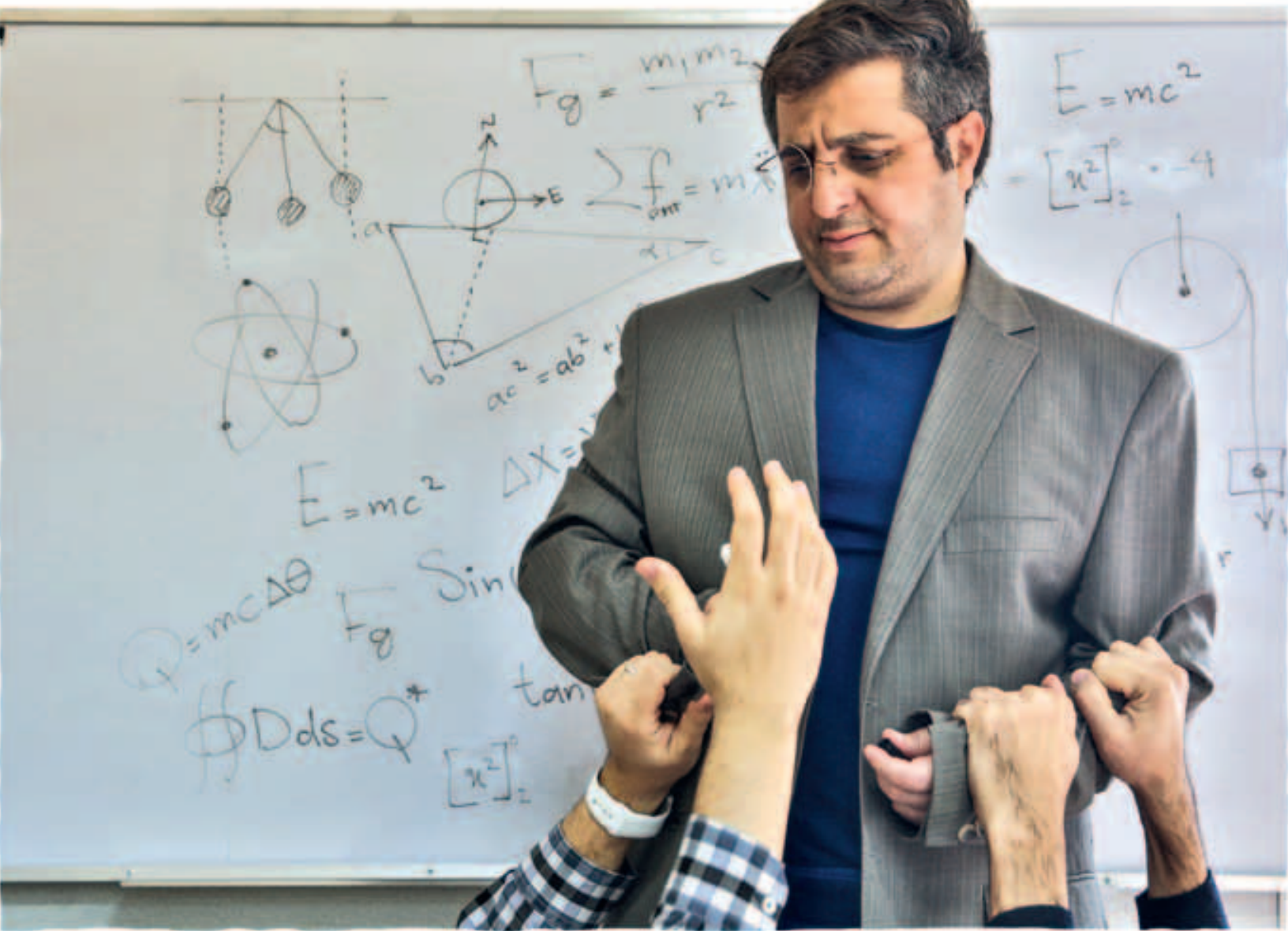


**به بهانه فرا رسیدن فصل امتحانات، به سراغ تکنیک های نمره گر فتن دانشجویان از استادان رفتیم**

# ای که دستت می رسد نمره بده!

نیره حسینی – با نزدیک شدن روزهای پرتالتهاب امتحانات دانشگاهی، بازار این پدیده هم رو به گرمی می گذارد. فصل خواندن نامه های سوزناک از راه می رسد و انواع پیامک ها و ایمیل های احساسات برانگیز، جان می گیرد. دانشجویان پویا و با همت راه خانه استاد را یادمی گیرند و در مواردی حتی از طریق همسر، مادر و دیگر وابستگان دور و نزدیک واسطه هایی نزد او می فرستند، همه این تکاپوها و تلاش های وافر و گاهی همراه با بدایع و نوآوری ها، کوششی است برای دریافت نمره از استاد که همچون سایر فنون و هنرهای وسیع امروزی خود دارای مراتب و مراحل است و به مهارت های مهمی نیاز دارد که اگر فاقد آن مهارت ها باشید آمیدی به دریافت و کسب نمره از استاد برای شما وجود ندارد. پرونده امروز ’زندگی سلام‘ به فوت و فن های کسب نمره از استادها اختصاص دارد.



عکس از صادق ذوق

### شیوه های کسب نمره از استادجان ها!

پدیده نمره خواهی از استاد به روزهایی بر می گردد که افراد باید از ذخایر کاسه خالی سرشان پاسخی برای سوالات امتحان پیدا می کردند، در این شرایط نسلی از دانشجویان نامه نویس سربرآوردند که با نامه های سوزناک، وجدان استاد انشانه می رفتند. جملاتی که در آن به بیماری مرگ زای مادر، فقر شدید مالی خانواده، دست های پینه بسته پدر، مرگ های شب امتحانی پدر بزرگ ها و مادر بزرگ ها که گاهی تعدادشان از مقدار و اندازه متداول به شکل شگفت انگیزی فراتر می رفت!.... اشاره می شد. امروزه همچنان می توان در گوشه هایی از کشور بازمانده هایی از این شیوه را مشاهده کرد.

#### توصیه هایی طنز برای گرفتن نمره از استاد

**اما برای گرفتن نمره از استادجان ها به توصیه های ذیل عمل کنید:**

- از ابتدای ترم تحصیلی به فکر باشید. با کمک دانشجویان ترم بالایی، با تعقیب استاد، گرفتن شماره استاد از آموزش و... آدرس خانه استاد را پیدا کنید، فقط زیاد مزاحمتش نشودید که لج می کند.
- در مواردی دیده شده است اطلاع دانشجویان از ازدواج مخفی استاد در حد معجزه مؤثر واقع شده است. داشتن اطلاعاتی مثل تعداد و سن فرزندان وی هم برای فرستاند خواستگار های احتمالی برای دختر خانم مجرد استاد هم گاهی جواب می دهد.
