

شگفت‌انگیزترین پل‌های تاریخی جهان

از پل مرموز «مولر تال» در لوکزامبورگ و «هوانگشاین» شگفت‌انگیز در چین بگیرد تا «گاز تلگاست» انگلیس که شاهد نبردهای مهمی بوده است

پرونده

از زمان‌های قدیم تا امروز برای عبور از فراز دریاچه‌ها، دره‌ها و... یا وصل کردن دو منطقه به هم از پل استفاده می‌کنند. در این بین، بعضی پل‌های تاریخی به دلیل داشتن یک سری ویژگی‌ها به قدری زیبا و دل‌فریب هستند که از آن‌ها به عنوان جاذبه گردشگری نام برده می‌شود. در پرونده امروز زندگی‌سلام قصد داریم به گذشته‌ها برگردیم و پل‌هایی را که شاهد رویدادهای تاریخی بوده‌اند، با هم ببینیم.



در حاشیه سقوط ۱۶۵ متری از دامنه کوه

نام پل؟ در کدام کشور؟ لیتافسان نروژ

این پل یک جاذبه گردشگری شناخته شده در اروپاست، از این نظر که از دو تهر مجزا تشکیل شده که از دریاچه Lofvatnet به پایین سرازیر می‌شوند و با سقوط آن‌ها در وسط آبشار می‌پیوندند. سقوطی آرام از ارتفاع بیش از ۱۶۵ متر از دامنه کوه و گذر از زیر پل قدیمی و شش قوسه آن، این پل را به یکی از معروف‌ترین و پربازدیدترین مکان‌های دیدنی کشور نروژ تبدیل کرده است. آبشاری در جاده ملی ۱۳ که از نظر مردم این کشور شکوه و شاعرانگی اش بی‌همتاست.



سوئیس کوچک در جنگلی مرموز!

نام پل؟ در کدام کشور؟ مولر تال لوکزامبورگ



پل مولر تال، شهر کوچک Echternach، را به یک نقطه گردشگری در جهان تبدیل کرده است. این شهر که به سوئیس کوچک شناخته می‌شود، پر از مکان‌های بکر و شگفت‌انگیز است که می‌تواند روزهای زیادی بساط سرگرمی گردشگران را فراهم کند. در این شهر مسیرهای مختلف پیاده‌روی برای بازدیدکننده‌ها طراحی شده است تا به راحتی بتوانند از طبیعت، دره‌ها و صخره‌ها استفاده کنند. پل مولر تال در کنار یک آبشار بزرگ در جنگلی مرموز قرار گرفته است که در تمام طول سال می‌توان به آن سفر کرد و در فضای پر رمز و راز آن شگفت زده شد.

محبوب‌ترین پل متحرک جهان

نام پل؟ در کدام کشور؟ برج انگلیس

پل برج‌نام یکی از مشهورترین سازه‌های لندن است که روی رود تایمز ساخته شده. این پل که کار ساختش در ۱۸۸۶ آغاز شد و در ۱۸۹۴ به پایان رسید دارای معماری گوتیک است یعنی بخشی از مسیر جاده‌روی آن را می‌توان در مواقع لزوم بالا کشید تا کشتی‌های بزرگ بتوانند به راحتی از زیر آن عبور کنند. این پل یکی از محبوب‌ترین پل‌های متحرک جهان است و برای ساخت آن بیش از ۱۱ هزار تن فولاد استفاده شده است. طول این پل ۲۴۴ متر است که به سه بخش تقسیم شده که بزرگ‌ترین بخش آن ۶۱ متر است و هر کدام از برج‌های آن ۶۵ متر ارتفاع دارد. این اجازه به بازدیدکنندگان داده شده است تا از برج بالا بروند و حتی اتاق‌هایی را بر فراز آن اجاره کنند.



تسخیر شدن روح عابران این پل!

