



بدون شرح

تالاب زیبایی در پارک ملی «لنکوا مارانهنس» برزیل، عکس از نشنال جئوگرافیک



بازدید گردشگران از دریاچه زیبای «سوان» در شهر «هفی» چین، عکس از خبرگزاری شین هوا

دنیانه روایت تصویر

اسلام شناسی

ثروت از نظر اسلام وسیله است نه هدف



در اسلام مال و ثروت هیچ وقت تحقیر نشده است، نه تولیدش، نه مبادله اش، نه مصرف کردنش؛ بلکه همه این ها تأکید و توصیه شده است و برای آن ها شرایط و موازین مقرر شده است و هرگز ثروت از نظر اسلام دورافکندنی نیست بلکه دورافکندنش (اسراف)، تبذیر، تضییع مال(حرام قطعی است.

اسلام با هدف قرار دادن ثروت، با این که انسان فدای ثروت شود مخالف است و سخت مبارزه کرده است؛ به عبارت دیگر پول پرستی را و این که انسان برده پول باشد [محکوم کرده است،] این که انسان پول را به خاطر خودپول و برای ذخیره کردن و اندوختن بخواهد. نام این حالت حرص و آز است و یا پول را فقط برای پر کردن شکم و برای عیاشی و بیکاری و ولگردی بخواهد که نام آن شهوترانی است. در این حالت پول خواستن توأم است با دنائت و پستی و محو شخصیت انسانی در پول و فقدان هرگونه شخصیت انسانی و شرافت معنوی.

برگرفته از کتاب «نظری به نظام اقتصادی اسلام»، صفحات ۱۵ و ۱۶

احکام

اهانت به مقدسات دیگر مذاهب

محمد علی ندایی/ اهانت به مقدسات مذاهب اسلامی و دمیدن در تنور اختلاف و تفرقه، حرام و منکر شرعی است. سوالی که در اینجا مطرح می شود آن است که شرکت در مجالسی که به مقدسات مذاهب اسلامی توهین می شود، چه حکمی دارد؟ حضرت آیت... خامنه ای در استفتایی به این سوال چنین پاسخ داده اند:

سوال: شرکت در مجالسی که در آن به مقدسات دیگر مذاهب توهین می شود چه حکمی دارد؟

جواب: هرگونه گفتار یا کردار و رفتاری که در زمان حاضر سوزه و بهانه به دست دشمن بدهد و یا موجب اختلاف و تفرقه بین مسلمین گردد، شرعا حرام اکید است.

فتو نکته



بریده ها

عشق یک سفر است

عشق یک سفر است. هر که راهی این سفر شود، خواه ناخواه از فرق سر تا نوک پا تغییر خواهد کرد! رفتن به سفر عشق، بی تغییر امکان پذیر نیست.

برگرفته از کتاب «ملت عشق» اثر الیف شافاق

انگلیش آموزی

نویسنده: میترا تاتاری، تصویرساز: سعید مرادی



اندک صبر

بودن

هرچه هستی باش!

اما کاش...

نه!

جز اینم آرزویی نیست

هرچه هستی باش!

اما باش!

قصر امین پور

عجایب دنیا

عجیب ترین موزه های جهان (قسمت دوم)

فهیمه مؤذن/ موزه ها را معمولا به عنوان اماکنی می شناسیم که مجموعه ای از آثار ارزشمند باستانی و تاریخی یا شاهکار های هنری را در آنجا به نمایش می گذارند اما گاهی اوقات موزه هایی هم وجود دارد که به دلیل اشیای عجیبی که در آن ها نگهداری می شود، مورد توجه قرار می گیرند. پنجشنبه هفته پیش و در قسمت اول این مطلب، با ۶ مورد از عجیب ترین موزه های جهان آشنا شدیم. امروز و در ادامه، ۶ نمونه دیگر از موزه های عجیبی را که در دنیا وجود دارد با هم مرور می کنیم:



موزه اورینگامی / ژاپن

اورینگامی، هنر تازدن کاغذ برای ایجاد اشکال گوناگون است. این هنر اصلیت ژاپنی دارد. در موزه اورینگامی «اوجانومیزو» شهر توکیو، افراد می توانند ضمن بازدید از آثار مختلف شاهکار، برخلاف معمول دیگر موزه ها، شاهد آثار ناموفق هنری هستند. این موزه موسسه ای خصوصی است که به نمایش، حفظ و نگهداری آثار هنری بی کیفیت می پردازد. اورینگامی هم وجود دارد. بازدیدکنندگان می توانند در این موزه، کاغذهای اورینگامی را رنگ آمیزی کنند و سوغاتی های خودشان را بسازند و در موزه قرار دهند!



