



نوشتیدن جای به وقت انگلیسی ها

فاطمه قاسمی | روز نامه نگار



پیش از این احتمالا در باره صریح بودن، وقت شناسی، فروتنی، برخورد صمیمی، علاقه به تئاتر و هنر های نمایشی و رعایت حقوق انگلیسی ها زیاد شنیده اید. علاوه بر این ویژگی ها، توی فیلم و کتاب ها شاید متوجه وقت شناسی و حساسیت این مردم در نوشتیدن جای هم شده باشید. انگلیسی ها باور های منحصر به فرد در باره جای دارند که اغلب علمی نیستند مثلا؛ «هفت فنجان جای به بیدار شدن کمک می کند» یا «نوشتیدن ۹ فنجان جای به خوابیدن کمک می کند» و... زمان سنتی نوشتیدن جای در انگلیس حدود ۴ بعد از ظهر است و این سنت به جز این که نقش عصرانه دارد، یک رسم اجتماعی هم هست. در این مراسم، جای خوش عطر و رنگی دم می شود و با ساندویچ های کوچک خیار و پنیر، کلوچه یا بیسکویت همراه خامه و مربا سرو می شود. این مراسم باید و نیاید های عجیب و سختگیرانه زیادی دارد از جمله این که هنگام نوشتیدن جای نباید به فنجان نگاه کنید، نباید از بالای فنجان جای تان به طرف مقابل نگاه کنید و هیچ وسیله اضافه ای مثل کلید، عینک آفتابی یا تلفن همراه نباید روی میز جای باشد. در این مراسم حتی لباس تن تان باید شایسته جای خوری بعد از ظهر باشد. ضمن این که جهت هم زدن جای، مثل گردش ساعت است و باید از ساعت ۶ به ساعت ۱۲ حرکت کنید!



منبع: 2safir

مسیر

راه ورسم تدوین گری از زبان سهراب خسروی که سیمرغ

بلورین بهترین تدوین گر را در کارنامه اش دارد

من تدوین گر هستم

نسترن رضوی | روز نامه نگار



من کی ام؟

سهراب خسروی هستم، ۴۳ ساله وساکن تهران. در ایام کودکی با مادر م به محل کارش در بخش هنر های تجسمی وزارت فرهنگ و هنر می رفتم. مادر م طراح و گرافیس ت بودند و روی سرمایه یک وسفال نقاشی می کردند. من هم به کار های هنری بهویژه گرافیک علاقه مند شدم. تحصیلاتم را پس از کارشناسی کامپیوتر در رشته هنر ادامه دادم و کارم را با گرافیک شروع کردم. بعد رفتم سراغ انیمیشن و سپس وار ددنیای تدوین شدم.

چطور تدوین گر شدم؟

زمانی که انیمیشن کار می کردم، تدوین های کوچکی هم در کنارش انجام می دادم امانه برای فیلم. بعدها به واسطه همکاری با «پرویز شیخ طادی» با «ابراهیم حاتمی کیا» آشنا شدم که در سال ۷۹ تدوین فیلم «موج مرده» را به من پیشنهاد داد البته نه به عنوان تدوین گر مستقل بلکه مسئول بخش پست پروداکشن آن فیلم بودم؛ یعنی قسمتی از فرایند تدوین برعهده من بود.

کارم را چطور انجام می دهم؟

در گذشته که هنوز کار با کامپیوتر رایج نبود ما از سیستم قطع نکاتیو استفاده می کر دیم. نکاتیو در لابراتوار قطع می شد و بعد از اسکن، فیلم قابل نمایش بود اما حالا همه چیز دیجیتالی شده است و نرم افزار های خوبی برای تدوین وجود دارد، اما نکته مهم در کار تدوین، تنها بلد بودن کار با نرم افزار نیست چون همه می توانند آن را یاد بگیرند بلکه هنر تدوین مهم است یعنی؛ هنر فیلم دیدن و تحلیل آن.

شما چطور می توانید همکار من شوید؟

اگر مسیر آکادمیک را ترجیح می دهید، می توانید در دانشگاه سینما بخوانید و برای مقطع کارشناسی ارشد، گرایش تدوین



اینفو گرافی

وزنه بردارها



رفقا سلام!