نام پل؟ در کدام کشور؟ اندر مات سوئیس

در اروپا پل‌های زیادی وجود دارد که معروف به پل شیطان هستند و پشت هر کدام از این پل‌ها، داستانی شبیه به افسانه یا خرافه وجود دارد. یکی از این پل‌ها، آندر مات معروف به پل شیطان است که در سوئیس قرار دارد. بر طبق یک افسانه محلی در قرن سیزدهم یک شهردار از جان گذشته، دست به دامان شیطان شده و از او کمک می‌خواهد تا این پل را بسازد! شیطان موافقت می‌کند اما در مقابل، روح نخستین کسی را که از روی پل عبور کند، طلب می‌کند. این پل در منطقه‌ای زیبا و خوش منظره ساخته شده و روبرو به رودخانه ریوس و تنگه شلونن است. امروزه معمولاً عاشقان پیاده‌روی در مسیر خود از روی این پل هم عبور می‌کنند و از چشم‌انداز زیبای تنگه لذت می‌برند.

منابع این پرونده: عجیب‌ترین، الی‌گشت، کجارو، نمک



پلی با جایگاه ویژه در ادبیات

نام پل؟ در کدام کشور؟ هوانگشاین چین

هوانگشاین به معنی کوه (های) زرد، رشته کوهی در جنوب استان آنهویی در شرق چین است. این کوهستان یکی از مکان‌های مهم گردشگری در چین است و در سال ۱۹۹۰ به عنوان مکانی ترکیبی (طبیعی - فرهنگی) در فهرست میراث جهانی یونسکو ثبت شده است. مکانی مملو از کانی که به خاطر مناظر باشکوهش که از قله‌های گرانیتی و صخره‌هایی که از دریایی از ابرها بیرون می‌آید، مشهور است. این کوهستان و پل معروف اش که دو صخره را به یکدیگر متصل می‌کند، جایگاه ویژه‌ای در ادبیات کشور چین دارد و الهام‌بخش هنرمندان و نویسندگان زیادی بوده است.

میدان جنگ بر فراز جزایر صخره‌ای

نام پل؟ در کدام کشور؟ گاز تلگاست انگلیس



پل گاز تلگاست ارتباط میان یک کلیسای قرن دهمی بر فراز جزایر صخره‌ای را با خشکی فراهم می‌کند. این منطقه در طول اعصار گذشته به میدانی برای جنگ‌های مختلف و نبردهای مهم تبدیل شده است. بنابر این تاریخی چشمگیر در این ناحیه وجود دارد. عبور از باریکه سنگی این ناحیه خطرناک است اما در صورتی که موفق به این کار شدید، تجربه آن فراموش‌نشدنی خواهد بود.

بر فراز گونه‌های جانوری

نام پل؟ در کدام کشور؟ میسار لا پر تغال

پارک ملی پندا در پر تغال یکی از عجیب‌ترین پل‌های جهان را در خود جای داده است. پل میسار لا در این پارک که تنها پارک ملی پر تغال است، واقع شده. این پارک در شمالی‌ترین نقطه این کشور و هم‌مرز با کشور اسپانیا قرار دارد. تاریخ ساخت این پل به شش هزار سال قبل از میلاد برمی‌گردد و وجود مقبره‌ها و شواهد تاریخی زیادی در کنار آن باعث شده، یک پل تاریخی محسوب شود. امکان تماشای گونه‌های جانوری و زیستی مختلف در پارک پندا از فراز پل میسار لا، مقدمات تجربه حضور در یک منطقه هیجان‌انگیز و دیدنی را فراهم ساخته است.



پل دایره‌ای اهریمن!