- حمل وسایل استاد تا دفتری باید جزو کارهای روزمره تان باشد.
- تعارف شدیدالحن به استاد برای رساندن او به منزل یا خودروی شخصی بسیار تمیز و ترجیحا مدل بالا، اظهار حیرت از دیدگاه ها، نظرات، نقدها و آثار استاد در موارد زیادی دانشجو را به هدفش نزدیک کرده است.
- اعترافات غلیظ مبنی بر این که تا پیش از آشنایی با ایشان در دوره های سرگردانی فلسفه به سر می بردید تا این که وجود ذی جود او چون خورشیدی پرفروغ بر ظلمت شب های تار تان تابیدن گرفت.
- نامه نگاری های فلسفی در حد سوالات ذهنی خفن و پیچیده انیشتین و استیون هاو کینگ و... در این امر اشاره به جملات دکارت، کانت، مارکس، کاموو تأکید ویژه بر نیچه فراموش نشود.
- سوالات عجیب و غریب و با تریب روشنفکری مطرح کنید. برای رسیدن به این هدف، گذاشتن کلاه لبه دار کج روی سر، همراه داشتن یک پیپ، انداختن بند کیف چرمی روی شانه خود، توجه به کج ار رفتن ترجیحا با داشتن عینک دسته قهوه ای روی چشم، سکوت های ممتد و نگاه به شاخه های بی برگ و بار درختان پشت پنجره کلاس را فراموش نکنید. در صورت نبودن درخت، چشم به هوا دوختن در انتظار پرواز کلاغ، گنجشک یا هر گونه جنوک دیگری می تواند کمک کننده باشد. فقدان هر گونه از این امکانات را می توان با نگاه به سوسکی مجروح در حال عبور از لبه پنجره یا گوشه دیوار کلاس نیز جبران کرد؛ یکی از مؤثرترین راه های دیگر نیز سر تکان دادن همراه با تأسف در زمانه ای است که دختران کلاس هنگام پرواز ناگهانی یک زنپو را عبور ناهنگام یک سوسک از زیر صندلی شان کمی جیغ بنفش افاضه کرده باشند، این ابراز تأسف می تواند در گفت و گویی دوستانه پس از کلاس با استاد نیز تاو دم پیدا کند.
- شیوه های دیگری هم هست که خوب نیست ما در سانه از آن حرف بزنیم و خودتان باید راهی پیدا کنید؛ مثل رساندن پیچه استاد به مدرسه، انجام خرید خانه او، شرکت در مراسم ختم مادر بزرگ او، گرفتن کادوی تولد، شعر نوشتن روی وایت برد کلاس، مخالفت با نظرات دانشجویان مخالف استاد، تکاندن خاک نشسته روی کت وی، فوت کردن چشمش وقتی احساس می کند در چشمش چیزی افتاده، زربآب زدن استادان دیگر نزد وی در پاره ای موارد به طرز شگفت انگیزی تأثیر زیادی در پایان ترم داشته است و...

