسط مربی برای بهبود سریع تر حالش، فرانسه

تایخند

- می گن شروع فصل جدید گات این جوریه که حسینی بای تا کمر تو دیوار هویه یکی از وایت واکر ها میگه الان چه حسی داری!؟
- ساخت سریال هشدار برای کبر ایا زده بعد از ۴۵ فصل به علت مشکلات مالی متوقف شده. یعنی اگه پول شون تموم نشده بود، هنوز می خواستن بسازن!
- گیم آوترونز سریال خوبیه ولی ای کاش واسه موسیقی متن این سریال بزرگ، آهنگ تیز تبلیغاتی «گروه مشاورین املاک قل آبادی» رو بر نمی داشت!
- فقط به کارگردان ایرانی می تونه «حس تنهایی» آرتیست فیلم رو با انداختن دوتا تخم مرغ تو ماهی تابه و سوزوندنش به بیننده القا کنه!
- آینه آسانسور ها مثل مادر بزرگ های مومن، به همه می گن خیلی خوشگلی!

دور دنیا

یک ایرانی که از پایان «بازی تاج و تخت» خبر دارد!

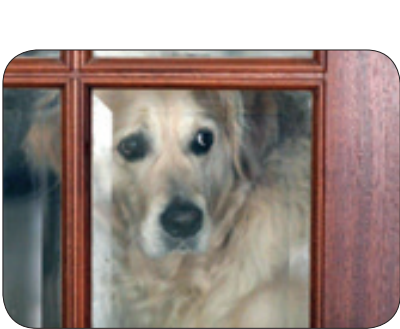


یورونیوز- سرانجام قسمت اول از فصل پایانی سریال «بازی تاج و تخت» که در مجموع شش قسمت دارد پرخیزترین سریالی است که تا کنون ساخته شده است، پخش شد. هزینه تولید هر قسمت از فصل هشتم این سریال

۱۵ میلیون دلار تخمین زده می شود. بی شک بخشی از موفقیت این سریال مدیون موسیقی متن زیبا و نفس گیر آن است که خالق آن «رامین جوادی» آهنگ ساز ایرانی-آلمانی است. او از معدود کسانی است که از آخر داستان خبر دارد! جوادی که در

تنهایی آهنگ سازی این سریال را انجام داده است، یکی از آهنگ سازان مطرح و ترانز اول هالیوود به شمار می رود.

زنی که متوجه نشد بار دار است!



آدیتی سنترال- زن ۱۹ ساله انگلیسی که یک روز صبح با درد شدید شکم از خواب بلند شد، هرگز فکرش را نمی کرد که تا چند ساعت بعد فرزندی را به دنیا می آورد! او و همه

اعضای خانواده و دوستانش در طول ۹ ماه بارداری، متوجه باردار بودن او نشده بودند. این زن با دیدن فرزندش بزرگ ترین شوک زندگی اش را تجربه کرد.

جنون دزدی سگی



رویترز| استقبال مردم از اثر هنری یک هنرمند خیابانی با حباب صابون، آلمان

تفال

نسیم باد صبا دوشم آگهی آورد

که روز محنت و غم رو به کوتاهی آورد

به مطربان صبحی دهیم جامه چاک

بدین نوید که باد سحر گهی آورد

دیزالو

حامد بهداد دشوار همچون علی کریمی



محمد علی محمد پور | طنز پرداز

این روزها با انتشار فصل آخر سریال پر طرفدار «گیم آوترونز» دوباره بحث آن داغ شده است و شمانوی فضای مجازی هر جا بروی یک عده دارند به شما التماس می کنند اسپویل نکن. مثلاً تا شما می خواهی حرفی بزنی، جلوی دهانت را می گیرند و می گویند خواهش می کنم نگو تو ای قسمت چه کسانی می میرند. آخر من که دارم یک گوشه نون ماستم را می خورم اصلاً نمی دانم جان اسنو کیست، از کجا بدانم که مرده یانه؟! اصلاً من تا دیروز فکر می کردم «بازی تاج و تخت» و «گیم آوترونز» و «گات» سه تا سریال متفاوت اند که در نهایت فهمیدم یکی هستند. مادر نهایت پیگیر سریال های مناسبتی تلویزیون هستیم که ببینیم چی برای ما تدارک دیده اند. مثلاً الان مطمئن هستم «امین تا رُخ» بازیگر با سابقه کشور مان کلاه گیسش را داده خشکشویی تا تمیز شود دوباره در شب های رمضان بر سر کند و بیاید برای ما از شیطان ها گول های جدیدی بخورد. فقط الان ما روی خود شیطان شک و تردید داریم که امسال چه کسی قرار است نقش شیطان را بازی کند.

اظهار نظر هفته را هم اجازه دهید به آقای حامد بهداد اختصاص دهیم که در گفت و گو با مجله فیلم گفت: «خیلی از بازیگر هایی که امروز می ببینید حتی از بازیگر های هم نسل من، خیلی از من تاثیر می گیرند». خب من هم با گفته ایشان موافقم و به نظر من عصبانیتی که این روزها توی بیشتر فیلم های ما دیده می شود، نشانه ای از همین موضوع است. البته در کل این روزها فهمیدن صحبت های آقای بهداد همان قدر سخت است که خواندن پست های علی کریمی توی اینستاگرام؛ به هر حال امیدوارم ما هم کمی مطالعات مان را بالا ببریم تا این عزیزان را بیشتر بفهمیم.

نیم دقیقه ای

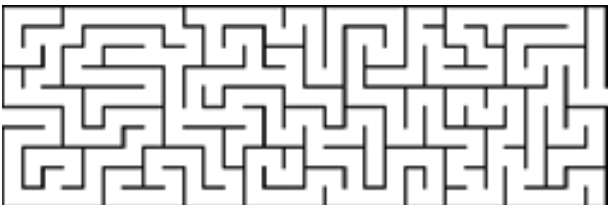
هتل مزرعه ای



مسئول پذیرش هتل به خانواده مسافر گفت: «به هتل ما خوش آمدین. در مدت اقامت در این هتل شما می تونید تصور کنید که در یک مزرعه واقعی اقامت دارید. ما همه چیزهایی رو که در مزرعه هست، این جا داریم. حتی صبح ها می تونید با صدای قوقولی قوقوی خروس مزرعه ما بیدار بشید. » پدر خانواده خیلی جدی گفت: «واقعاً؟ چه جالب، پس لطفاً به خروس بگید منو ساعت ۹ بیدار کنه!»

ترجمه و تصویر سازی: فرنگیس یاقوتی، سعید مرادی

مار بیج (سخنی ۶۰):»



ماوشما

راه‌آر تباطی با ما: پیامک ۲۰۰۹۹۹ و تلگرام ۰۹۳۵۴۳۹۴۵۷۶

آق کمال: دست شما درد نگیره، خودم «قیل کار» آشنا دُرُم!
* به خاطر این که به طور موقت ناراحتی، کار احماقانه ای نکن که همیشگی بشه.
* مسعود مجنونپور
* مطلب «آذر بفهم... روز یک شنبه درباره گرانی ها خیلی خوب بود. ممنون

* حکایت دشمن خوش خط و خال بسیار آموزنده بود. باز هم چنین داستان هایی چاپ کنید.
اعظمی
* پسر عزیزم محمد آقا، تولدت مبارک. امیدوارم که همیشه سالم و سر بلند باشید.
اکبر مرادی
* آق کمال، نوای بارونا سقف خانه تان آب نمده؟ بیام ایزو گام کنم؟ تخفیف مدم ها!