نام پل؟ در کدام کشور؟ را کوتز بروک آلمان

پل را کوتز یا پل اهریمن در سال ۱۸۶۰ حدود ۱۵۰ سال قبل در کروملاووی آلمان ساخته شده است. ساختمان بسیار ویژه و دقیق این پل باعث می‌شود پل و بازتاب آن در آب، صرف‌نظر از این که از چه موقعیتی به آن نگاه می‌کنید، دایره‌ای کامل تشکیل دهد که آن را به مکان مورد علاقه عکاسان حرفه‌ای تبدیل کرده است. برای ساخت این پل از لحاظ معماری، موانع زیادی وجود داشته و غلبه بر آن‌ها بسیار سخت بوده است. مردم محلی مدعی شدند که این پل توسط شیطان تسخیر شده و به همین دلیل آن را با نام پل شیطان یا پل اهریمن در جهان می‌شناسند.

اگر شما هم مثل من روزتان بدون قهوه شروع نمی‌شود یا هر از گاهی سری به کافه‌های سطح شهر می‌زنید و از میان انبوه اسم‌های مختلف، نوع قهوه مورد علاقه‌تان را انتخاب می‌کنید؛ پس لاید با شغل باریستا آشنا



هستید. این نام که همیشه در کنار قهوه معنایم یابد، کسی است که به شکلی حرفه‌ای، انواع نوشیدنی‌ها را بر اساس اسپرسو با طعم‌های مختلف تهیه می‌کند و در این زمینه بسیار مهارت دارد. باریستا جادوگر کافه‌هاست که به گرفتن و ارائه طعم‌هایی شگفت‌انگیز از قهوه‌های مختلف، مهمانان یک کافه را شگفت‌زده می‌کند اما این فقط گوشه‌ای از وظایف این شغل است. در مینی پرونده امروز زندگی‌سلام به مناسبت اول مارس (سه‌شنبه) روز جهانی باریستا سراغ «علی یوسفی» از باریستا‌های معروف کشورمان رفتیم تا بیشتر با این شغل، پیش‌نیازهای ورود به آن و... آشنا شویم.

باریستا شدن به شرط علاقه، آموزش، کسب تجربه و مخاطب‌شناسی

علی یوسفی، ۳۵ ساله و حدود ۱۲ سال است که در زمینه آموزش باریستایی فعال است؛ او می‌گوید: «صنف قهوه و کافی‌شاپ خیلی وقت است که در ایران فعال است؛ در قدیم شکل آیتم‌های سرو و نحوه برخورد... متفاوت بود و اصلاً تعریف کلا متفاوتی نسبت به چیزی که الان می‌شنویم، وجود داشت اما این باریستا، موضوع جدیدی است و شاید بتوان گفت نهایت ۱۰ تا ۱۲ ساله است که به این شکل درآمده. برای ورود به این رشته مانند هر رشته‌ای شغل دیگر اولین چیزی که هر کسی نیاز دارد، علاقه است و بعد آموزش و در انتها، تجربه کسب کردن از مهارت‌های یاد گرفته شده. از مهارت‌های مورد نیاز، می‌توان به شناخت دستگاه و کار با آن، آشنایی با دانه‌های مختلف، شناخت صنایع غذایی و خیلی چیزهای دیگر نام برد. این مهارت‌های خیلی مهم مانند هر شغل دیگر از جنس مدیریتی، بعد شناخت مخاطب و روان‌شناسی است که به طور کلی به آن مهارت‌های ارتباطی و جامعه‌شناسی بر خورد با مردم می‌گوییم چرا که باریستا پیوسته با افراد مختلف در ارتباط است و لازم است هنر جوی این رشته جدا از شناخت علوم قهوه، این مهارت‌ها را هم برای کسب موفقیت بیشتر و بهتر بلد باشد اما باز هم می‌گوییم پیش شرط این کار مانند هر کار دیگری علاقه است تا در بزنگاه‌های سخت و طاقت‌فرسا، شرایط را قابل تحمل تر کند.»



