

تفاوت ۶۱ سانتی متری قد یک زن وشوهر!

به بهانه ثبت رکورد یک زوج در گینس به دلیل داشتن بیشترین اختلاف قد، نکاتی را درباره ملاک‌های ظاهری برای ازدواج گفتیم

صدیقه معدنی | کارشناس ارشد روان‌شناسی

محوری

تصاویری از یک زن وشوهر اهل کشور ولز که به تازگی نام‌شان در گینس به خاطر داشتن بیشترین اختلاف قد میان یک زن وشوهر ثبت شده است، مورد توجه شبکه‌های اجتماعی دنیا قرار گرفت. «کلویی»، خانم معلم ۲۷ ساله با قد ۱۶۵ سانتی‌متر با جیمز لاستند ۳۳ ساله که قدش ۱۰۴ سانتی‌متر است، ازدواج کرد و این زوج نام خودشان را در کتاب رکوردداران گینس ثبت کردند. به بهانه این خبر، به این سوال‌ها پاسخ دادیم که ملاک‌های هم‌کفو بودن از لحاظ ظاهری چه مواردی هستند؟ آیا مهم هستند یا قابل چشم‌پوشی؟ و...

پیش‌بینی کننده‌های عاقبت ازدواج

ازدواج خوب ویژگی‌های مشخصی دارد که برخی از آن‌ها را می‌توان پیش از ازدواج با توجه به یک سری نکات تشخیص داد. پیش‌بینی کننده‌های ازدواج را می‌توان به سه طبقه اساسی تقسیم کرد: ۱- عوامل پیش‌بینی

کننده مثبت: این عوامل موفقیت ازدواج را

پیش‌بینی می‌کنند(مانند هماهنگی زوج هادر زمینه‌های خانوادگی، اخلاقی، فرهنگی، اقتصادی و...)
۲- عوامل پیش‌بینی کننده منفی: عواملی که تعیین کننده ازدواج ناموفق هستند(مانند بیماری روانی، اعتیاد، آمادگی نداشتن برای ازدواج و...)،

۳-عوامل تعدیل‌گر: این عوامل افزون بر این که خودشان از عوامل پیش‌بینی هستند،

اثر تعدیل‌کنندگی بر عوامل دیگر هم دارند(مانند مسائل فرهنگی، مذهبی و...)، هرچند عوامل تعدیل‌گر می‌توانند به عنوان متغیر مثبت هم عمل کنند اما اثر دیگر عوامل را هم کنترل می‌کنند. مثلاً پابندی به مسائل اخلاقی و دیندار بودن علاوه بر این که می‌تواند سبب موفقیت در زندگی شود، احتمال طلاق را کاهش می‌دهد و فقدان بعضی عوامل مثبت را هم جبران می‌کند. برای مثال، اگر دوزوج خانواده‌ای ناهماهنگی داشته‌واز لحاظ اقتصادی یا ظاهری شباهت کمتری به هم داشته باشند اما درجه پابندی مذهبی و



هم‌کفو بودن ظاهری مهم است اما...

به اصل همسان همسری به عنوان معیار همسرگزینی و ضامن انسجام خانواده در ذیل عنوان «کفویت» تاکید شده است. از جمله این معیارها، ملاک‌های ظاهری و جسمانی است که به زیبایی در کنار سایر ملاک‌ها باید توجه شود. البته زیبایی در مقایسه با یک سری ملاک‌های روانی، اخلاق، صلاحیت خانوادگی و فرهنگی از اهمیت کمتری برخوردار است. باید توجه داشت که عوامل جسمانی ظاهری و زیبایی هرچند در جذب زن و مرد به یکدیگر مهم است ولی نقش چندانی در پایداری زندگی ندارد.

ملاک‌های ظاهری که باید به آن‌ها توجه کرد

ملاک‌های جسمانی و ظاهری که باید به آن‌ها توجه کرد، عبارتند از:
۱- داشتن تفاوت سنی معقول بین زن و شوهر.
۲- زیبایی چهره که علاوه بر سلیقه‌ای بودن با وجود تعالیم خرمندانه بیشتر فرهنگ‌ها مبنی بر اهمیت خصائل درونی، باز هم بعضی افراد صرفاً بر اساس زیبایی چهره و ظاهر طرف

آقا الیاس، عاشق خانواده و دلسوز

تحلیل روان‌شناسانه نقاشی پسر۱۰ ساله که نکات جالبی درباره ویژگی‌های شخصیتی‌اش دارد

