

«میسون هو» موج‌سوار آمریکایی در آب‌های هاوایی، عکس از خبرگزاری فرانسه



غروب مسکو، عکس از خبرگزاری تاس



فوران خاکستر از قله آتشفشانی «سینابونگ» اندونزی، عکس از بار کرافت میدیا

دنیانه روایت تصویر

در محضر بزرگان

نماز را اول وقت بخوان

مرحوم حضرت آیت‌ا... حاج شیخ حسعلی اصفهانی معروف به نخود کی، در وصیت خود به فرزندشان نوشته‌اند: اگر آدمی چهل روز به ریاضت و عبادت بپردازد ولی یک بار نماز صبح از او فوت شود، نتیجه آن چهل روز عبادت بی ارزش (ناپود) خواهد شد. فرزندم تو را سفارش می‌کنم که نماز را اول وقت بخوان و از نماز شب تا آن جا که می‌توانی غفلت نکن.

برگرفته از پایگاه اطلاع رسانی حوزه

داستان‌های واقعی

اهمیت بیت المال در نظر شهید باکری

وقتی [مهدی باکری] بهم گفت: «ازت راضی نیستم»، انگار دنیا روی سرم خراب شده بود. پرسیدم: «واسه چی؟» گفت: «چرا مواظب بیت‌المال نیستی؟ می‌دونی این‌ها رو کی فرستاده؟ می‌دونی این‌ها بیت‌المال مسلمان‌هاست؟ شهید دادیم واسه این‌ها. همه‌اش امامته،» گفتم: «حاجی! می‌گی چی شده یا نه؟» دستش را باز کرد. چهار تا جبه قند خاکی توی دستش بود. دم در چادر تدارکات پیدا کرده بود.

برگرفته از مجموعه «یادگاران»، جلد سوم، کتاب مهدی باکری

فارسی بنویسیم

آهنگ

اگر به جای جمله «ریتیم کار، کند است» بگوییم «آهنگ کار کند است» چه اتفاقی می‌افتد جز این که در جمله دوم رعایت زبان فارسی را کرده‌ایم.

وقتی یک قطعه موسیقی از ضرب‌آهنگ خارج شود همه آهنگ خراب خواهد شد. حالا اگر واژه‌های بیگانه که ضرب‌آهنگ فارسی ندارند، بی دلیل وارد زبان فارسی که توسط شاعران بزرگی مانند فردوسی و سعدی، آهنگین شده است بشوند، طبیعی است که زیبایی و آهنگ کلام فارسی آسیب جدی می‌بیند و این یعنی فاجعه. بنابراین ضروری است که از ورود نابه‌جای واژه‌های خارجی به زبان فارسی جلوگیری کنیم. مثلاً از این پس به جای «ریتیم» بگوییم «آهنگ» و به جای «ریتیمیک» بگوییم «آهنگین».

اسماعیل فریدونی

فتوشعر



بریده‌ها

ما باید تا روز آخر، تازه بمانیم

زندگی بسیار آهسته از شکل می‌افتد و تکرار و خستگی بسیار موزیانه و پاورچین رخنه می‌کند. باید بسیار هوشیار باشیم و نخستین تلنگرها را بهنگام و حتی قبل از آن که ضربه فرود آید احساس کنیم. هرگز نباید آن روزی برسد که ما صبحی را با سلامی مجبانه آغاز نکنیم. خستگی نباید بهانه‌ای شود برای آن که کاری را که درست می‌دانیم، رها کنیم و انجامش را مختصری به تعویق اندازیم. ما باید تا آخرین روز زندگی‌مان که این گونه به دشواری برپا نگهش داشته‌ایم، تازه بمانیم.

برگرفته از کتاب «چهل نکته به همسر» اثر نادر ابراهیمی

کاریکلماتور



اندک‌صبر

و پنجره‌ای که رو به قاب خنده‌هایت باز نشود هیچ فرقی با دیوار ندارد

مرتضی فتحی

دور دنیا

پسری باچشمان از حدقه بیرون زده!



