

«سرخ پوست»

وجدالی جالب بین وجدان ومقررات شغلی!

نگاهی روان شناسانه به نقش «نوید محمدزاده» در فیلم سرخ پوست که فر دی وظیفه شناس است و در یک جدال اخلاقی برای گرفتن تصمیم در ست سر در گم می شود



دکتر آذین تقی پور | روان شناس صنعتی و سازمانی



داستان فیلم سینمایی «سرخ پوست» که به تازگی راهی شبکه نمایش خانگی شده است، درباره یک زندان قدیمی است که به دلیل قرار گرفتن در مسیر پاند فرودگاه باید تخلیه شود و رئیس زندان به نام نعمت جاهد (بابازی نوید محمدزاده) در حال انتقال زندانیان به زندان جدید است. در این میان، یکی از زندانیان معروف به «سرخ پوست» گم می شود. سرگرد جاهد که همان

روز، خبر ترفیع خود را شنیده بود، می داند که اگر مقامات بفهمند یک زندانی گم شده است، عواقب شغلی بدی برای وی خواهد داشت بنابراین خبر گم شدن زندانی را از مافوق خود پنهان می کند و با چند تن از نگهبانان در داخل زندان، به دنبال زندانی می گردد. در این میان مددکار زندان به نام سوسن کریمی (بابازی پریناز ایزدیار) به دیدن جاهد می آید و به بهانه در اختیار قرار دادن اطلاعات زندانی، به سبب آن که حکم سرخ پوست از حبس به اعدام تغییر کرده است، در صدد فراری دادن زندانی بر می آید و ماجرای تعقیب و گریز از همین جا آغاز می شود. در ادامه نگاهی روان شناسانه به این فیلم خوش ساخت خواهیم داشت.

محیط زندگی و کاری خویش با موقعیت های مشابهی مواجه شده ایم که بین قوانین و مقررات شغلی و وجدان اخلاقی خویش، سردر گم بوده ایم. اما این که چه راهی را انتخاب می کنیم و چه تصمیمی می گیریم، بستگی به آن دارد که در کدام مرحله از مراحل رشد اخلاقی قرار گرفته ایم. همچون حسابدار یک بیمارستان که برای پذیرش بیمار یک بیمار باید مقررات را رعایت کند؛ بیماری که نیاز به درمان دارد و قانونی که گفته باید پول خدمات بیمارستان گرفته شود. وجدانی که در بزخ می ماند.

● **مرحله رشد اخلاقی از منظر روان شناسی**
یکی از معروف ترین نظریه پردازان در زمینه اخلاق،

کلبرگ است. به اعتقاد وی، به دنبال رشد روان شناختی و شناختی، ما برای رسیدن به مرحله ای از رشد اخلاقی محقق می شود. از نظری، رشد اخلاقی دارای سه سطح و هر سطح دو مرحله است. سطح اول **اخلاق پیش عرفی** یا **پیش قرار دادی (تاسن عقلی ۱۰ سال)**: در مرحله اول، فرد اخلاقی مدار به نوعی رفتار می کند تا نتیجه نشود یا از مجازات دور بماند و در مرحله دوم فرد به خاطر آن که تشویق شود یا پاداش بگیرد، کار اخلاقی انجام می دهد.



هشدار
خطر لورفتن داستان

سطح دوم **اخلاق متعارف** یا **قرار دادی** (از ۱۰ تا ۱۳ سالگی): در مرحله سوم فرد برای دیگران آدم خوبی باشد، اخلاقی رفتار می کند و در مرحله چهارم فرد برای حفظ نظم اجتماعی و اجتناب از خطا و اشتباه، مطابق قوانین و مقررات عمل می کند. سطح سوم **اخلاق پس عرفی** یا **مافوق قرار دادی** (بعد از بلوغ عقلی و شکل گیری فردیت): در مرحله پنجم فرد به خاطر رفاه افراد جامعه و احترام به حرمت و فردیت آن ها، عمل اخلاقی انجام می دهد. مرحله ششم، بالاترین مرحله رشد اخلاقی است. در این مرحله اخلاقی بودن از درون فرد می جوشد و شخص بر مبنای اصول اخلاقی خودش جواری رفتار می کند تا پیش وجدانش سر نماند نشود.