دکتر فریده ناصری | روان‌شناس بالینی

رنگ‌ها و توزیع آن‌ها و همچنین انتخاب نمادها و چگونگی چینش آن‌ها توسط کودک در صفحه نقاشی، راهنماهای خوبی هستند تا در پایین درون ذهن او در لحظه شروع و خاتمه نقاشی چه می‌گذاشته است. نقاشی کودک‌ان حاوی اطلاعات روان‌شناختی زیادی است که البته مطلق هم نیست و نباید تصور کرد گویای تمام زوایای شخصیت یک کودک است. حتما در زمان ارسال نقاشی به شماره تلگرامی ۰۹۳۵۴۳۹۴۵۷۶ این عبارت را بنویسید: «مربوط به قسمت تحلیل روان‌شناسانه نقاشی» و علاوه بر نام، سن فرزندتان را هم حتما ذکر کنید. امیدوارم هفته بعد، تحلیل نقاشی فرزند شما چاپ شود.

تحلیل روان‌شناسانه نقاشی آقا الیاس

۱- کشیدن اعضای خانواده با جزئیات ظاهری شان، نشان دهنده داشتن ارتباط مناسب و برقراری تماس با آن‌ها در خلال زندگی روزمره است. کشیدن دقیق خطوط چهره، بینی، چشم‌ها و دهان به منزله ابزار ارتباط اجتماعی است و این یعنی با کودکی بسیار باهوش و اجتماعی سروکار داریم.

۲- ابعاد چشم‌ها در نقاشی آقا الیاس، میزان تمایل به دیدن و دیده شدن را مشخص می‌کند. همچنین ترسیم ابرو‌ها به صورت منظم، نشان دهنده توجه به خصیصه زیبایی و توانایی داشتن مکانیسم دفاعی برای مهار مشکلات توسط کودک است به عبارت دیگر یعنی داشتن



آسیب‌های بدگویی زن از شوهر پیش فرزندان

مآرال مرادی | روزنامه‌نگار

از مادری که نزد دختر و پسر نوجوان و جوان خود از ویژگی‌های نادرست(از منظر خودش) شوهرش می‌گوید، باید پرسید فرزندان‌ش چه کمکی می‌توانند به او داشته باشند؟ تنها نتیجه‌ای که از این کار عاید می‌شود، آسیب دیدن روان دختر و پسر نوجوانی است که هنوز ثبات شخصیت ندارند و از نظر احساسی، نیاز عاطفی بسیاری دارند.

چهار آسیب مهم‌تر چنین رویکردی، عبارتند از:

آسیب اول مادر، ابهت پدر را نزد فرزندش از بین می‌برد.
آسیب دوم مادر با این کار، اطاعت‌پذیری فرزند را از پدر کاهش می‌دهد.
آسیب سوم خود مادر تحقیر می‌شود چون فرزند نزد خود به این فکر می‌کند که مادر من بدبخت است که نتوانسته در زندگی خود موفق باشد؛ پدر هم آدم بدی است که مادر مرا بدبخت کرده است. (مادر حقیر، پدر ظالم).
آسیب چهارم وقتی فرزند نیاز به درددل پیدا کند، با وجود مادری بدبخت و پدری ظالم، به سراغ



مقابل تصمیم به ازدواج باومی گیرند. البته این ملاک از طرف مردان بیشتر مدنظر است و در انتخاب همسر موردعلاقه به این مسئله پرنگ‌تر نگاه می‌کنند. باید توجه داشت عشق طولانی مدت به رفتار زن و مردان در زندگی مشترک بستگی دارنده به ظاهر و قیافه قد؛ بنابراین تناسب اندام، قد و رنگ پوست در ازدواج نباید به تنهایی ملاک قرار گیرد و در کنار سایر موارد اخلاقی و شخصیتی، بررسی‌شان قابل درک است.

۲ توصیه درباره ملاک‌های ظاهری

در پایان در حوزه ملاک‌های جسمانی و ظاهری دو توصیه مهم دارم:

۱- در خصوص جذابیت ظاهری و آن‌چه در این ملاک مهم است، بنا به سلیقه طرف این انتخاب صورت می‌گیرد و کاملاً سلیقه‌ای است. به همین دلیل نداشتن نگاه صددرصدی و کمال‌گرایانه در این حوزه توصیه می‌شود چرا که بسیاری از دختران و پسران در انتخاب این ملاک به دنبال نگاه صددرصدی و بی‌نقص بودن طرف مقابل هستند و چه بسا گاهی در تردیدهای خود بر سر چندسانت اختلاف قدی با وجود تفاهم در دیگر ملاک‌ها به مشکل می‌خورند.

