

مروّری بر اشتباه‌های املائی و دستوری استوری‌ها و پست‌های اخیر چهره‌های معروف مثل نازنین بیاتی، برزوار جمند، بهار هرنما، علی انصاریان و ...

**بضاریم یا بزاریم**  
**یا بزاریم؟**

از قرار معلوم باید بپذیریم که «بذارن» دیگر از قد افتاده است و همه الان «می‌زارن». اگر صورت درست واژه را بپذیریم صرفاً بر سر بی‌دقتی یا به پیروی از شیوه رایج، مثل آقای درخشانی می‌نویسید که هیچ؛ اما اگر تنوع حرف «ز» در زبان فارسی گنج‌تان می‌کند و می‌دانید کجا باید کدام‌یک را به کار ببرید، این راهنمایی ساده به‌دردتان می‌خورد؛ دو تانصد داریم که معمولاً باهم اشتباه می‌شوند؛ «گذارن» و «گزارن». «گذارن» در معنای حقیقی کلمه، قرار دادن فیزیکی است مثل «مداد را بگذار / بذار / بر جایش» و در معنای مجازی، قرار دادن و وضع و تأسیس کردن؛ مثل «قانون گذار» و «بنیان‌گذار». کلمه‌هایی را که معانی گفته‌شده را ندارند، «می‌گزاردن»، نیازی نیست همه کار به‌درای «گزارن» را حفظ کنید ولی محض اطلاع بد نیست بدانید که معنی به‌جا‌گزارن، ادا کردن، انجام دادن و اجر اگر نمی‌دهد مثل «نماز گزار» و «سپاس گزار».

## غير قابل توضیح

هدف از نوشتن این پرونده، این بود که اول از همه بگوییم آدم‌های مشهور هم اشتباه می‌کنند و قرار نیست به هر چیزی توی صفحاتشان می‌پینیم و می‌خوانیم، اعتماد کنیم. دلم تنگ می‌شود به سلیبریتی‌ها که خودشان هم کمی از اعتماد به نفسشان بکاهد و قبل از نوشتن هر چیزی، از درست‌اش مطمئن شوند. سووم، پیهانهای پیدا کنیم که اشتباهات نوشتاری را مرور و دسته‌بندی و شکل درست‌شان را یادآوری کنیم. بعضی از پست‌ها و استوری‌ها اما از هیچ کدام از طبقه‌بندی‌های غلط‌ها رایج، قرار نمی‌گیرند. اشتباه‌های نادر این گروه از سلیبریتی‌ها، غیرقابل توضیح و اصلاح است. فقط می‌توانیم بگوییم لطفاً شما این طوری نباشید:

**توضیح:** در شگسته‌نویسی،  
در حق «را»ی مفعولی خیلی  
جفاف می‌شود؛ بعضی‌ها اصلا  
نمی‌نویسندش: «سلام عتقا! فیلم  
دوس داشتین؟». بعضی‌ها معلوم  
نیست چرا خودشان را بهز حمت  
می‌اندازد و دوروی صفحه کلید گوشه  
دنبال ضمه می‌گردند: «سلام»  
عتقا! فیلم دوس داشتین؟  
بعضی‌ها هم مثل برزخ‌ران جمند  
تبدیلیش می‌کنند به «او عطف».

«شصت»، «عدا است و «شست»؛ انگشت بزرگ و پهن دست یا پا. از آن جایی که خانم، هنرمابین سلبریتی‌های یکی از پیش‌کشوت‌های غلط‌نویسی به‌شمار می‌رود، م‌روری بر اشتباهات پست‌ها و استوری‌های قدیمی ایشان هم برای علاقه‌مندان به زبان فارسی و درست‌نویسی، خالی از فایده نیست:

«فائزه» به معنی رستگار و پیروز است و فائزه، یعنی فیض‌رساننده. بر اساس آن چه در اخبار خوانده‌و شنیده‌ایم، م‌رود دانیم که اسم کوچک خانم هاشمی، اولی است.

\* «غذا» را می‌خوریم و علوم قضایی» عنوان رشته دانشگاهی است.