اسکای نیوز/ «احمد خان» پسر ۱۴ ساله پاکستانی می‌خواهد از استعداد عجیب اش برای شکستن یک رکورد در گینس استفاده کند. او به طرز عجیب و باورنکردنی می‌تواند چشمانش را تقریباً به طور کامل از حدقه خارج کند. اگر او بتواند این رکورد را بشکند از طرف دولت پاکستان، ۲۲/۵ هزار یورو جایزه می‌گیرد. او می‌تواند چشمانش را تا ۱۰ میلی متر از حدقه خارج کند و احتمالاً به راحتی می‌تواند این رکورد را بشکند!

قورباغه‌ای که بعد از سال ها کشف شد!



یاهو نیوز/ «رابرت هاپکینز» محققی در موزه تاریخ طبیعی در شهر «بولاولو» زیمبابوه گونه ای نادر از یک قورباغه سمی را پیدا کرده است که صد سال پیش به طور کامل منقرض شده بود! طبق یافته‌های او و دیگر محققان، امکان این که یک جهش ژنتیکی باعث پیدایش دوباره این نژاد شود، کاملاً رد شده است. این محققان همه تلاش شان را در پیدا کردن یک جفت و حفظ این نژاد انجام خواهند داد.

اختلال صدابیزاری!

اسکای نیوز/ اگر شما هم جزو آن دسته از افرادی هستید که از شنیدن صدای غذا خوردن بقیه یا صدای به هم خوردن قاشق و چنگال و بشقاب شان متنفرید، باید بدانید که دچار بیماری به نام «میسوفوبیا» هستید! افراد مبتلا به «صدابیزاری» هنگام شنیدن صدای آزادهمنده، ضربان قلبشان بالا می‌رود و آن قدر اعصاب معزشان تحریک می‌شود که ممکن است به عصبانیت شدید یا حتی ضرب و شتم منتهی شود.

میزی با چوب ۵ هزار ساله!



بورد پاند/ یک شرکت ایتالیایی طراحی میلمان به نام «ریو» ۱۹۲۰، میزی را ساخته که از چوب ۵۰ هزار ساله تهیه شده است! این چوب متعلق به نوع نادری از درخت کاج در جزیره ای در شمال نیوزیلند است که در طول هزاران سال و در اواخر عصر یخ بندان پس از قطع شدن درخت، در بستر رودخانه جای گرفته و روی هم انباشته شده اند. چوب این درختان در آینده تبدیل به زغال سنگ خواهد شد.

داستانک

منظره مکانیک و دکتتر

روزی جراحی، خودرواش را برای تعمیر به تعمیرگاه می‌برد. تعمیر کار بعد از تعمیر به جراح می‌گوید: «من تمام اجزای خودرو را به خوبی می‌شناسم و موتور و قلب آن را کامل باز می‌کنم و تعمیر می‌کنم! در حقیقت من آن را زنده می‌کنم! حال چطور درآمد سالانه من یک صدم شما هم نیست؟» جراح نگاهی به تعمیر کار می‌اندازد و می‌گوید: «اگر می‌خواهی درآمدت ۱۰۰ برابر من شود این بار سعی کن زمانی که موتور در حال کار است آن را تعمیر کنی!» برگرفته از کتاب «آبدارچی مایکروسافت» گردآوری محسن قربانی

خبر: کارلوس کی‌روش: بازیکنان پرسپولیس وزن زیادی دارند و حرفه‌ای نیست که ما از آن‌ها [برای حضور در تیم ملی] دعوت کنیم ▼



چی می‌گه؟

الان وسط ماه از کجا پولت رو بیارم؟!



سلام. صفحه دیروز، ازتون خواسته بودیم برای بازیکن فرمز (فرانچسکو توتی) یه دیالوگ طنز بگین. اولاً بگم که استقبالتون غافلگیرمون کرد. منتها به خاطر کمبود جا مجبور شدیم فقط تعدادی از پیام‌های بازمه شما رو چاپ کنیم. ۵ تا پیامک اول که پر رنگ هم چاپ شدن، برنده‌های مسابقه هستن که می‌تونن برای دریافت جایزه‌شون با شماره ۳۷۶۳۴۰۰۰ داخلی تماس بگیرن.