۲- توصیه دیگر در بحث ملاک ظاهری، نداشتن نگاه مقایسه‌ای به این ماجرا بعد از ازدواج است. قبل از گرفتن تصمیم نهایی در انتخاب خود در خصوص ظاهر دقت کنید و آن‌چه مهم است به دل نشستن فرد مقابل برای شماست نه دیگران. خیلی به دنبال تایید گرفتن و نمره دادن دیگران به فرد منتخب خود از منظر ظاهری نباشید.



تایید خویشتن و اعتماد به نفس بالای الیاس عزیز است. کشیدن بازو برای آقا الیاس و خواهرش، نشان دهنده میل او به مشارکت و در جمع بودن، تماس با دیگران و حضور بیشتر در جامعه است. البته مادر در خصوص احساساتی که ناشی از مسائل ارتباطی است، بسیار حساس است. ۶- دست‌های باز و کشیدن انگشتان در نقاشی، حسن نیت کودک‌ان را نشان می‌دهد. همچنین آقا الیاس به ترسیم لباس‌ها و ترکیب رنگ‌ها توجه زیادی نشان داده است، این شیوه در افراد برون‌گرایی که قبل از هر چیز تایید اجتماعی را جست‌وجو می‌کنند، مشاهده می‌شود. ۷- ترسیم لباس برای همه آدم‌ها در نقاشی، نیاز به محبت مادرانه و گرمای عاطفی بیشتری از سمت او را نشان می‌دهد، در واقع آقا الیاس طالب محبت بیشتری از سمت مادر است. ترسیم لباس‌های بالاتنه با عواطف کودک در ارتباط است، آقا الیاس پسریمان و مهربان و عاطفی، دلسوز، شاد و پرنثری است.

۸- به نظر می‌رسد آقا الیاس، علاقه‌اش بیشتر به سمت مادر است و علاقه خواهرش بیشتر به سمت پدر دیده

گزینه‌های کوچ‌و بازار می‌رود و ممکن است تا نا کجا آباد کشیده شود و به راستی چه کسی پاسخ‌گوست؟

چگونه بی‌احترامی به شوهرتان را ترک کنید؟
احترام به شوهر سبب می‌شود وظایفش را بهتر انجام دهد. اگر به همسرتان احترام بگذارید و این احترام را در کنار فرزندان هم حفظ کنید فرزندان شما، ابهت پدرش را نادیده نمی‌گیرند و از همان کودکی یاد می‌گیرد به پدرش احترام بگذارد. این گونه همسر شما در می‌یابد که او را دوست دارد و با احترامی که به او می‌گذارید، اعتماد به نفس لازم برای برآورده کردن انتظارات شما را به دست می‌آورد و می‌داند شما همیشه برای حمایت از او آماده‌اید.

تمریناتی برای دیدن محاسن همسر در کنار معایبش
هیچ فردی کامل نیست و همه ایرادهایی داریم؛ با

تبریک هوشمندانه دایی به رونالدو

چرا واکنش پخته آقای گل جهان پس از رسیدن ستاره پرتغالی به رکورد گل‌های ملی او تحسین‌برانگیز است؟

دکتر ساحل گرامی | روان‌شناس

چهره‌ها

ستاره بی‌چون و چرای مستطیل سبز جهان در بازی تیم ملی کشورش در برابر فرانسه موفق شد دو بار از روی نقطه پنالتی گل بزند و به رکورد ۱۰۹ گل ملی علی دایی برسد و پس از سال‌های طولانی، رکورد آقای گلی جهان توسط این ستاره پرتغالی شکسته شود. تقریباً بر همگان واضح بود که دیر یا زود این رکورد توسط رونالدو شکسته خواهد شد اما آن‌چه پیش از هر چیزی تحسین همگان را برانگیخت، واکنش حرفه‌ای و تبریک هوشمندانه علی دایی به چنین اتفاقی بود. دایی دقایقی بعد از گلزنی رونالدو در صفحه شخصی‌اش درباره این بازیکن نوشت: «بهت تبریک میگم کریس، به چیزی که لیاقتش رو داشتی رسیدی. نماد واقعی پشتکار و حرفه‌ای بودن هستی و باز هم به دنیا ثابت کردی بهترینی.» پیام او با واکنش رونالدو هم مواجه شد؛ اما چرا این واکنش پخته از سمت اسطوره فوتبال ایران، ستودنی است و باید از آن درس گرفت؟