### استفاده از تجربیات دیگران

- به یک نمونه از این تجربه ها توجه کنید:**

یک درس ساده ای بود که من بنا به دلایلی نتوانسته بودم اصلا این درس را بخوانم و با ذهن کاملا خالی سر جلسه امتحان رفتم. نیم ساعتی نشستم و دیدم هیچ یک از این سوالات حتی برایم آشنا هم نیست. یک جمله در پایان برگه نوشتم و برگه را تحویل دادم:

«در اعتراض به تقلب گسترده ای که سر جلسه امتحان از سوی دیگر دانشجویان شاهد بودم از دادن این امتحان خودداری کرده و نمره صفر را به بیست با تقلب ترجیح می دهم.»

به تجربه ثابت شده است این روش، نمره الف کلاس را برای فرد به همراه داشته است.

به عنوان آخرین راه نیز توصیه می شود در آن حافظه از اطلاعات درسی تهی خودتان کمی ابیات سوزناک بچپانید و همچنان در پایان پاسخ های کتبی از آن استفاده کنید بدون نوشتن هر گونه توضیح اضافی.

در پایان اگر به کار بستن تمام این راه ها با نگاه اقل اندر سفید استادتان رویه رو شدید تمام آن چه را در این جا خوانده اید نشنیده بگیریید و به فکر تأمین شهریه باشید تا همین درس را دوباره در ترم جدید با همین استاد محترم پاس کنید.

