

خورشیدنگاری جادویی!

نگاهی به پروژه خلاقانه و بانمک یک عکاس هندی که تصاویرش از لحظات غروب خورشید، تحسین «آمینا باچان» را هم برانگیخت

ZENDEGI-SALAM

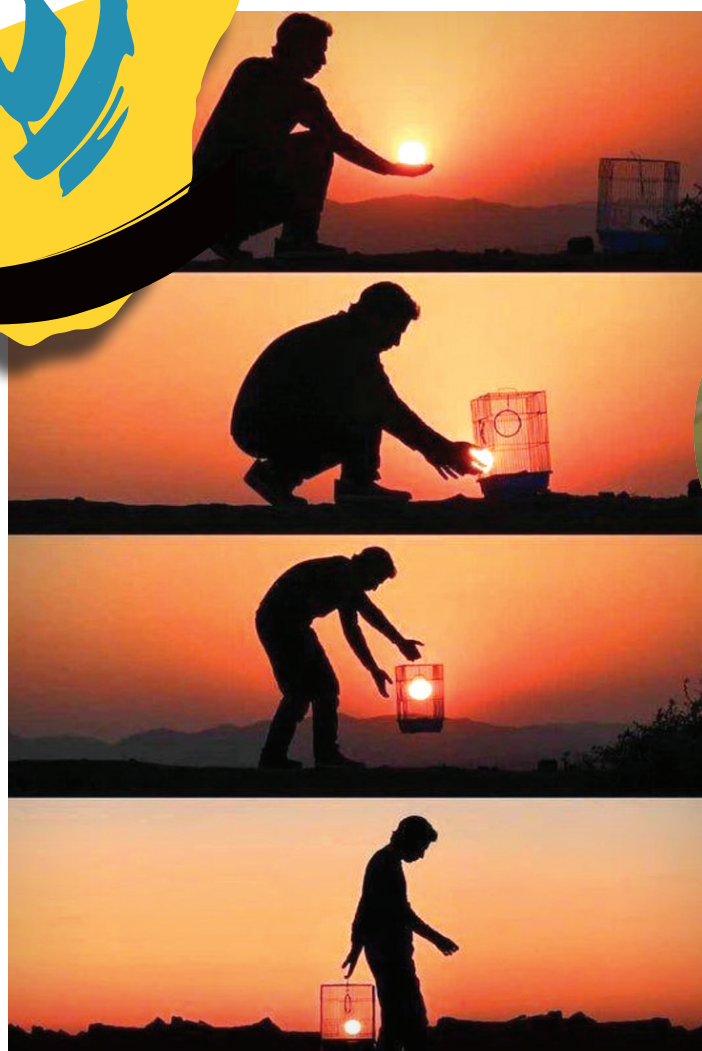
ضمیمه روزنامه خراسان

چهارشنبه ۵ مرداد ۱۴۰۱

۲۷ ذی الحجه ۱۴۴۲ • ۲۷ جولای ۲۰۲۲

شماره ۲۰۹۹۵

۲۲۱۵



علیرضا کاردار | روزنامه نگار

پرونده

هنر عکاسی، شاخه ها، روش ها و سبک های مختلفی دارد. با بعضی از این مدل های عکاسی آشنا هستیم ولی شاید برخی دیگر را تا حالا کمتر دیده و شناخته باشیم. یکی از این روش های عکاسی، سبک مفهومی - انتزاعی است. یک نوع عکاسی خلاقانه که عکاس برای ثبت آن باید در لحظه درست، در مکان درست قرار گرفته باشد. در این روش عکاس ضمن استفاده از خلاقیتش، تخیل را هم به کار گرفته و با یک پس زمینه طنز، سوژه را شکار کرده و با صحنه سازی و قرار دادن المان های انسانی و اشیاء در زاویه مناسب، اثری هنری می سازد. به بهانه باز نشر چند عکس خلاقانه از خورشید در شبکه های اجتماعی، دست به کار شدیم تا عکاس آن ها را پیدا کنیم و بیشتر درباره این پروژه عکاسی اش بدانیم. همچنین در پرونده امروز زندگی سلام از تماشای تعدادی از این عکس ها لذت خواهیم برد.