دایی، موفقیت رونالدو را زیر سوال نبرد

باید اعتراف کنیم چنین حرکت هوشمندانه‌ای از سمت علی دایی، نشان دهنده ظرفیت و جنبه بالای شخصیتی اوست. ذات انسان، خودخواه است و همین باعث جاه‌طلبی و پیشرفت در انسان‌ها می‌شود. به همین دلیل، تمام کسانی که در زمینه‌ای رکورددار هستند قلباً دوست ندارند روزهی رکوردشان شکسته شود. از آن‌جا که چنین آرزویی محال است، هنگامی که شخص در شرایطی قرار می‌گیرد که رکوردش شکسته می‌شود باید بداند که چاره‌ای جز پذیرش آن ندارد. اما هستند کسانی که برعکس علی دایی، با واکنش‌های هیجانی، این

مسئله را قبول نمی‌کنند که معمولاً این قبیل شخصیت‌ها در پذیرش واقعیات با مشکل مواجه‌اند و هنگام مواجهه با این قبیل اتفاقات از ساز و کار انکار استفاده می‌کنند. این افراد مثلاً بابتی محلی یا بهانه تراشی مانند تعداد بازی بیشتر، سن کمتر

هنگام ورود به تیم ملی و توجیهاتی از این قبیل سعی در زیر سوال بردن موفقیت‌های طرف دیگر دارند.



به هیچ شغلی علاقه ندارم

چه کنم؟

دختری ۲۳ ساله هستم، در رشته حسابداری درس خواندم و دوست دارم وارد بازار کار شوم. مشکل من این است که به هیچ شغلی علاقه ندارم یعنی نمی‌دانم در کدام شغل، موفق‌تر خواهم بود و در آن استعداد بیشتری دارم. به نظرم سر هر کاری بروم، سریع یاد می‌گیرم و می‌توانم خودم را با شرایط وفق دهم. راهنمایی‌ام کنید چه کنم؟

دکتر مهدی سوداوری | روان‌شناس و استاد دانشگاه

مشاوره فردی

مخاطب گرامی، داشتن هویت شغلی بخش مهمی از هویت هر شخص را تشکیل می‌دهد، بدین معنا که ما خودمان را بر اساس عوامل مختلف که شغل و تحصیلات هم یکی از ابعاد مهم آن است، می‌شناسیم و به هویت و کبستنی خود شکل می‌دهیم. با توجه به آن‌چه شما در متن سوال‌تان گفتید، فکر می‌کنم برای شما بهترین کار، تجربه کردن باشد. ما با تجربه به کارهای مختلف می‌توانیم به استعدادها و علایق خود پی ببریم. در این شرایط برای شما بهترین کار امتحان مشاغل مختلف است از فروشندگی و بازاریابی و حسابداری که رشته تحصیلی شما هم بوده تا کار در مهد کودک یا هر شغلی که توانایی آن را دارید. این تجارب باعث خواهد شد اطلاعات لازم را درباره خودتان جمع‌آوری کنید و سپس با تجربه و تحلیل این داده‌ها به علایق و استعدادهای خود پی ببرید. البته توجه به ویژگی‌های هر کار و سختی‌های آن با شناختی که از خودتان دارید، در مرحله قبل از تجربه کردن قرار می‌گیرد.

انعطاف‌پذیری شغلی خوب است اما...

درباره این که گفته بودید در انجام هر کاری، خودتان را با شرایط وفق می‌دهید باید توجه داشته باشید انعطاف‌پذیری، موضوع مثبتی است اما مشابه هر ویژگی مثبت دیگر، افراط و زیاده‌روی در بهره بردن از آن مناسب نیست. مثلاً واقع آن‌چه شما می‌گویید انعطاف‌پذیری نیست بلکه بی‌نظر و سیال بودن است مانند آب که همیشه شکل ظرف را به خود می‌گیرد. انعطاف‌پذیری زیاد گاهی باعث نقض هویت شخصی انسان می‌شود. در واقع انعطاف‌زمانی معنا دارد که شما در حول چند اصل ثابت و در جزئیات آن‌ها از خود انعطاف نشان دهید. انعطاف بیش از حد، باعث شده است شما هیچ‌گاه به خواسته‌ها، نیازها و استعدادهای خود فکر نکنید و حتی در بررسی‌های خود فقط از باز خورد‌های بیرونی برای کشف استعداد‌های خود استفاده کنید.



زندگی‌سلام •
شنبه •
۵ تیر ۱۴۰۰ •
شماره ۱۹۱۳ •

خانواده و مشاوره