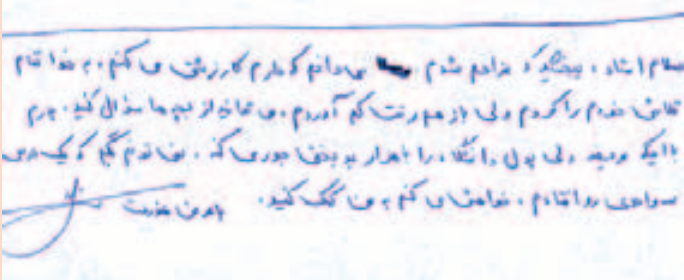


### دست نوشته یک استاد

**احمد رضائی فرخ‌د (استاد علوم اجتماعی)**– مسئله ای که ذهنم را بیش از همه به خودش مشغول کرده، پدیده نمره خواهی دانشجویانم است که توسط خود دانشجو، واسطه ها، همکاران، وابستگان قایمیلی و... صورت می گیرد. این پدیده آن قدر رواج دارد که حتی دانشجویان در ابتدای ترم در انتخاب استاد دقت می کنند که آیا قابلیت چانه زنی دارد یا نه؟ در طول این چند سالی که در دانشگاه های مختلف مشغول تدریس بودم شاهد شیوه های زیادی بودم که نمونه ای از این روش ها را به اختصار برایتان معرفی می کنم. البته ذکر این نکته ضروری است که جنسیت استاد در اتخاذ هر یک از این روش ها بسیار مهم است.

#### روش اول: آه، ناله و قسم دادن استاد

این روش را یجی بین آقایان و خانم های دانشجو است. در این روش دانشجو نیازمند است که انشای قوی داشته باشد و معمولاً کاربرد آن چنین است که آخر برگ شعر و غزل ردیف کنی و از بدبختی هایت برای استاد بنویسی و اینکه اگر در این درس نمره نیاوری چه می شود و... که به قلم شخص بستگی دارد. البته دانشجویانی که از این جملات مرسوم در برگ امتحانی استفاده می کنند مثلاً از بیماری مادرشان می نویسند یا این که اگر در این درس نمره نیاورم مشروط می شوم و... مطمئناً فاقد نوآوری و خلاقیت هستند زیرا این روش خیلی قدیمی شده است.



#### روش دوم: محبت بی دریغ

در این روش دانشجویان سعی می کنند در سر جلسه امتحانی و هنگامی که بایک سوال مواجه می شوند که جوابی ندارند، وارد فاز محبت شوند و در جملات محبت آمیز، در برگ امتحان و بعد از امتحان با پاچه خواری برای رسیدن به هدف خود تلاش کنند. این روش بین خانم ها و آقایان بر مرسوم است.

#### روش سوم: استفاده از همه داشته های ذهنی

دانشجو در این شیوه وقتی با سوالی مواجه می شود که جوابی برایش ندارد، ابتدا ضمن حفظ خونسردی هر آنچه به ذهنش آمد می نویسد و آخرش هم با جمله ’استاد وقت کم آوردیم‘ یا ’استاد برای من کاری نداشت که عین محتوای کتاب را برایتان بپی کنم‘؛ اما شما با روش زیبایی تدریس خود به ما یاد دادید که چگونه تنها به منابع اکتفا نکنیم. پس من ترجیح دادم مفهوم را بفهمم ولی کپی نکنم و از دانسته های خود بنویسم، امیدوار می مانند. این روش بیشتر در بین دانشجویان پسر مرسوم است.

#### روش چهارم: نمره خواهی خیلی بد!

در این روش که پیش نیازهایی لازم است (بزگ دورک) دانشجویان بعد از امتحان، با مراجعه حضوری، تلفن، پیامک، ایمیل، لاین، وایبر، واتس آپ، فیس بوک و... با استاد ارتباط برقرار و سعی می کنند با ناز و عشوه به نمره خواهی مبادرت ورزند.

#### روش پنجم: خوش خوش نوشتن

در این روش، دانشجو با چنان دقت و خوش خطی، دو سه خط داشته های ذهنی خودش را می نویسد، که استاد تحت تأثیر خط زیبا و منظم بودن وی قرار می گیرد. این روش بیشتر در خانم ها مرسوم است.

#### روش ششم: شیرین زبانی

در این روش دانشجویان به بهانه های گوناگون (استاد تمرین هایم را بفرستم، استاد این را بلد نیستم و...) در طول ترم با مراجعه حضوری یا گیر آوردن شماره استاد یا آدرس ایمیل، با وی ارتباط برقرار می کنند تا زمان امتحان این ارتباط، سبب ساز امداد غیبی شود. این روش بیشتر بین خانم ها مرسوم است.