# کلمه‌ها و ترکیب‌های تازه و حتی ساده!

وَن۔ حق مردم آید  
شما هم دوس دارید  
عجب شی بی  
رحال باشید و تو  
ما دوس دارید  
تم اولین پست

269,612 views

aliansarian · ۰ روز ۱۳۹۹

بنام خدا... دوس داشتیم اولین پست را ۱۳۹۹ روز ۰

پستی بنامزد که شما دوست دارید و کمی بختید تو این روزهای

سخت ببینید و کمی سرحال باشید و تو این روزهای سخت به کی

بختید.❤️👉👉👉👉👉👉عجب شب بود به خودم کم خیلی خوش

گذشت سخوشام شد هم دوس داشتید، سیاسی و سیاسی برای

مهریانی و قلب یزگزگون...حق مردم ایران شاه بودن، اگر خداوند

بنامزد

علی انصاریان، فوتبالیست  
سابق و هنرپیشه فعلی  
۸۳۸ هزار دنبال کننده

این شبی که می گفتند این  
شبیه، عجب تستی دادم بخدا،  
گفتم بهشون گیر نده همونه که خودتون  
میدونید پس حالا شما بگید: حالا این یعنی  
اونه یا اون یعنی اینه.

متأسفانه ما منظور آقای انصاریان را نفهمیدیم. متوجه نشدید دوتا ویرگول کنار هم چه کار بردی دارد؟ «خودتون میدونیده» چه مان و صیغه‌ای است. «این اونیه این» هم به فارسی خیلی سخت نوشته شده است. خلاصه که توضیح خاصی نداریم فقط همین قدر بدانید این طرز نوشتن اشتباه است.

با این قیمتا تنها حالتی که میشه  
در آینده خونه دار بشیم اینه که  
هر روز یه کار خیر کنیم، تو بهشت  
برای خودم خونه بسازیم ، و بعد  
سریعتر بمیرم ، بریم تحویلش بگیرم

مهر داد میثاوند،  
فوتبالیست  
یک میلیون دنبال کننده

با این قیمتا تنها حالتی که  
میشه در آینده خونه دار بشیم» که اینده هر روز  
یه کار خیر کنیم»، تو بهشت برای خودم  
خونه بسازیم و بعد سریع تر بمیرم»، «پریم  
تحوّلش بگرم».

ضمیر، در این دوخط سرگردان است. معلوم نیست موضوع ارجع به «من» است یا «ما». چطور «بریم تحویلش بگیریم»؟ نه‌تأویسه‌مان این است که شمارد نوشتن آقای میناوند را الگوی خود قرار ندهید و تکلیف ضمیر را روشن کنید.

مراقبت کنید  
آرزوی سلامتی دارم برای  
همه آتون 🙏🏻🌱💚

شهره سلطانی، بازیگر  
۸۴۵ هزار دنبال‌کننده

آرزوی سلامتی دارم برای همه اتون.

نوشتن همزه میانی، اگر حرف پیش از آن مفتوح (ـَ) باشد، روی کرسی نوشته می شود؛ و اگر حرف پیش از آن مضموم (ـُ) باشد، روی کرسی «و» نوشته می شود؛ سسه، مؤانست.

برای بقیه موارد روی کرسی «یا» نوشته می شود؛ مسئله، جرئت، هیئت.

قاعده «الاهم  
فالاهم» به معنی  
تقدم حکم مهمتر  
است در جایی که  
بین دو حکم مهم  
و مهمتر، تراجیح وجود دارد. همان طور که مشخص است، اصل عبارت  
عربی است. در فارسی، به صورت «اهم فالاهم» و گاهی به اشتباه «اهم  
فی الاهم» نوشته می شود. «فا» در زبان عربی حرف عطف است برای  
بیان ترتیب. خانم طباطبائی، احتمالات این عبارت را از روی آن چه شنیده  
به کار برده است. «فل» اصطلاحی دارد دینانه. در مواقعی که  
اصرار داریم سخن کوتلیل نویسیم، می توانیم با بسست و جویبار س و جواز  
درستی کلمه و عبارت مدنظر مان مطمئن شویم.

مراقبت کنید  
آرزوی سلامتی دارم برای  
همه آتون 🙏🏻🌱💚

شهره سلطانی، بازیگر  
۸۴۵ هزار دنبال‌کننده

آرزوی سلامتی دارم برای همه اتون.

نوشتن همزه میانی، اگر حرف پیش از آن مفتوح (ـَ) باشد، روی کرسی نوشته می شود؛ و اگر حرف پیش از آن مضموم (ـُ) باشد، روی کرسی «و» نوشته می شود؛ سسه، مؤانست.

برای بقیه موارد روی کرسی «یا» نوشته می شود؛ مسئله، جرئت، هیئت.