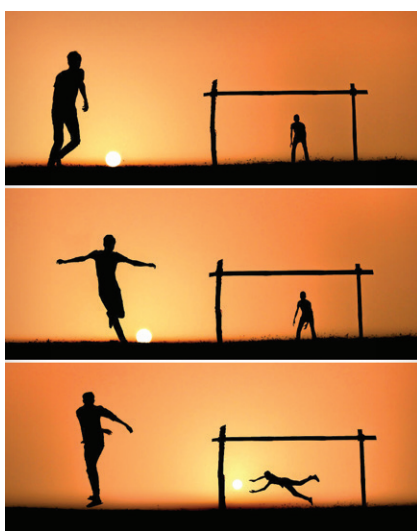
وقتی خورشید

باز بچه عکاس می شود!

هنگامی که به این عکس های زمان بندی شده نگاه می کنیم، به نظر می رسد کار خاصی نیستند. ممکن است فکر کنیم عکاس فقط منتظر آن زمان مناسب بوده و... و کلیک! اما باید بدانیم که این کار اصلاً آسان نیست. ماه، ابر، منظره، بناها، اشیاء، بریده های مقوا، انسان ها و... در کنار خورشید، عناصر تشکیل دهنده این عکس ها هستند. «کروتیک تاکور» عکاس ۲۱ ساله هندی، خالق این عکس های زیباست. او که به گفته خودش از پنج سال پیش این سبک عکاسی را آغاز کرده، این روزها تبدیل شده به چهره شناخته شده ای که هنر شاتررش، در سراسر دنیا دیده می شود. کروتیک در ابتدا با دوربین هایی که از دوستانش قرض می گرفت این عکس های خلاقانه را از خورشید می انداخت. سپس توانست برای خودش دوربین بخرد و به جایی برسد که حتی «آمینا باچان»، بازیگر افسانه ای و یکی از اسطوره های هندوستان توییتری در معرفی و حمایت از او زد که حسابی فضای مجازی را اتر کند! آقای تاکور این روزها عکس های جذابش از طلوع و غروب خورشید را در سایتش می فروشد که یکی از راه های کسب درآمدش شده است. او در داهانو، یک شهر ساحلی کوچک در هند ساکن است و این عکس ها را با کمک مدل هایش می گیرد. تاکور می گوید: «با کمی تمرین و تماشای یوتیوب، روش استفاده از دوربین را یاد گرفتم. سپس با تنظیمات آن آشنا شدم و سعی کردم چند عکس خلاقانه بگیرم. یک روز در ساحل، با دو بچه کوچک آشنا شدم و یک سری عکس از زوایای مختلف ساختم تا به نظر برسد که آن ها در حال بازی با خورشید هستند». او این عکس ها را در شبکه های اجتماعی منتشر کرد و بعد از مشاهده تشویق و علاقه کاربران، شروع به گرفتن تصاویر جادویی بیشتری از غروب خورشید کرد. تا جایی که امروز در این نوع روایت متخصص شده است. در ادامه با هم چند نمونه از عکس های جادویی تاکور را با یک توضیح مختصر با مزه که به ذهن مار سیده می بینیم.

مجبورم... عشقم گفته بر اش خورشید رو ببرم، منو ببخش...

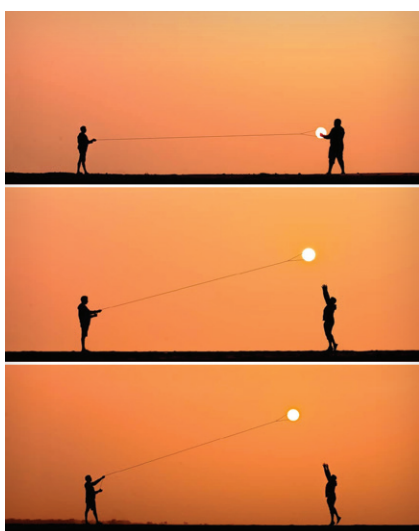
اختراع دو چرخه خورشیدی توسط یک جوان خلاق



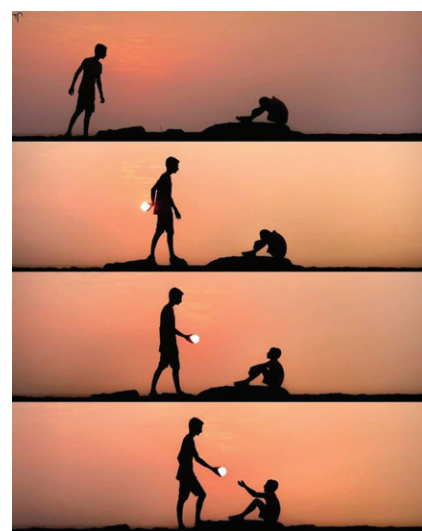
یک شوت خورشیدی و... توی دروازه، یک گل خورشیدی قشنگ!