#### روش هفتم: مسیر تان از کدام طرف است

در این روش که برای دانشجویان طبقه بالای اجتماعی (دارای خودرو) کارکرد دارد، ضمن تفحص دقیق متوجه می شوند که استاد وسیله نقلیه ندارد، در این زمان سوئیچ را در می آورند و دو دستی تقدیم وی می کنند و می گویند استاد من تا چند روز نیاز به وسیله ندارم و یا قابلی ندارد استاد! وی را در وضعیتی قرار می دهند که از آتشکتر کند، در این زمان با تبحری خاصی با اصرار بسیار استاد را تا در منزل مشایعت می کنند. این روش ویژه آقایان پولدار است، توجه کنید هر چقدر خودرو گران قیمت تر باشد، احتمال رسیدن به هدف نهایی دانشجو بیشتر است.

#### روش هشتم: استاد! نوش جان کنید

در این روش که باز هم برای طبقات بالای اجتماع کارکرد دارد، زمان هایی که استاد خسته و گرسنه است، دانشجویان، یک سینی با محتویات چای، آب میوه، کیک، شکلات و... تهیه می کنندو برای استاد می آورند تا نوش جان کند.

#### روش نهم: احترام گذاشتن خاص

دانشجو در این روش وقتی کلاس تمام شد، اول به سراغ استاد می رود و کمی با استاد خوش و بش می کند و سپس اعمال زیر را با دقت انجام می دهد: گفتن جمله تأثیر گذار ’خسته نباشید‘، سپس از وی می خواهد کیف یا فهرست حضور و غیاب را به وی بدهد تا برایش بیابورد. در هنگام خروج تعارفات معمول جایز نیست و باید از تعارفات خاص و تأثیر گذار استفاده شود.

#### روش دهم: عکسی با بهترین استاد

در این روش دانشجو سر کلاس استاد دوربین می آورد و به او می گوید’استاد! با توجه به اینکه از نظر پیچه ها شما بهترین و دوست داشتنی ترین استاد هستید، مایه افتخار است که با شما عکس یادگاری داشته باشیم‘! در گام بعدی دانشجو در یک زمان خاص عکس ها را روی سی دی می ریزد و به همراه یک شاخه گل تقدیم وی می کند. نوشتن نام و نام خانوادگی در این روش الزامی است. جنسیت در این روش تأثیر گذار نیست.

#### روش یازدهم: ساختن ویلاگ برای استادان

در این روش دانشجو ضمن گرفتن تصویر زیبایی از جناب استاد، عکس او را با جزوات کلاس و یا ذکر فضایل اخلاقی اش در یک ویلاگ بارگذاری می کند و سپس نزد وی می رود و این جمله را به کار می برد’استاد! این ویگاه را فقط به دلیل این که هم چنان از دانسته های پرفایده شما استفاده کنم ساخته ام‘ در ادامه در حالی که آدرس ویلاگ را برای استاد یادداشت می کند، سعی می کند نام و شماره همراه خود را نیز بنویسد تا اگر استاد برای به روز کردن ویلاگ مشکلی داشت، این فداکاری را برایش انجام دهد.

#### روش دوازدهم: آوردن هدیه و سوغاتی

این روش خیلی روشن است و نیاز به توضیح اضافی ندارد.

#### روش سیزدهم: استفاده از اشعار تأثیر گذار

من نگویم که مرا از قفس آزاد کنید / قسمم برده به باغی و دلم شاد کنید

یا اشعار خلاقانه تری از قبیل:

قربان دیدگانت، استاد جان! خدا را / جانا محبتی کن این بنده خدا را

#### روش چهاردهم: فعال نما بودن دانشجو

در این روش دانشجو، باید خودش را فعال نشان دهد برای رسیدن به این منظور پرسیدن مشتتی پرسش نه لزوما عالمانه. در طول درس از استاد و تظاهر به حضور ذهنی حداکثری در کلاس و سر تکان دادن و وانمود به این که به حرف استاد گوش می دهید نیاز است.

#### روش پانزدهم: استفاده تکنیکی از تمام روش ها

در این روش دانشجو، با استفاده از مدیریت اقتضایی از تمامی روش ها توأمان بهره می گیرد و استاد را دچار سر سردر گمی می کند.