ZENDEGI - SALAM

ضمیمہ روزنامہ خراسان

پنج شنبہ • ۲۳ خرداد ۱۳۹۹

۱۹ شوال ۱۴۴۱ • ۱۱ ژوئن ۲۰۲۰

شماره ۳۰۳۹۸

۱۶۱۸

## شاگرد زرنگ کلاس

مهر او شه‌ریفی نیا، بازیگر  
۵ میلیون و ۱۰ هزار دنبال‌کننده

گرچه خیلی از سلب‌ریتی‌ها در درس املا «نیاز به تلاش بیشتر» دارد ولی بین‌شان کسانی پیدا می‌شوند که با مطالعه بیگانه‌نویس‌تندوزان مادری‌شان را بلدند و می‌شود بون‌نگرانی از بدآموزی و غلط‌آموزی صفحه‌شان را دنبال کرد؛ «مهرآه شریفی‌نیا» نه تنها سراسری و بی‌حاشا و بر اشکال نمی‌نویسد که «نیم‌فاصله» را هم رعایت می‌کند. حالا که بحث سر دست‌وپایکیزه‌نویشتن است، بد نیست از پنهان‌شاگردی‌نگر بودن خانم شریفی‌نیا استفاده کنیم و نیم‌فاصله را یاد بگیریم.

این روزها که بیشتر از نوشتن دستی بایاتپ کردن سر و کار داریم، اهمیت نیم‌فاصله بیشتر از قدیم احساس می‌شود. دانش‌آموزها و دانشجوهای که همین نیمچه‌فاصله ظاهرایی اهمیت نقره‌داغ‌شان کرده‌است و نمره تحقیق و مقاله‌شان را به خاطرش کم گرفته‌اند، خیلی خوب منظورمان را درک می‌کنند. نیم‌فاصله، متن را از زیاده‌تیمیزی می‌کند اما اهمیت‌اش فقط در زیبایی نیست. در فارسی، کلماتی داریم که از چندبخش تشکیل شده‌اند و مجموعه‌ایک‌واژه می‌سازند. مثلاً همان‌طور که می‌دانید، «کتاب» یک کلمه است؛ «کتاب‌ها» و «کتاب‌خانه» و «کتاب‌دوست» هم هر کدام یک کلمه‌اند که این یکی بودن واژه را با نیم‌فاصله نشان می‌دهیم. به این دو جمله دقت کنید؛ «کتاب دوستم را دیدی؟»، «فلانی آدم کتاب‌دوستی است». در جمله اول، بین کتاب و دوست یک فاصله خورد ده و در جمله دوم، بین شان نیم‌فاصله آمده‌است که از همین جدائی‌تفتند معلوم شود با یک کلمه و احدسرو کار داریم. بعضی وقت‌ها رعایت نکردن نیم‌فاصله اساساً ساعنی جمله را عوض می‌کند؛ نخست‌وزیر وارد جلسه شد و نخست‌وزیر وارد جلسه شد.

🔴 **کجانبیم فاصله بز نیم؟**

- پسوندها و پیشوندها: خوشمز تر، بی معرفت، هم کلاسی
- نشانه جمع: خانه‌ها، کل‌ها
- اجزای مختلف فعل‌ها: می‌آیی، گفته‌باشم، خور ده‌اند
- کلمه‌های مشتق، مرکب و مشتق – مرکب: سیل‌آسا، دندان‌پزشک، گفت‌وگو

نیم فاصله، موارد کاربرد بیشتری دارد اما اگران بودیم گنج بشویدو لیست بلندبالای مواردش بترساندانتا. اگر درست نوشتن برای اتان مهم است، می توانید با کمی جست و جویان هاراپیدا کنیدید وایدگیرید. اصلا هم لازم نیست همه شانرا حفظ کنید، قاعده ساده و سرراستش این است؛ کلماتی از هم یک فاصله کامل می گیرند که معنای مستقلی داشته باشند مثلا؛ «گر گویش فاصله هم اند» اما اگر مجموع اجزای یک کلمه، معنای واحدی می سازد باید با نیم فاصله از هم جدای شان کنیم مثلا «هوا گر گویش بود که را افتادیم». برای صفحه کلید کامپیوتر، تنظیمات ساده ای وجود دارد که می توانید با ایجاد کلید میان بر نیم فاصله را این به بعد در دستر و دقیق تر بعضی تلفن های هم را، به طور پیش فرض ی کلید نیم فاصله دارند بنویسد. تا به خط تیره و دو فلش در دو طرف، مشخص شده است. اگر تلفن هم را شما ندار، می توانید صفحه کلیدی دانلود کنید که این کار را بهتان بدهد.