● **وضعیتی که این فیلم به خوبی نشان می دهد!**
به نظر می رسد شخصیت جاهد در فیلم سرخ پوست، قرار گرفتن در جدال اخلاقی و نوسان میان این مراحل را به خوبی نشان می دهد. در ابتدا که زندانی گم می شود، بدون هیچ شک می داند زندانی را به هر قیمتی که شده باید پیدا کند تا تنبیه و مجازات نشود و حتی گم شدن زندانی را به مافوق خود گزارش نمی دهد تا همه چیز در آرامش تمام شود. در این حالت به نظر می رسد که همه چیز در دست پیش می رود تا آن که می فهمد زندانی قرار است بی گناه اعدام شود و زن و بچه او که در فیلم به زندان آمده اند، بی سرپرست شوند. در این جا جدال وظیفه و اخلاق آغاز می شود و این جدال تا آخر فیلم و در سکانس آخر که زندانی را به سختی پیدا می کند و در نهایت تصمیم می گیرد وی را رها کند، ادامه می یابد. (هر چند نقش عشق هم در تصمیم نهایی بی تاثیر نیست)

● **معتقد بد «جاهد» خیلی دیر تصمیم در ست را گرفت؟**

شاید موقعی که این فیلم را تماشا می کنید، بدون هیچ شبهه ای بگویید که «جاهد» باید از همان اول این تصمیم را می گرفت، اما خوب است چشمان خویش را ببندیم و خودمان را جای او تصور کنیم. ما چه تصمیمی می گرفتیم؟! در موقعیت های مشابه، ما تا مامور و معذوریم و مسئولیت اخلاقی خویش را نادیده گرفته ایم یا بر اساس اصول وجدان خویش رفتار کرده ایم؟! برای جواب دادن به این سوال، باید یک بار دیگر قسمت سطوح رشد اخلاقی را بخوانید و خودتان را ارزیابی کنید تا به صورت اصولی تری بتوانید تصمیم تان را در چنین مواقعی پیش بینی کنید.



قرار و مدار

روز دراز کشیدن روی برگ ها!

آخر این هفته به یکی از پارک های نزدیک فونه تون سر بزنین و برای چند دقیقه روی برگ های پاییزی راه برین و متی دراز بکشین! مس فیللی فوبی داره فقط مواس تون باشه لباس های پلو فوری تون رو نپوشیده باشین...



ما و شما

راه ار تباطلی باز ندگی سلام: پیامک ۲۰۰۹۹۹ و تلگرام ۰۹۳۵۴۳۹۴۵۷۶

❖ یادداشت «کجای این فوتبال اعصاب خرد کن را دوست داشته باشیم؟» از ته دل طرفداران دو آتیشه نوشته شده بود که هیچ فردی برای خوشحالی مان تلاش نمی کند، جز چند تا بازیکن با تعصب که آن ها هم مثل قدیم نیستند. ❖ آقای بنفشه خواه که می گن تصمیم خوبی برای بر کردن اوقات فراغت گرفت، پول بیزین سفر دروزر ه رو بده، منم آخر هفته میرم، مشکل از ندانستن نیست، پول نداریم. ❖ زیبا نیست که زندگی سلام بعد از رفتن بر انکو، هیچی نگفته و الان یک صفحه به استرا اختصاص داده؟ بعد می گن استقلال، تیم حکومتی نیست. این جو که رنه. ❖ من صاحب یک باشگاه ورزشی زانه هستم و مطلب سلامت درباره «عواقب ورزش کردن با آرایش» را روی تابلوی باشگاه نصب کردم تا همه بخوانند. مهلا، بدن ساز ❖ من پر سپولیسی هستم ولی لازم می دونم اعتراض خودم رو به رفتن استرا اعلام کنم. بودن استقلال و پر سپولیس در اوج، هم هیجان داره، هم باعث شادی مردم میشه و هم یک تیم ملی قوی از توش در میاد. ❖ چرا اسم خودت را در صفحه روز روز نامه ات به صورت فینگلیش (ZENDEGI-SALAM) نوشتی، که حالی که صحبتش این است: LIFE-HELLO. چرا؟! ❖ این همه در صفحه خانواده تلاش میشه تا زندگی های زوج ها شیرین تر بشه اما ظاهر کسی اهل عمل نیست! همین که گفتید شوهر ها چرا به ضروری ترین نیاز های همسر خود بی توجه هستید؟ و یک مرد عادت نمی کنه. ❖ در مطلب صفحه سلامت، «نوزاد» در رحم مادر مرده ا را تشخیص می دهد یا جنین؟! واقعا که

بانوان

سیندر لا در کمین زنان ایرانی

درباره «سندروم سیندر لا» و عوارضی که این طرز فکر می تواند بر گروه های مختلف زنان داشته باشد



نرگس عزیزی | کارشناس ارشد مشاوره

اصطلاح سندروم سیندر لا، اولین بار در سال ۱۹۸۱ میلادی توسط نویسنده ای به نام «کولت داولینگ» استفاده شد. او این اصطلاح را در کتابی که درباره استقلال زنان نوشته بود، به کار برد و مدعی شد زنانی که دچار این وضعیت هستند، توانایی ایستادن روی پای خود را ندارند. اما منظور از این وضعیت چیست؟

● **باورهای اصلی مبتلايان به سندروم سیندر لا**

این سندروم با چند باور هسته ای در دختران شناخته می شود: آینده و خوشی و شادی من وابسته به ازدواج یا فرد مناسب است، این فرد مناسب خودش روزی از راه خواهد رسید و بعد از ازدواج، همه چیز تا ابد خوب خواهد بود. زمانی که دختری با این باور ها بزرگ شود، در سنین جوانی بر اساس آن عمل می کند و به نوعی دوست دارد مانند سیندر لا زندگی کند. یعنی صرفا به خاطر زیبایی و دل مهربان افراد بسیار مناسبی برای ازدواج از راه برسد و او را خوشبخت کند، بدون این که لازم باشد زحمت خاصی بکشد. هر چند این طرز فکر و عوارضی که به این دختران مجرد در سن ازدواج دارد، موضوعی مهم است اما واقعیت این است که تاثیر منفی این طرز فکر، محدود به دختران مجرد نیست.