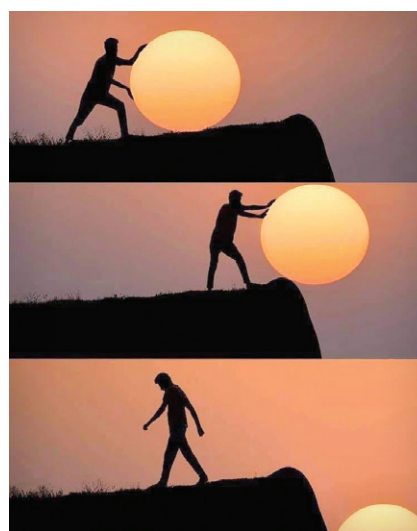
هر روز خورشیدرو می برم سردش می کنم تا تبدیل به ماه بشه و برش می گردونم!



خیلی یواش بفرستش بره بالا تا زمین رو روشن کنه!



غصه نخور بیا برات قرص خورشید رو آوردم!



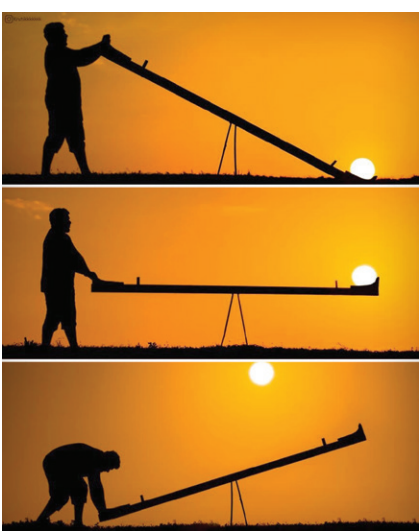
اگر تو تابستون خورشید باز بون خوش غروب نمی کنه، باید به زور متوسل شد!



عکس کمتر دیده شده از رفاقت ماه و خورشید!



گل آفتابگردون هر روز، به انتظار دیدن یاره! اما خورشید و پوشونده...



هنگام الاکلنگ بازی با خورشید مراقب باشید که به هوا پرتاب نشود!



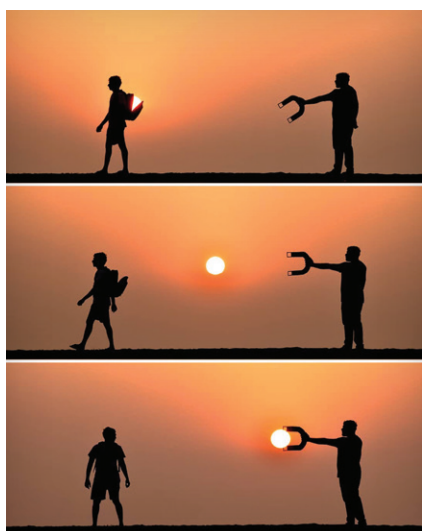
نترس، محکم بستم که نیفتی، الان می برمت خونه تون پشت کوها!



یک پرتاب خورشیدی داخل سبد!



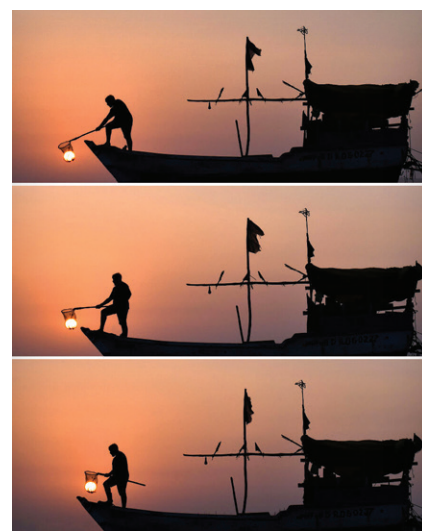
حالا خیلی آروم در جعبه روباز می کنیم خورشیدرو می گذاریم سر جاش!



خورشیدربایی از راه دور!



غصه نخور که فانوس خاموشه برات خورشید رو آوردم...



لحظه صید خورشید ماهی از کف دریا!



وقتی پرتاب خورشید با فلاخن یک سلاح داغ می شود!