

روی خوش جهان به خانه‌های نقلی

چه شد که سلیقه مردم جهان و چهره‌هایی سرشناس همچون «ایلان ماسک» به سمت خانه‌های مینیمالی و بند انگشتی رفت

اکرم انتصاری | روزنامه نگار

پرونده

زندگی در خانه‌های کوچک به تازگی به یک جنبش پرطرفدار در دنیا تبدیل شده است. آن هم در زمانی که بیشترمان از متراژ خانه خود شکایت داریم و معتقدیم اتاق مان جواب گو نیست، کمد ها کم است، آشپزخانه به اندازه کافی بزرگ نیست و... قرار نیست خانه‌های خیلی کوچک را در مقابل خانه‌های بزرگ قرار دهیم یا زندگی در خانه‌های بزرگ را اشتباه بدانیم. برای همین بهتر است قبل از شروع تعریف مشخصی از خانه کوچک داشته باشیم. برای ساخت این خانه‌ها از مصالح کمتری استفاده می‌شود، سازگار با محیط زیست است و قابلیت نصب پنل خورشیدی و استفاده از انرژی باد را دارد. فضاهای لازم برای زندگی در آن به درستی طراحی شده است و بعضی از این خانه‌ها قابلیت جابه‌جایی دارد. اگرچه این خانه‌های نقلی مساحت کمی دارند اما جانمایی این واحدهای مسکونی در دل شهر و نزدیکی به مراکز علمی و شغلی باعث شده محبوبیت زیادی در میان قشر جوان و شاغل داشته باشند. بعضی گرایش مردم دنیا به خانه‌های نقلی را در ادامه جنبش مینیمالیسم که بر پایه سادگی بنا شده است، می‌دانند. خانه‌های میکرو معمولاً به اندازه فعالیت‌های زیستی فرد ساخته می‌شوند، نسبت به حجم کسب‌وکارشان از شیشه‌بازی‌های آن استفاده می‌شود، معماری داخلی آن آپدیت شده و خلافت است و به همین دلیل نسبت به دیگر خانه‌ها برای فرد محبوب‌تر است شاید محبوب‌تر و زیباتر از یک واحد بزرگ و لوکس آپارتمانی!



معرفی می‌کنم: میکروخانه!

متراژ دقیقی برای این که یک خانه در دسته بندی خانه‌های کوچک قرار بگیرد، مشخص نشده است. بعضی خانه‌های ۱۲ تا ۳۲ متری را میکرو آپارتمان می‌دانند و برخی معتقدند مساحت این خانه‌ها بین ۲۵ تا ۴۵ متر مربع است. شکل طراحی میکروخانه‌ها در کشورها متفاوت است اما نکته مشترک در این خانه‌ها این است که آشپزخانه، سرویس‌های بهداشتی، پذیرایی و... در یک سطح مسطح بدون فاصله زیاد از هم قرار می‌گیرند. در اغلب این خانه‌ها به طراحی اتاق کار و اتاق خواب هم توجه شده و با حذف فضاهای غیر ضروری و جایگزین کردن وسایل تاشو و کم‌جا به همه نیازهای روزانه یک فرد در خانه پاسخ داده می‌شود. استفاده از مصالح سازگار با محیط زیست مثل چوب، پنجره‌های بزرگ و تمام شیشه‌ای، اتاق‌های دوبلکس و طراحی مدرن

و مینیمالی از جمله ویژگی‌های میکروخانه‌هاست که باعث شده قشرهای مختلف، مشتری این خانه‌ها باشند. مقرون به صرفه بودن از دیگر دلایلی است که مردم دنیا به میکروخانه‌ها روی آورده‌اند. بالا بودن هزینه خرید مسکن به خصوص در پایتخت کشورها باعث شده است تا روز به روز تقاضا برای زندگی در این خانه‌ها افزایش پیدا کند و به تعداد خانه‌های کوچک در این شهرها اضافه شود. «دیوید لاتیمر» بهترین سازنده خانه کوچک در سال ۲۰۲۰ است. او هر سال ۱۲ تا ۱۶ خانه کوچک می‌فروشد و این خانه‌ها را برای یک زوج عالی می‌داند. «لاتیمر» درباره



کشورهای پیشرو در جنبش خانه‌های کوچک

شاید تصور خانه ۱۰ متری برای ما کابوس باشد اما در برخی کشورها این یک واقعیت محض و معمول است. زندگی در خانه‌های کوچک به خصوص در شهرهای گران قیمت دنیا کم‌کم به یک سبک زندگی تبدیل شده و شهرها را به سمت خانه‌سازی‌های این چنینی سوق می‌دهد. نگاهی به این کشورها و آنچه در صنعت خانه‌سازی در حال اتفاق است، انداخته‌ایم.

