

ستاره هدیه کن
به مشت پوچ شب‌ها...

سلام.

اینجا «جوانه»، صفحه‌ای ویژه نوجوانان باحال و پراثرزیه! حرف‌های ما رو دنبال کنید و باهامون حرف بزنید.

تلفن ما: ۰۵۱-۳۷۶۳۴۰۰۰

شماره پیامک ما: ۲۰۰۰۹۹۹

آدرس تلگرامی مون:

@zendegiisalam

PV!

ماجرای گوشی‌های توقیف شده!

سمانه‌علیان، مشاور

سواد رسانه‌ای چیه؟

حالا که شما نسل مدیا یا همون رسانه هستید، لازمه که به اقتضای زمانی که در اون متولد شدید، سواد جدید و مضاعفی هم داشته باشید که بهش می‌گن «سواد رسانه‌ای»! اگر تا حالا چیزی در موردش نشنیدید، سعی کنید این دانش رو به دست بیارید. آیا شما آدم‌های زودباوری هستید که مطالب رسانه‌ها رو، مثلا هر متن یا شعری که به‌په نویسنده یا شاعر نسبت داده می‌شه یا هر خبری که در مورد اتفاقات روز دنیا منتشر می‌شه، به راحتی قبول می‌کنید؟ شما به آدم‌های مجازی - «شناسه‌های کاربری» دروغی و تقلبی - راحت اعتماد می‌کنید؟ چقدر اهل محک‌زدن داده‌هایی که از فضای مجازی دریافت می‌کنید با عقلتون و دانش حقیقی هستید؟ اگر برای خودتون ارزش قائلبد، لطفا کمی به این سؤال‌ها فکر کنید تا به یک «مخاطب فعال» تبدیل بشید.

مخاطب فعال چه ویژگی‌هایی داره؟

* از سواد رسانه‌ای بالایی برخورداره.
* انتخاب می‌کنه که چه محتوایی اعم از فیلم، موسیقی، متن، عکس و مطلب رو ببینه یا نشین.
* رسانه براش یک ابزاره که برای رشد ارزش استفاده می‌کنه، نه این که بهش وابسته باشه و باعث پس‌رفتش بشه. خودش رو دست کم نگیر! تو هم می‌تونی یک مخاطب فعال باشی.

هر چند خیلی با این اصطلاح موافق نیستم اما باید ازش استفاده کرد چون در واقع در بسیاری خانواده‌ها این اتفاق می‌افته که والدین به دلایلی، تلفن همراه فرزند نوجوانشون رو می‌گیرند. گاهی دلیلشون اینه که از درس عقب می‌افتی و گاهی هم حتی خودنوجوان خواهش می‌کنه گوشی رو بگیرند، چون به‌جورایی اعتیاد پیدا کرده و اراده لازم برای کنار گذاشتنش رو نداره. در بقیه موارد، علت توقیف تلفن همراه یک تنبیه بوده؛ یعنی توی گوشی نوجوان چیزهایی دیده شده که نباید و ادامه ماجرا...

نسل نو، نسل مدیا

شما نوجوان‌های عزیز از زمانی که چشم به روی این دنیای رنگارنگ باز کردید، تقریباً دست هر آدم‌بزرگی یک موبایل دیدید. شما همون وروجک‌های شیطونی هستید که خیلی سریع یاد گرفتید چطور رمز گوشی بزرگ‌ترها رو باز کنید و ته و توی برنامه‌های تلفن همراهشون رو در بیارید. خیلی زود پای کامپیوتر و نوت‌بوک نشستید و وارد دنیای اینترنت شدید. پسرها خیلی بیشتر از دخترها به بازی‌های رایانه‌ای رو آوردند و در مجموع، انواع و اقسام اپلیکیشن‌ها جزو اسباب‌بازی‌های شما به حساب می‌اومد. کم‌کم کم‌تبلت‌ها وارد خونه‌های شما شد و الان به احتمال زیاد همه‌تون، تلفن همراه خودتون رو دارید.



گپی با یک نوجوان اسکواش‌باز

یک پسر ایرانی، یک ورزش انگلیسی، یک مربی پاکستانی!

اول شدم. از آن به بعد تلاش‌هایم بیشتر شد و مقام‌های بهتری به‌دست آوردم. دوبار در مسابقات بین‌المللی (ایران، جونیور) نفر پنجم شدم. سال ۹۴ در مسابقات انتخابی تیم ملی زیر ۱۳ سال، نفر اول و سال ۹۵ هم نفر یازدهم آسیا شدم که این بهترین رنکینگ ایرانی‌ها در آسیاست.»

شطرنج ایستاده

اسکواش به‌خاطر نیاز به فکر و تمرکز زیاد به شطرنج ایستاده معروف است، سپهر می‌گوید: «خوب فکر کردن در این رشته خیلی مهم است، آن قدر که حتی یک ضرب به‌نه چندان قوی را هم جبران می‌کند. اسکواش حتی یک جایی که در درس‌هایم دچار مشکل شده بودم به کمک آمده است. بعضی‌ها به من می‌گویند اسکواش ورزش مسخره‌ای است اما وقتی دعوتشان می‌کنم تا بازی کنند نظرشان کلاً عوض می‌شود. قدرت بدنی و تمرکز، فاکتورهای مهم اسکواش است اما در سطح حرفه‌ای، کنترل کردن استرس خیلی سخت می‌شود.»