متوسط درآمد این شغل بین ۳ تا ۹ میلیون است

«علی یوسفی» درباره آموزش این شغل و درآمد آن می‌گوید: «فعلاً در ایران رشته دانشگاهی نداریم و البته بودن این رشته و تجربه چهار ساله آن در دانشگاه هم یک سری مشکلات خاص خودش را خواهد داشت ولی ما سعی می‌کنیم در مدت زمان کوتاهی یک سری نیازهای اولیه را به افراد یاد بدهیم و بقیه آن را فرد باید با تجربه، مطالعه یا شرکت در دوره‌های دیگر کسب و خودش را به‌روز کند. حسن مدت زمان کوتاه این است که باعث می‌شود، افراد زودتر وارد کار عملیاتی شوند و تجربه کسب کنند. رشته‌های مختلف در این صنف وجود دارد که متفاوت است. ولی کلاس‌های ما به صورت ورک شاپی در یک بازه سه تا پنج روز است اما کسب این مهارت به تنهایی کافی نیست و نیاز مداوم به تکرار و زمان برای کسب تجربه دارد و به اصطلاح مثل هر شغل دیگری یک سری خاک‌خوردن هم دارد. سطح درآمد این شغل بسته به شهرهای مختلف و نسبت به مهارت و حتی متراژ و شلوغی و... کافه متغیر است اما می‌شود گفت به طور متوسط از ۳-۴ میلیون تا ۸-۹ میلیون است. در مجموع صنایع غذایی جزو مشاغل پر درآمد محسوب می‌شود و این رقمی که عرض کردم به عنوان حقوق یک باریستا در کافه است اما اگر در این زمینه خلاق باشید می‌توانید درآمد خودتان را از طریق راه‌اندازی کافه‌ها یا بحث‌های فروشگاهی بالاتر هم ببرید؛ هر چند این زمینه‌ها هم نیازمند مهارت و دانش منحصر به فرد خودش است. البته باید این نکته را اضافه کنم که تیم ما بعد از اتمام دوره، بچه‌های دانش‌آموخته را به کافه‌ها معرفی می‌کند که این امر بیشتر در تهران اتفاق می‌افتد.»

سعی کردم با تفکر تئوداشتن و سیگار کشیدن باریستاها مقابله کنم

«ببینید برای باریستا شدن فقط تهیه نوشیدنی بر پایه اسپرسو کافی نیست». در انتهای صحبت «علی یوسفی» با گفتن این نکته بار دیگر به جنبه‌های مختلف شغل باریستا اشاره و اضافه می‌کند: «خرید مواد اولیه، سرو و نوشیدنی و... هم از جنبه‌های دیگر این شغل است. یعنی علاوه بر تهیه قهوه به نظر من باریستا مانند یک ایدئولوژی می‌تواند بر کل کافه در جریان باشد. باریستا یک اپراتور نیست که فقط پشت دستگاه بایستد و عصا به‌گیری کند، برای باریستا بودن باید علم مدیریت هم بلد باشید، روان‌شناسی و حتی موسیقی انتخابی و... خلاصه نکته زیاد دارد و صرف‌پای دستگاه ایستادن به شکل یک رویات نیست و این کار، یک کار هنری است. من در این چند وقت همواره تلاش کردم در سر کلاس‌ها با تفکرات اشتباه نسبت به این شغل، مثل سیگار کشیدن و تئوداشتن مقابله کنم. از طرفی هم در حال کار روی مباحث فرهنگی و فرهنگ‌سازی راجع به کافه‌ها و کافه‌نشینی یعنی نگاه مهمان‌های کافه هم در کلاس‌ها و دیگر جاها هستم تا به سهم خود نگاه جامعه را نسبت به این افراد و پدیده کافه داشتن و کافه‌نشینی بهتر کنم.»



ZENDEGI-SALAM

ضمیمه روزنامه خراسان

دوشنبه ۹ اسفند ۱۴۰۰
۲۶ رجب ۱۴۴۳ • ۲۸ فوریه ۲۰۲۲
شماره ۲۰۸۸۹

۲۱۰۹

هنر پرونده