* انصاف داشته باش. هنوز یارانه‌ها رو نریختن، من الان وسط ماه از کجا پولت رو بیارم؟ باور کن هنوز کفش و لباس عیدم رو نخریدم.
* خب بیره و ختی صبح از خواب ورمخزی او لا حافتره جم کن. مفهمی؟ جم کن!
* دوست عزیز! پول ما رو بردار بیار، گناه کردیم بهت پول قرض دادیم؟! حامد شفائی
* خبر داری این تصویر مون رو گذاشتن توی صفحه «همشهری سلام» خواستن برامون جوک بسانن؟!
* یارانه‌ما رو قطع کردن! می‌فهمی؟!

اما مایقی پیامک های بازمه ای که دستمون رسید:
* داداش شما این کرم شفاف کننده رو استفاده کن، قول میدم اثر کنه! آسانتیون هم که داره!

* تو کی این بلوز رو از تو کمدم برداشتی؟! زن داداشت تازه این بلوز رو شسته بود. این قدر لباس‌های من رو نپوش.
* داداش گلم خودت بودی! بقال سر کوچه با همسایه‌ها دیدن زنگ خونه رو زدی فرار کردی! حالا میگن من نیستم؟!
* برو یره تا با مشت نزدوم تو فکت!
* به نفع ما اگه سوت زنی، بعد بازی جلوی در استادیوم با من طرفی! افتاد؟!

مجید وارسته‌پور، مشهد

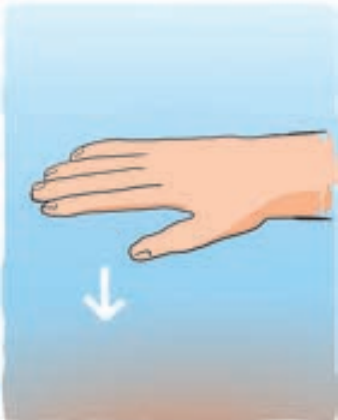
آخ‌رش نفهمیدیم خوبیم یا بد!

سلام. واریز جوایز نقدی ۵۰هزار تومنی برای تمام برندگان که تا الان شماره کارت فرستادن انجام شده. برنده مسابقه ۹۷ تا ۹۹ با شماره همراه ۰۵۵۰۱۲۰۰۹۰ تا لحظه تنظیم این متن، جایزه‌ای نگرفتن چون پیامک‌های ما رو ندیدن و تا این لحظه هم تماس باهاشون مقذور نشده. نام‌تمام برندگان در وب سایت 1sargarmi.ir هست. برنده مسابقه های ۱۳۰ تا ۱۳۲ با برنده مسابقه های ۱۳۳ تا ۱۳۵ در شماره‌ب‌دی اعلام‌میشه.

اما بعضی از خفن دوستا معتقدن که کیفیت طراحی ایده‌مسابقه‌بالترفته‌و بعضیا معتقدن افت کیفیت داشتیم! ما که‌آخ‌رش نفهمیدیم خوبیم یا‌بد! بعضیا هم پرسیدن منظورتون از ۳«مسابقه پیاپی» برای جایزه دادن چی‌ه؟ در پاسخ باید گفت مسابقه‌هایی که مضرب ۳ هستش، آخرین سری تا۳۱هر قرعه کشیه. مثل ۱۲۵. فعلاً!