ژاپن | بیشتر مردم ژاپن به فکر کار و کسب درآمد هستند و از خانه بیشتر برای استراحت و یک محیط امن استفاده می‌کنند. به همین دلیل است که متراژ خانه در ژاپن موضوع مهمی نیست و خانه‌ها متراژ کمی دارند. آن‌ها اگر هم قرار باشد میزبان باشند مهمانی خود را در رستوران و فضاهای مشابه برگزار می‌کنند. در توکیو ژاپن در سال‌های اخیر زوج‌های جوان به خرید یا اجاره خانه‌های بند انگشتی در مرکز شهر علاقه زیادی نشان داده‌اند.

چین | کمی آن طرف در همسایگی ژاپن هم اتفاقی مشابه افتاده است. جمعیت بالا و هزینه‌های هنگفت زندگی در پایتخت چین مسئولان را به فکر ساخت

سرشناس‌ها در خانه‌های کوچک



خانه‌های کوچک در دنیا به خانه‌های مینیاتوری، نانو آپارتمان، بند انگشتی و میکرو آپارتمان شهرت دارند. ایلان ماسک ثروتمندترین مرد جهان، مدیرعامل تسلا از شناخته شده‌ترین افرادی است که از زندگی در خانه کوچک استقبال و این موضوع را در دنیا داغ کرد. او هنگام کار کردن روی پروژه اسپیس- ایکس یکی از این خانه‌های کوچک را اجاره کرد و در توثیتی نوشت: «زندگی کردن تویه خونه کوچیک، دنج تر و راحت تره».

شرکت‌های خانه‌سازی کوچک در انگلیس هم یکی دیگر از افرادی محسوب می‌شود که از زندگی در خانه کوچک، اراضی است. او سه سال در یکی از خانه‌های طراحی شده خودش که در ساخت آن از چوب کاج و سرو استفاده شده، زندگی کرده است. این خانه دو طبقه، دو اتاق ۱۲ متری دارد و مارچ درباره آن گفته: «این خانه همه چیزهایی را که من و پسر من به آن نیاز داریم دارد.»



۳ خانه کوچک و معروف جهان

در این بخش، با چند خانه کوچک آشنا خواهید شد که به دلیل طراحی خاص و کاربردی‌شان در جهان معروف و شناخته شده‌تر نسبت به بقیه خانه‌ها با متراژ کم هستند.

کجاست؟ کالیفرنیا
چند متر؟ ۱۵/۸ متر



ایبن خانه کوچک و همه چیز تمام متعلق به یک طراح وب در کالیفرنیاست. انتخاب وسایل چندمنظوره و کم‌جا به اضافه سقفی بلند باعث شده تا این خانه حدوداً ۱۶ متری برای یک زندگی یک نفره مناسب باشد و فرد در آن احساس خفگی نکند.



کجاست؟ توکیو
چند متر؟ ۱۸ متر

در توکیو یکی از این دیدن خانه‌های کوچک عجیب نیست. این خانه در توکیو با داشتن سقفی بلند و دیوارهای شیشه‌ای باعث جذب نور خورشید می‌شود و فضای مهم‌تر از اندازه معمول نشان می‌دهد یکی از خانه‌های محبوب توکیوست.

کجاست؟ واشنگتن
چند متر؟ ۹/۶ متر

فکر می‌کنید خانه مناسب یک زوج باید چندمتری باشد؟ این خانه حدوداً ۱۰ متری که یکی از کوچک ترین خانه‌های دنیاست متعلق به یک زوج آمریکایی است که برای کاهش هزینه‌های خود مساحت خانه خود را به کمترین میزان ممکن رسانده‌اند.



منابع این پرونده: ایپسا، BBC، مجله منزل، تابناک

ZENDEGI - SALAM

ضمیمه روزنامه خراسان

سه شنبه ۲۳ فروردین ۱۴۰۱

۱۰ رمضان ۱۴۴۲ ۱۲ آوریل ۲۰۲۲

شماره ۲۰۹۱۲

۲۱۳۲

جوان نابینای هندی در بین مدیران موفق جهانی

آشنایی با «سریکانت بولا»، کارآفرین موفق که یک فیلم بالیوودی درباره زندگی‌اش در آستانه ساختن شده است

مهسا کسنوی | روزنامه نگار

اگر کمی با سینمای هند آشنا باشید، حتماً فیلم‌های بالیوودی را دیده‌اید. در این فیلم‌ها اتفاقات با اغراق خاصی شکل می‌گیرند اما این بار اغراق پایه زندگی واقعی هندی‌ها گذاشته و آن را برایشان شبیه فیلم‌های بالیوودی کرده است. «سریکانت بولا» نام یک کارآفرین ۳۰ ساله هندی است که توانسته مدیرعامل شرکت تولیدی به ارزش ۷/۵ میلیون دلار شود. شاید تا این جای داستان برای شما زیاد بالیوودی به نظر نرسد اما باید بگوییم سریکانت بولا به صورت مادرزادی نابیناست. موفقیت این جوان نابینای هندی آن قدر برای مردم جالب بوده که کارگردان‌های معروف بالیوودی تصمیم به ساختن فیلمی بر اساس زندگی سریکانت بولا بازی راج کومار گرفته‌اند. در ادامه به بررسی زندگی سریکانت می‌پردازیم.