موزه مو/ ترکیه

۳۰ سال پیش، یکی از دوستان «چز گالیپ» کوزه گر اهل شهر «اوانوس» ترکیه، به یادگار قسمتی از موهایش را به او داد. همان لحظه جرقه ایجاد این موزه در ذهن او شکل گرفت و موزه را تأسیس کرد. در طول این سال ها، تمام بازدیدکنندگان هم قسمتی از موشان را با مشخصات در این مکان به یادگار گذاشتند! در این موزه که در غاری زیر مغازه کوزه گری گالیپ قرار دارد، ۱۶ هزار نوع مو از سراسر جهان گردآوری شده است!



موزه هنرهای زشت/ آمریکا

در «ماساچوست» آمریکا از سال ۱۹۹۴ موزه ای برای نگهداری آثار زشت و بد هنری تأسیس شده است! در این موزه بازدیدکنندگان به جای دیدن و تحسین آثار هنری شاهکار، برخلاف معمول دیگر موزه ها، شاهد آثار ناموفق هنری هستند. این موزه موسسه ای خصوصی است که به نمایش، حفظ و نگهداری آثار هنری بی کیفیت می پردازد. تمام ۲۵۰ اثر هنری این موزه، از تابلوهای نقاشی منظره تا پرتره، همه آثار هنری شکست خورده محسوب می شوند که در این موزه به نمایش گذاشته شده است!



موزه اجساد / آلمان

موزه انسان توسط «گونتفر فن هاگنز» کالبدشناس معروف آلمانی، دانشمند و میدع روش پلاستینه کردن (روشی برای جلوگیری از فساد اجساد) ایجاد شده است. در موزه انسان برلین، روزانه تعدادی جسد واقعی به نمایش گذاشته می شود که پلاستینه شده اند. در این موزه به بازدیدکنندگان، توضیح علمی درباره اندام های مختلف بدن نظیر یافت هایاستخوان ها ارائه می شود. این موزه عجیب پس از ماه های بحث و جدل حقوقی، بالاخره در فضایی به مساحت ۱۲۰۰ متر مربع ایجاد شده است.

دور دنیا

سه چرخه اتوبوسی!



تاکسل/ شاید شما هم خیلی وقت ها به این فکر کرده اید که کاش می شد با دوچرخه به محل کار و مهمانی و خرید بروید اما معمولا به این خاطر که دوچرخه فضای مناسب برای حمل وسیله های مختلف را ندارد، از تصمیم تان منصرف شده اید. tps، نام یک شرکت آمریکایی حمل و نقل پاک است که به تازگی اعلام کرده است سه چرخه برقی را برای تحویل به بازار آماده کرده است. این سه چرخه درست مانند ماشین دارای کابین است و توانایی حمل مسافر هم دارد.



گینس ولرد رکورد/ «دیمتری پانکریا» مرد ایتالیایی که به معنای واقعی کلمه عاشق بستنی است و سال هاست برای کسب رکوردی عجیب در گینس تلاش می کند بالاخره توانست رکورد بیشترین تعداد توپک (اسکوپ) بستنی در یک قیف را از آن خود کند! بستنی قیفی که او درست کرد، ۱۲۱ توپک بستنی داشت! او دو سال پیش هم در حضور کارشناسان گینس، توانست ۱۰۸ توپک بستنی را بدون این که تا ده ثانیه بچینند، در یک قیف بستنی جای دهد!