! = | = } ؛



÷ × ! * -



× = ! ؟

دی روزنامه

تاثیر رسانه بر زیبایی‌ها و باطن

از تاثیر رسانه بر شکل و قیافه غافل اید؟ پس گوش کنید: طبق آماری که باشگاه خبرنگاران جوان منتشر کرده است، ایران پایتخت عمل زیبایی جهان شناخته می‌شود. به عنوان مثال سالانه ۸۰ هزار عمل بینی در ایران به ارزش تقریبی ۲۰۰ میلیارد تومان انجام می‌شود که حدود نصف آن‌ها ضروری نیست و نیازی به عمل ندارد. یعنی طرف یا توی فلان فیلم و سریال و سایت دیده و دلش برای مدلش رفته، یا از روی چشم و هم چشمی می‌خواهد دماغش را عمل کند، یا برای تنوع که دیگر چشم اش به ریخت خودش توی آینه نیفتد، یا حوصله‌اش از زندگی راحت سر رفته و می‌خواهد کاری کند که هم تنفس اش سخت شود، هم صورتش از ریخت بیفتد و هم سوراخ‌های بینی‌اش تنگ و لنگه به لنگه شود! ای کاش عمل‌ها فقط به جراحی بینی و بوتاکس این طرف و تزریق ژل به آن طرف و تتوی این جا و ساکشن چربی آن جا بود. بعد از عمل‌های عجیب و غریبی که در جهان رواج یافته است، مانند دماغ‌خوکی، گوش‌الاغی، چشم گربه‌ای، لب‌شتری، کوتاهی یا بلندی پشانی، چال گونه، جلو آوردن چانه، کشیدن پلک، بلندی قد و... به تازگی یک عمل جدید مد شده است که اگر طاقث خواندنش را ندارید انگشت‌تان را روی خط بعدی مطلب قرار دهید تا به چشم‌تان نخورد. این روزها نوبت به عمل جاک لب رسیده است. یعنی می‌روند پول می‌دهند تا وسط لب‌شان خط بیندازند! که لاید وقتی نوشابه یا ساندیس می‌خورند نی‌را وسط لبشان بگذارند که قل نخورد و نیفتد! البته نباید انجام صد در صد این عمل‌های زیبایی را به حساب اشتباه فردی گذاشت و از تاثیر رسانه بر رواج این کارها غافل شد. چه بسار از این عمل‌های عجیب و بی‌مورد و عادت‌های زشت‌مان به خاطر مشاهده در تلویزیون یا اینترنت است. همان‌طور که وزیر بهداشت درباره فیلم‌های جشنواره فجر گفته: «آن‌چه اسباب تاسف بوده، این است که هر چه تا به حال دیده‌ام در آن سیگار زیاد بوده است». مثلاً وقتی شخصی کارتون پینوکیو می‌بیند که در آن پینوکیو الاغ می‌شود و گوش‌هایش دراز می‌شود، ناگهان هوس می‌کند برود گوش‌هایش را الاغی کند! ولی از طرف دیگر همین همشهری خودمان خانم اوشوه انصاری اولین ایرانی فضانورد و اولین زن گردشگر فضایی جهان که در صفحه‌اش نوشته: «نه‌تنها به فضا سفر کردم، بلکه بیشتر از ترامپ کارآفرینی کردم و مالیات دادم.» چه بسا به‌خاطر این که در فضا تلویزیون آنتن نمی‌داده و سر کار وقت نداشته عضو کانال «عملی‌های زیبا» و صفحه «بیلگنن پارسی» شود، توانسته به این مقام علمی و اقتصادی برسد!

نیاز طنزها



نویسنده: سیدمصطفی صابری، تصویرساز: سعیدمرادی

ما و شما

شماره پیامک: ۲۰۰۰۹۹۹

* پوشش رسانه‌ای جشنواره فیلم فجر اصلاً هم جالب نبود. شما که خبرنگار هستین باید بدونین که این تصویر، یه تصویر رایج و معمولی و همیشه اتفاق می‌افته.
* «عجایب دنیا» دیروز خیلی جالب بود. ولی فکر می‌کنم کارتون «در جست‌وجوی نمو» رو از روی نوعی ماهی به نام دلقک‌ماهی ساختن.
* من کتاب «اسماعیل» رو خونده‌ام. خیلی مشتکرم که معرفی‌اش کردین.
* مطلب صفحه مشاوره یعنی «۹ سوالی که باید از همسر آینده تان بپرسید» جالب بود. ولی حیف. شاید اگر این سوالات رو از خواستگار‌هایم می‌پرسیدم کارم به طلاق نمی‌کشید. سیه
* همسرم فرزانه جان، به خاطر تحمل روزهای سخت زندگی من به دنیا ممنونتیم.
میلاد، مشهد