الیه توانا- این ورزش کلی راه از انگلستان آمده؛ از سرعتی‌ترین هاست؛ می‌تواند هیجان و انرژی‌مان را به سقف برساند؛ حالا انصاف است وقتی اسمش می‌آید، بگویم «آها! همون ورزش که توپ رو می‌زنند به دیوار؟!». اسکواش، زیرمجموعه ورزش‌های راکتی و ترکیبی از تنیس و بدمنتیون است. رشته جذابی که یکی از بهترین ورزشکارهای نوجوانش، مهمان این هفته تن‌تن است. سپهر افتخاری ۱۳ ساله، عضو تیم ملی اسکواش است، با او آشنا می‌شویم.

افتخار اسکواش

از سپهر می‌پرسم چطور اسکواش را انتخاب کرده در حالی که خیلی ورزش شناخته شده‌ای به نظر نمی‌رسد، می‌گوید: «من هم چیز زیادی درباره این رشته نمی‌دانستم. فقط چندباری مسابقاتش را از تلویزیون دیده بودم و به پیشنهاد پدرم انتخابش کردم. قبلاً ورزش‌های دیگری مثل تکواندو، کاراته و شنا را امتحان کرده بودم اما اسکواش فرقی می‌کرد و خیلی زود توانستم در آن پیشرفت کنم.» سپهر البته موفقیت‌هایش را راحت به دست نیاورده، او اولین بار که مسابقه داده از بین چهار نفر، سوم شده! خودش می‌گوید: «۶-۵ ماه بعد از آن سوم شدن، آن قدر تلاش کردم که در مسابقات استانی زیر ۱۳ سال، نفر

عکاس: وحید بیات
تصویر ساز: لیلا تیموری‌نژاد



«جانم فدای وطنم»

#حال خوب



تصویر ساز: مریم سادات منصوری

هیچ‌کس نمی‌دونه فردا و فرداها، براش چه هدیه‌هایی داره. امیدوار باشیم به‌خاطر لگیری‌های قشنگ، پشت پیچ بعدی جاده...

نویسنده

خبرهایی از گوشه و کنار دنیا

میترا اتاتاری

نوجوان سنگ‌نورد

آنا- با ورزش همیچ سنگ‌نوردی آشنا هستید؟ دیروز میلاد علیپور، سنگ‌نورد نوجوان ایرانی در مسابقات جهانی چین در رده یازدهم قرار گرفت. به نقل از فدراسیون سنگ‌نوردی، چهارمین روز مسابقات سنگ‌نوردی نوجوانان و جوانان جهان در گوانگجیو چین در حالی پیگیری شد که میلاد ۱۴ ساله، دیواره سنگ‌نوردی را در هشت دقیقه و ۱۴ ثانیه پشت سر گذاشت و در رده یازدهم دنیا قرار گرفت.

گران‌ترین عکس دنیا

شریان نیوز- تا به حال با خودتان فکر کرده‌اید در بین این همه عکسی که هر روز می‌بینید و در شبکه‌های اجتماعی منتشر می‌شود، گران‌قیمت‌ترین و ارزشمندترین عکس دنیا کدام است؟ جالب است بدانید گران‌قیمت‌ترین عکس تاریخ، توسط عکاس استرالیایی «پیتربیک» در آریزوناً گرفته شده که تصویری سیاه و سفید از تابش نور خورشید به داخل غاری است که به‌وضوح رد غبار را نشان می‌دهد. این عکس در لس‌آنجلس به قیمت ۶/۵ میلیون دلار به فروش رفت.

تابودی مجسمه ۴۰۰ ساله بایک سلفی!

برترین‌ها- اگر شما هم از آن دسته نوجوانانی هستید که از هر مکان و منظره‌ای برای گرفتن سلفی استفاده می‌کنید، باید حسابی حواستان را جمع کنید! یک جوان برزیلی که سعی داشت در موزه ملی هنرهای باستانی لیسیون از خودش سلفی بگیرد، به مجسمه معروف «سنت میشل» ضربه زد و آن را به زمین انداخت، جوری که به طرز غیرقابل‌تعمیری شکست. مدیر این موزه گفته: «من سال‌هاست اینجا کار می‌کنم و نمی‌توانم اتفاق مشابهی را به یاد بیاورم.»

ماهی نقره‌ای



شل سیلور استاین

در دریاچه آبی، وقتی ماهی می‌گرفتم، ماهی نقره‌ای زیبایی به قلابم افتاد. به من گفت: «مرا آزاد کن تا آرزویت را برآورده کنم. می‌خواهی پادشاه کشوری شوی؟ قصری پر از طلا می‌خواهی؟» گفتم: باشه. بعد ولش کردم توی دریا، اما شناسناکنان دور شده و به سادگی ام خندید و آرزوهایم را توی گوش دریا پیچ کرد! امروز همان ماهی را دوباره گرفتم؛ آن ماهی زیبا و نقره‌ای را. باز هم به من قول داد که اگر آزادش کنم... ولی من به یکی از آرزوهایم رسیدم. چه ماهی خوشمزه‌ای بود!

داستانک

اندر مهارت‌های ارتباطی نوجوانانه!



متن: مابری- تصویر ساز: مرادی