خوشبختی به دلیل حمایت‌های خانواده



وقتی سریکانت متولد شد، تعدادی از دوستان خانوادگی و اقوام پدر و مادر او توصیه کردند که او را چون نابیناست، رها کنند. شاید این ساده‌ترین راه ممکن برای آن‌ها بود؛ چون خانواده ثروتمند و تحصیل کرده‌ای نبودند. سریکانت می‌گوید: «پدر و مادر من گفته شده بود که من حتی نمی‌توانم نگاهان خانه خودم باشم چون اگر سگ و لگردی داخل خانه می‌شد، نمی‌توانستم او را ببینم. حتی افراد بسیاری پیش پدر و مادر آمدند و از آن‌ها خواستند که مرا با لاش به قتل برسانند». اما پدر و مادر سریکانت نه تنها فرزند خود را انکشتند بلکه او را ترک هم نکردند و برای آسایش و تحصیل او از هیچ کاری دریغ نکردند. برای همین است که سریکانت خود را خوشبخت‌ترین مرد زمین می‌داند، آن‌هم نه به خاطر سیدن به این موفقیت که کلی در جهان سرو صدا به پا کرده است بلکه به دلیل داشتن خانوادگی که همیشه از او حمایت کرده‌اند.

از کیلومترها پیاده روی تا رفتن به مدرسه شبانه‌روزی

سریکانت بولا ی شش ساله، هر روز به مدت دو سال، با راهنمایی برادرش برای رسیدن به مدرسه در منطقه روستایی هند کیلومترها راه می‌رفت. این مسیر جاده‌ای گل آلود پر غلف بود که در هنگام باران‌های موسمی زیر آب می‌رفت. او می‌گوید: «هیچ کس با من حرف نمی‌زد چون نابینا بودم». هنگامی که او هشت ساله شد، پدرش به او گفت که یک مدرسه شبانه‌روزی مخصوص کودکان نابینا سریکانت را قبول کرده است. اما او باید به حیدرآباد، نزدیک‌ترین شهر در فاصله ۴۰۰ کیلومتری، نقل مکان می‌کرد و این باعث می‌شد، سریکانت از پدر و مادرش دور بيفتد و لی سریکانت سختی مسیر را پذیرفت و در مدرسه جدیدش شنا و شطرنج یاد گرفت. او با تویی که صدای زنگوله می‌داد کریکت بازی می‌کرد و معتقد بود تمام این مهارت‌ها به دست و به گوش آدم بستگی دارد.

روای مهندس شدن

او همیشه آرزو داشت که مهندس شود و می‌دانست که برای این کار باید علوم و ریاضیات بخواند. اما از مدرسه پاسخ منفی شنید. به او گفتند که این کار غیر قانونی است و اجازه تحصیل ندارد. سریکانت اما برای رسیدن به رویایش جنگید تا بالاخره موفق شد به یک مدرسه معمولی برود و ریاضیات بخواند. او تنها دانش آموز نابینا در کلاسش بود اما سریکانت می‌گوید: «آن‌ها با آغوش باز به من خوش آمد گفتند. من بسیار خوشحال شدم. من اولین کسی شدم که به دنیا ثابت کرد که می‌تواند این کار را انجام دهد و نسل جوان‌تر که نابینا هستند لازم نیست نگران ناكامی باشند».



سپس سریکانت برای ادامه تحصیل در آی‌تی در کمبریج ماساچوست مستقر شد که در آن جا اولین دانشجوی بین‌المللی نابینا بود. او در سال ۲۰۰۹ وارد دانشگاه شد و اولین روزهایش در آن جا را به عنوان «تجربه‌ای متناقض» توصیف کرد.

بازگشت غرورآمیز به وطن

زندگی برای سریکانت به خوبی پیش می‌رفت. بعد از تحصیل علوم مدیریت در آی‌تی به او چندین شغل پیشنهاد شد، اما او ترجیح داد که در آمریکا بماند. او حس می‌کرد که در کشور زادگاهش کار ناتمامی دارد. سریکانت با خودش فکر کرد که چرا من شرکت خودم را افتتاح و معاونان را استخدام نکنم؟ او در سال ۲۰۱۲ به کشورش برگشت و شرکت صنایع بولات را تأسیس کرد. این شرکت بسته بندی محصولات سازگار با محیط زیست است و ارزش آن بیش از هفت میلیون دلار برآورد می‌شود. این شرکت تا حد امکان افراد معلول و دارای شرایط خاص سلامت روان را استخدام می‌کند. سال گذشته، در ۳۰ سالگی، سریکانت به فهرست سال ۲۰۲۱ رهبران جوان جهانی مجمع جهانی اقتصاد راه یافت. او امیدوار است که طی سه سال آینده سهام شرکت صنایع بولات به طور همزمان در چندین بورس بین‌المللی عرضه شود.