« زمستون تو دهه ۶۰ چطوری بود ؟ »



تصویر ساز: سعید مرادی

دی روزنامه

فروش تضمینی میوه بخزده

در خبرها آمده بود سرمای زودرس باعث وارد آمدن صدها میلیارد تومان خسارت به کشاورزان شد که بدجوری کمرشان را خمیده تر کرد. از پیاز و زعفران گرفته تا گردو و انار، هرچه که سر درخت و روی بوته و زیر زمین بود از بین رفت و داغش به دل کشاورزان و باغداران زحمتکش و ما میوه خورها ماند. ولی ما طبق معمول راهکار هایی داریم که می تواند مرهمی بردل ریش شان باشد و تا حدودی زیانشان را جبران کند. اول از همه این شانس را داریم که شب چله نزدیک است و اوج بازار میوه فروشی در پیش است. توصیه می کنیم کشاورزان عزیز هرچه میوه ضایعاتی و بیخ زده و درب و داغان روی دستشان باد کرده را به جای دورریختن، به بازار تزریق کنند. همان طور که می دانیم در این شب و روزها مردمی که دنبال مراسم شب چله هستند فقط به شکل و طراحی میوه ها توجه می کنند و کمتر دیده شده در این مراسم آن ها را بخورند. برای همین باغداران می توانند با میوه آرای، هرچه میوه ضایعاتی دارند را با چندین برابر قیمت میوه سالم به مشتریانی که هدفشان فقط گرد کردن چشم قایل عروس یا داماد است بدهند برود! راهش هم ساده است، کدوهای بیخ زده را شکل کشتی یوگی و دوستان کنند، کیوی های لپیده را شبیه قو و فرقاو ل بپارایند، موزها را واکس بزنند، پرتقال های سیاه را مثل گل بشکند وخیارهای پلاسیده را هم شبیه عروس و داماد لباس تنشان کنند، بقیه اش حل است! یک راه دیگر، صنایع تبدیلی است. یعنی کشاورزان هرچه میوه واره دارند با یل پلر کامیون کنند و یک راست ببرند دم در یک کارخانه کمپوت، کنسرو، رب، ترشی، مربا، آیمیه، بستنی و... که این کاره است، خالی کنند وچکشان را بگیرند. بقیه اش را خود آن کارخانه اگر اهلش باشد بلد است! میوه هایشان دیگر از گوشت گربه و تاج خروس و خمیر مرغ و دم گاو پای شتر که بدتر نیست! یک راه دیگر هم این که برونند لای درخت های باغ چالش مانکن اجرا کنند و فیلمش را در اینترنت پخش کنند. اگر شانس بیارند و زیاد بازنشر شود و حسابی لایک بگیرد، می توانند بعدش کانال بزنند و تبلیغ بگیرند و زیان این سرمازدگی را جبران کنند! راه های دیگری هم مثل فروش در غرفه فرودگاه و داخل م트로 و کنار خیابان و... هم است که خوب حمت دارد ولی خوب می فروشند! خلاصه این که برای جبران خسارتشان هر کاری می توانند خودشان بکنند، ولی چشم امیدری به کمک مسئولان و حمایت بیمه و مدیریت بحران و این چیزها نداشته باشند که خربزه آب است!

قصارزاده



نویسنده: سیدمصطفی صابری، تصویرساز: سعید مرادی

ماوشما

شماره پیامک: ۲۰۰۰۹۹۹

«جمع کنین این مسابقه «این کیه؟» رو. مسخره است. منیره سادات * «افسانه های نوین» خیلی عالیه. از علکساندر کاربراتور تشکر می کنم. ضمنا کلمه «کوریو» واقعه ای من درآوردی؟ اگر من درآوریدیه فکر کنم «کریو» بهتر باشه.

«همسر عزیزم هاشم جان، خوشبختی اینه که باتونزدگی کنم، اگه باز هم برگردم عقب باز هم انتخابت می کنم. ناعید، مشهد بعضی از مردها اون قدر مرد هستن که یک زن با خیال راحت می تونه زن باشه. مسعود مجنون پور، مشهد جواب خفن استریپ شماره ۱۲۰: هوادار، دلپیچه و فراوانی