● **متاهلان هم قربانی می شوند**

زمانی که دختری این باور ها را پذیرفته باشد، از دواج نمی تواند طرز فکر او را تغییر دهد، به عبارتی این خانم متاهل در ازدواج خود مطابق همین طرز فکر رفتار می کند، همسرش را مسئول خوشبختی خود می داند و تلاشی برای توانمند سازی خود نخواهد کرد. از سویی این گروه از افراد، غالبا آمادگی چندانی در برابر مشکلات زندگی ندارند. چه این که آن ها منتظرند بعد از ازدواج همه چیز خود به خود، به خوبی و خوشی پیش برود! در نتیجه همه این عوامل عجیب نخواهد بود اگر این گروه از خانم ها مدتی بعد از ازدواج احساس سر خوردگی و نازا یی را تجربه کنند. اما واکنش این افراد به مشکلات زندگی ناشویی شان چطور خواهد بود؟ وقتی فردی تصور می کند مسئولیتی در بهتر کردن زندگی خود ندارد، تلاشی هم برای آن نخواهد کرد. این دقیقاً رویه ای است که این گروه از خانم ها ممکن است بعد از ازدواج در پیش بگیرند. آن ها در عین حال که بابت مشکلات شان ناراحت هستند، کاری انجام نمی دهند چرا که خود را عامل نمی دانند.

● **چند نکته برای کم کردن تاثیر این سندروم**

برای این که تاثیر این باور های غلط را در خود و فرزندان تان کاهش دهید، چند نکته را در نظر داشته باشید: ۱- اهداف خود را در زندگی، چند وجهی و چند بعدی تعریف و برای آن ها برنامه ریزی کنید. ۲- برای توانمند سازی خودتان در زمینه های مختلف برنامه داشته باشید. ۳- برای کم کردن تاثیر این باور های غلط، تلاش کنید تا با زنان موفق در زمینه های مختلف آشنا شوید و درباره آن ها اطلاعات کسب کنید. ۴- حواس تان به تاثیر رسانه ها در معرفی زنان مطلوب باشد. بسیاری از زنانی که در پوینمایی ها و فیلم ها معرفی می شوند، زانی زیبا و دلفریب اما در عین حال ناتوان هستند. ۵- تلاش کنید با خواندن کتاب های مناسب و شرکت در برنامه های آموزشی، آگاهی خود را در زمینه ازدواج و واقعیت های حول آن افزایش دهید.



صاحب خانه ام روزی ۳ بار اجاره عقب افتاده را پیگیری می کند

با صاحب خانه جدیدم حسابی به مشکل خوردم، خیلی حرف زور می زند. باور کنید اعصابم را به شدت به هم ریخته است. نزدیک یک ماه اجاره ام عقب افتاده است، روزی سه بار پیگیری می کند. چطور با او صحبت کنم که کمی بیشتر به من مهلت بدهد. اصلا نمی دانم کار درستی کردم به شما پیامک دادم یا نه. شاید بگویید به ما مربوط نمی شود که از یک منظر، چنین هم هست.



مهدی خراسانی | کارشناس ارشد روان شناسی بالینی

مخاطب گرامی، امیدواریم خودتان به زودی صاحب خانه شوید. مسئله ای که مطرح کردید، بسیار شایع است. عقب افتادن پرداخت اجاره منزل می تواند برای هر مستاجری اتفاق بیفتد.

اما بسته به این که زندگی صاحب خانه تان تا چه اندازه به اجاره بها وابسته باشد، قبل از شمارد خصوص مستاجران دیگر چه تجربیاتی داشته است و... می تواند واکنش های متفاوتی را از سوی او به همراه داشته باشد. برای مشکلی که مطرح کردید نکاتی را ذکر می کنیم که امیدواریم مفید واقع شود.

● **دلیل به تعویق افتادن اجاره را توضیح دهید**

در یک فرصت مناسب، دلیل تعویق در پرداخت اجاره را برای وی مطرح کنید. اگر در وی پذیرش این موضوع را می بینید، دلیل این را که چرا اجاره عقب افتاده است، بگویید. ذکر کردن دلیل، می تواند وی را مجاب کند تا مدتی به شما فرصت دهد.

● **از دیگران کمک بگیرید**

اگر برای شما مقدور است، برای پرداخت اجاره بها از کمک