اگه دنبال فرصت می گشتین که محبت و قدر دانی تون رو نسبت به کادر درمان په نوعی نشون بدین، مهرواره «ستاره های بی نشان» گزینه خوبییه. این مسابقه سه بخش عکس، نقاشی و شعر و داستان داره و بچه ها و نوجوون های ۴ تا ۱۸ ساله با هر استعدادی می تونن شرکت کنن. تا دهم بهمن ماه فرصت دارین آثار تون رو آماده کنین. تواین سایت می تونین اطلاعات کامل درباره نحوه شرکت تو مسابقه رو بخونین؛ kpf.ir

شماره پیامک ۲۰۰۰۹۹۹
شماره تلگرام ۰۹۵۴۳۹۴۵۷۶
تلفن تحریریه ۰۵۱۳۷۶۳۴۰۰

شوخی



ایموجا | ساری مرادی

کسی که سوء استفاده می کند، معتقد است؛

مرد ها و زن ها با هم برابر نیستند. او حق دارد دیگران را کنترل کند و اگر پر خاشگر نباشد، مورد احترام نخواهد بود.

کسی که مورد سوء استفاده قرار می گیرد، معتقد است؛

رفتار سوء استفاده گرانه دیگری نشانه عشق و علاقه به اوست. او مسئول رفتار سوء استفاده گرانه دیگری است و داشتن چنین رابطه ای به هر حال از نداشتنش بهتر است. گیر افتاده است و نمی تواند بدون آسیب دیدن از این رابطه بیرون بیاید.

رابطه سوء استفاده گرانه جنبه های مختلفی دارد، شامل؛

سوء استفاده عاطفی، فیزیکی، جنسی و مالی، ما در ادامه مطلب، به رفتار هایی می پردازیم که نشان می دهد فرد در رابطه اش مورد سوء استفاده عاطفی قرار می گیرد. وجود هر تعداد از این رفتار ها در انواع روابط نشانه سوء استفاده است.

- توهین مدام و صدازدن طرف مقابل با عنوان های بی ادبانه
- وادار کردن طرف مقابل به منزوی شدن از سایر دوستان
- کنترل کردن جنبه های خصوصی زندگی طرف مقابل مثل نحوه لباس پوشیدن و رفت و آمد او
- مرتب تماس گرفتن و پیام دادن
- القا کردن این که مسئول این رفتار های سوء استفاده گرانه، کسی است که مورد سوء استفاده قرار گرفته است.
- حسادت زیاد
- سرزنش کردن طرف مقابل و اورا مقصر همه چیز دانستن
- تهدید کردن
- چک کردن تماس ها، پیام ها، عکس ها و شبکه های مجازی طرف مقابل

همان طور که گفتیم کسانی که در رابطه سوء استفاده گرانه قرار می گیرند، معمولاً تحت تأثیر القاقات طرف مقابل، خودشان را مقصر می دانند و همین باعث می شود که نتوانند بهر احتی از آن

رابطه اشتباه بیرون بیایند. همچنین برداشت غلط از رابطه سوء استفاده گرانه هم

بین نوجوان ها خیلی رایج است. شاید برای خودتان پیش آمده یا از دوستان تان شنیده باشید که: «دوستم منو تهدید کرده اگه رفاقتم رو باهاش به هم بزنم، به خودش آسیب می زنه. باورم نمی شد این قدر بهم وابسته باشه» یا «به لحظه هم تنهام نمی ذاره. تمام روز ویس و مسیج میدوه می پرسه کجایی، چی کار می کنی. خیلی دوستم داره»، یا «براش مهمه که من همیشه خوش پوش و جذاب باشم، برای همین حواسش هست چی می پوشم و چه رنگی می پوشم». در حالی که یاد گرفتیم این رفتار ها به معنی کنترل کردن طرف مقابل است و نباید با دوست داشتن اشتباه گرفته شود. حالا که این نشانه ها را شناختیم، وقتش رسیده است که یک تصمیم مهم اما سخت بگیریم. چرا سخت؟ چون هر رابطه ای حتی پر از اشتباه، باعث دل بستگی بین دو فرد می شود و بیرون آمدن از آن آسان نیست و چرا مهم؟ چون ادامه دادن به رابطه ای که در آن مورد سوء استفاده قرار می گیریم حتی اگر حس دوست داشته شدن بهمان بدهد، به ما آسیب می زند.

منبع: safeguardingschools.co.uk

شما گفتین

بعد از آشنایی با ماهی سر سوسماری به پنهان حضورش در دریاچه چیتگر تهران با «تیرانوزاروس ر کس» هم در صفحه نوجوان آشنا شدیم. داریم به کجا می ریم؟

جوانانه: تو این صفحه داریم می ریم که اطلاعات عمومی مون رو بیشتر کنیم. شما هم همراهمون میاین؟

بعد از خواندن صفحه جوانه متوجه شدم که چرا این قدر دوست دارم به کانادا بروم چون تکیه کلام من دقیقاً شبیه به آن هاست! خخخ. مربوط به مطلب «بخشید؛ تکیه کلام پرکاربرد کانادایی ها».

جوانانه: همچین دوست های مودبی داریم ما!

گالری



حباب در حال یخ زدن

منبع: amazing

بدانیم

نوجوانی و

روابط سوء استفاده گرانه

چطور عشق را با رفتار های آسیب زا اشتباه نگیریم؟

الهه توانا | روز نامه نگار

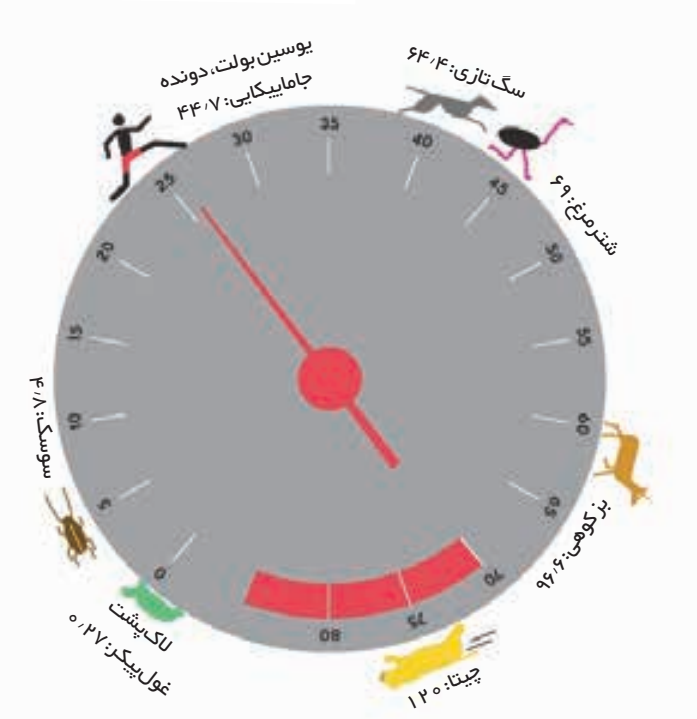
سوء استفاده در روابط بین فردی ممکن است برای هر کسی، فارغ از سن و سال، جنسیت و شرایط خانوادگی پیش بیاید اما نوجوان ها به سه دلیل در برابر روابط سوء استفاده گرانه آسیب پذیر تر هستند؛ تجربه کمی از رابطه دارند، برای برقراری رابطه تحت فشار همسالان شان قرار دارند و تصور مانتیکی از عشق دارند. بنابر این در معرض پیامدهای رابطه سوء استفاده گرانه قرار دارند، مثل؛ آسیب به سلامت جسمانی و روانی، افسردگی، سوء مصرف الکل و مواد مخدر و رفتار های پر خطر جنسی.
خب حالا بیایید نگاه دقیق تری ببیند از یم به چند و چون یک رابطه سوء استفاده گرانه که مثل هر رابطه دیگری، دو طرف دارد؛ سوء استفاده گرو کسی که مورد سوء استفاده قرار می گیرد.



منبع: safeguardingschools.co.uk

کی از همه سریع تره؟

(عددها بر حسب کیلومتر بر ساعت اند)



منبع: simonrogers.net